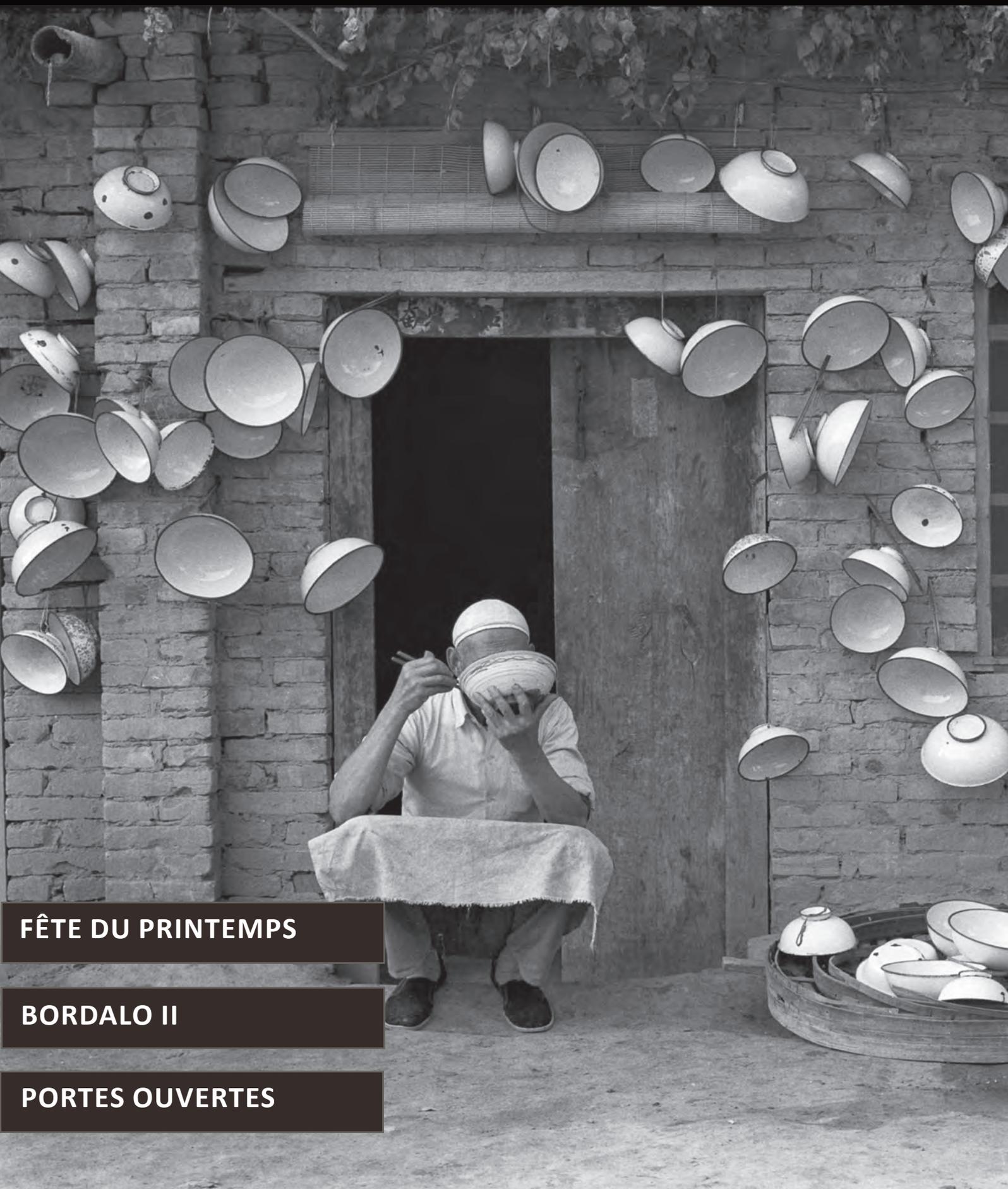


CULTUR13

FEVRIER 2019

AGENDA CULTUREL

WWW.MAIRIE13.PARIS.FR



FÊTE DU PRINTEMPS

BORDALO II

PORTES OUVERTES

ÉDITO

Le 4 février débiteront les festivités de « la Fête du Printemps », c'est à dire du Nouvel An asiatique ! En 2019, nous célébrerons l'année du cochon, qui représente l'honnêteté, la tolérance et la discipline. Fidèles à la tradition instaurée il y a 10 ans, la Mairie du 13^e et ses partenaires organisent à cette occasion de nombreux événements : concerts, expositions, spectacles, conférences... Et le point d'orgue sera le défilé dans les rues du 13^e le dimanche 17 février à partir de 13h30, en présence de visiteurs venus du monde entier. Nous vous attendons nombreux !

Ne manquez pas non plus les portes ouvertes des écoles d'art de la Ville de Paris les 1^{er} et 2 février. Laissez-vous guider par les élèves et leurs professeurs et découvrez la diversité et la qualité des formations dispensées.

Pour bien commencer l'année nouvelle, Cultur13 vous propose un vaste choix de manifestations culturelles, à découvrir au fil des pages...



Half Owl Bordalo II Gare Massena

SOMMAIRE

3 PREMIER PLAN
Les événements organisés par la Mairie du 13^e
Les événements du mois à ne pas manquer

6 SCÈNES
Théâtre | Danse | Cirque | Art de la rue

9 MUSIQUE
Concerts

12 ARTS
Expositions | Installations

15 CONFÉRENCES
RENCONTRES

17 CINÉMA
Projections | Rétrospectives | Ciné-concert

19 JEUNE PUBLIC
Lectures | Spectacles

22 INDEX DES LIEUX CULTURELS



ÉCRIRE ET TÉMOIGNER. LE ROMAN HAÏTIEN

7 février à 18h | Mairie du 13^e |
Salle d'attente des mariages

Rencontre littéraire organisée par Cultures en dialogue. Avec Makenzy Orcel, écrivain et Yves Chemla professeur.

Entrée libre

JOURNÉES PORTES OUVERTES DES ECOLES D'ART :



ECOLE ESTIENNE GOBELINS ÉCOLE DE L'IMAGE

1er et 2 février de 10h à 18h | Gobelins, école de l'image

C'est une occasion unique de visiter ces deux écoles d'art du 13^e et de découvrir les formations proposées.



JOURNÉE PORTES OUVERTES DE L'INALCO

16 février de 10h à 16h | INALCO

L'Inalco est la seule université à proposer une offre de diplômes nationaux en langues et civilisations aussi riche et reconnue en France comme à l'international.

ACCORD DE PARIS BORDALO II

Jusqu'au 2 mars | 10-12 Avenue de France

L'artiste Portugais BORDALO II recycle les déchets pour réaliser des sculptures géantes. Il redonne vie aux animaux en utilisant ce qui les tue : le plastique. Venez visiter cette exposition exceptionnelle dans un espace brut et atypique de 900 m². Plus de 30 sculptures originales. Présenté par la galerie MATHGOTH

LE 13^E MON DEUXIÈME PAYS NATAL LEÏLA SEBBAR



14 février à 17h45 | Mairie du
13^e | Salle d'attente des mariages

Rencontre avec Leïla Sebbar auteure de «Sous le viaduc Une histoire d'Amour» organisée par la Société d'Histoire et d'Archéologie du 13^e.

La rencontre sera suivie d'une séance de dédicaces



CAFÉ LITTÉRAIRE

21 février à 19h30 | Mairie du
13^e | Salle du fer à cheval

Avec Paula Jacques pour son livre « Plutôt la fin du monde qu'une écorchure à mon doigt » aux éditions Stock.

Animé par Jacqueline Zana Victor



FÊTE DU PRINTEMPS

Du 4 au 17 février

INAUGURATION

8 février à 18h | Mairie du 13^e |
Parvis

ÉCLOSIONS DE PRINTEMPS



8 février à 19h | Mairie du 13^e |
salle des fêtes

Ce concert, organisé par « L'Alliance des professeurs de musique de Paris », est le produit d'une association entre quatre ensembles musicaux réunissant près d'une vingtaine de jeunes musiciens inventifs, Chinois, Japonais et Français.

«ÇARESTEENTRENOUS»-SAISON2

9 février à 19h | Mairie du 13^e | Salle des Fêtes
Projection-débat

En créant un nouvel espace pour que les asiatiques racontent leurs histoires, cette websérie participe à une représentation plus juste des personnes d'origines asiatiques en France, à la déconstruction des clichés et des idées reçues pour lutter contre les discriminations et offre une diversité réelle sur les écrans.

HUMOUR ET JEUX DE MOTS CHINOIS



1 février à 19h | Mairie du 13^e | Antichambre
Conférence : La langue chinoise a des res-

sources inépuisables : homophonies, jeux de mots, caractères ancestraux modernisés, métaphores, chiffres parlants. Prononcée par Véronique Michel, conférencière et auteure de livres sur la Chine.

LA FÊTE EN TÊT !



15 février à 19h00
| Mairie du 13^e
| salle des fêtes
Au Vietnam, la plus grande fête

est le Têt. Elle célèbre à la fois la nouvelle année lunaire et les ancêtres. Elle est la mère des fêtes qui rythmeront une année parfumée d'encens et de fleurs de pêcher, du fumet des gâteaux du ciel et de la terre. Chaque fête est une histoire et chaque histoire est une fête ! Contes de la nouvelle année lunaire et autres fêtes. Par la conteuse Isabelle Genlis

SPECTACLE « 13^E FÊTE »



16 février à 20h
| Mairie du 13^e
| Salle des Fêtes
Au programme de ce spectacle construit

autour de talents émergents et d'associations culturelles asiatiques, des découvertes de musiques actuelles, urbaines et pop rock, mais aussi du Stand-up, de la magie et de la danse K-pop et Hip-Hop, ainsi que des démonstrations d'arts martiaux.

DÉFILÉ DU NOUVEL AN CHINOIS



17 février de
13h30 à 17h00
Départ du 44, avenue d'Ivry
Parcours
44 avenue d'Ivry →
avenue de Choisy →
boulevard Masséna

→ avenue d'Ivry.

EXPOSITIONS

« CAPTURER L'ÂME »

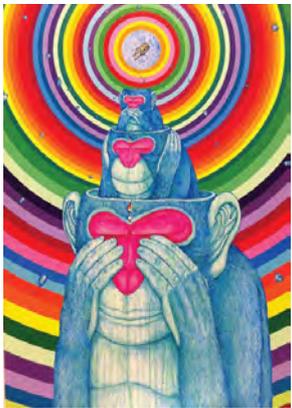


Du 4 au 16 février
| Mairie du 13^e |
Galerie Athéna et Anti-
chambre

Ming HEI, pho-
tographe docu-
mentaire

est né dans une famille d'ar-
tistes. Il est diplômé de l'École d'Art
de Tianjin et reconnu à l'international.

FANSACK



Du 4 au 9 février | Mairie
du 13^e | Galerie Bièvre
Artiste d'origine
chinoise, enfant
terrible de l'Art de
Rue, ses œuvres
sont empreintes
de spiritualités
orientales et d'uni-
vers surréalistes.

L'ART DE LIANCHENG YU



Du 11 au 16 février | Mai-
rie du 13^e | Galerie Bièvre
Liancheng YU est un
artiste intrigué par la
calligraphie et l'art de
la gravure des sceaux,
qui a fait ses armes
dès son plus jeune
âge auprès des grands
maîtres Chinois.

NOUVEL AN CHINOIS

10 février de 14h à 16h | Centre Paris anim'
Baudricourt

se mobilise en partenariat avec l'associa-
tion Vent de Chine, diverses spectacles
animations, Chants, Danses du Lyon
sont proposées, en présence d'une WE-
BRADIO « WISHING LIGHT CHANNEL ».

APPEL À CANDIDATURE SALON DE LA PHOTOGRAPHIE

La deuxième édition du Salon de la pho-
tographie du 13^e se tiendra du 10 avril
au 30 avril 2019, à la Mairie du 13^e, sur le
thème « Autour d'Elles, Au tour d'Elles ».

Vous habitez, travaillez ou concou-
rez à la vie culturelle et associative
du 13^e ? Participez à l'exposition !

Chaque auteur peut présenter jusqu'à
3 photographies, en noir et blanc ou en
couleurs, à envoyer en format numérique
avant le 28 février 2019 à l'adresse sui-
vante : concours-mairie13@oi-paris.com

Un jury de professionnels sélectionnera
les photographies qui seront exposées.
Les clichés retenus devront être adres-
sés à la Mairie, 1 place d'Italie, sous ma-
rie-louise, en format extérieur 40x50 cm.

Alors à vos appareils !

Téléchargez le règlement sur mairie13.paris.fr



LA DAMA BOBA (OU CELLE QU'ON TROUVAIT IDIOTE)

Jusqu'au 17 février | Théâtre 13 /

Jardin

Le Seigneur Otavio, riche gentilhomme de Madrid, a deux filles, Nise, est une jeune érudite, tandis que Finéa, la cadette, est la Dama Boba, celle qu'on trouve idiote. Laurencio, charmant poète sans le sou, entreprend secrètement de séduire la « Dama Boba » pour son argent. Texte Félix Lope de Vega, mise en scène Justine Heynemann - Compagnie Soy Création



SORTIE DE RÉSIDENCE TOUT BRÛLE, SO WHAT?

1^{er} février à 16h | Théâtre 13 /

Seine

Côme de Bellescize. Une histoire de famille centrée autour de la figure d'un père despote et bienfaiteur. Son épouse s'efforce, de trouver sa place alors qu'il en laisse si peu.



LES AILES DU DÉSIR

Jusqu'au 3 février | Théâtre 13 /

Seine

Berlin. 1987. Une trapéziste répète son dernier numéro, un musicien donne un concert, Columbo tourne un film... Deux anges veillent sur les humains et recueillent leurs pensées. Jusqu'au jour où l'un d'eux décide de renoncer à l'immortalité afin de goûter aux plaisirs sensoriels de la vie humaine. Texte Wim Wenders, Peter Handke, Richard Reitinger, mise en scène Marie Ballet - Compagnie Oui Aujourd'hui



SÉRIE THÉÂTRALE ADDICTIVE À L'HU- MOUR GRINÇANT EN 5 ÉPISODES

Du 18 au 20 février | Théâtre 13

/ Jardin

Un face à face passionnant et haletant entre une jeune femme éprise de justice et les méthodes de management et de productivité de la fin du 20^{ème} siècle. Ecrite à partir de plusieurs témoignages et reportages, dont celui de Florence Aubenas, Le Quai dresse.



LES MARDIS-MIDI DÉFAILLANCES

12 février à 12h30 | Théâtre

13 / Seine

Texte de Blandine Bonelli - Maquette de Hugo Bardin. Dans un service de protection de l'enfance, on croise des jeunes en difficulté, des parents perdus et des professionnels aguerris. Tous se débattent et se racontent.



1300 GRAMMES

Du 7 février au 3 mars |

Théâtre 13/ Seine

Camille vient d'avoir un accident cérébral. Depuis sa chambre d'hôpital, elle reconstruit le puzzle des événements de l'année écoulée. Dans un montage quasi cinématographique, le spectateur suit une enquête et pénètre à l'intérieur de sa tête dans laquelle existent de drôles de personnages. De Léonore Confino et Catherine Schaub

FESTIVAL CONTES D'HIVER

38^E ÉDITION

CENTRE MANDAPA

Le rire de l'amulette

1^{er} février à 20h30

Contes polaires, sur les ressources du monde animal, la force et la fraternité...- Nathalie Krajcik. A partir de 10 ans.

Métamorphos(é)es



2 février à 20h

3 février à 15h

D'après Ovide narration en musiques. Ensemble

baroque oneroï

Tout et rien

3 février à 18h

Création avec aquarelles et mobiles par Antonietta Pizzorno. Juliette Flipo, musicienne

Le conte, une chemin qui nous rapproche les uns des autres

5 février à 20h30

Rencontre avec Kamel Zouaoui

Import-Export, récit d'un voyage en Inde



7 février à 20h30

Avec Marien Guillé

Regarde plutôt la mer

8 février à 20h30

De et par Kamel Zouaoui

L'atelier des Lents (d'Elan)

9 février à 19h

Contes courts en intermèdes et en clôture par Catherine Zarcate



T'es mytho ou quoi ? contes de Grèce

10 février à 15h

Contes avec marionnettes. Solveig Maupu

Histoire de Sam Sara et de Fléodor

10 février à 18h

Jérôme Chabaud • Marie Maillot de Corte, musique

Quand le contre devient chemin de vie

12 février à 20h30

Rencontre avec Fazia Kerrad

Contes de ce Périgord-là



14 février à 20h30

Conte et chant à voix nue Monique Burg

Controverses et plus si affinités !

15 février à 20h30

Avec Nathalie Léone et Raph Nataf

Mythologie nordique (veillée)

16 février à 19h

l'Aube du monde

Le Crépuscule du monde

Hélène Loup, Monique Lancel

Le Roi lunatique

17 février à 15h

Conte illustré. Fazia Kerrad

La Krishna Lîla



17 février à 18h

Isabelle Genlis et Isabelle Anna.

Texte de Milena Salvini

Réservations : 01 45 89 99 00 /

reservations@centre-mandapa.fr

FESTIVAL DE THÉÂTRE EN TOUT GENRE

16 février à 17h et 17 février à 11h | Centre
Paris' Anim Goscinny

Le festival de théâtre est un nouveau rendez-vous où se mêlent nos ateliers de théâtre et de comédie musicale, les compagnies amateurs que nous suivons, les ateliers d'accompagnement scolaire. Ce sera l'occasion de vous présenter leurs réalisations et d'investir les lieux...
Sur inscription au Centre Goscinny.

MATCH D'IMPRO THÉÂTRAL

2 février à 15h | Centre Paris Anim' Daviel

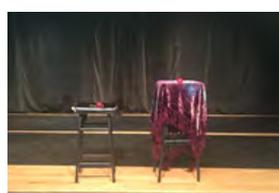
Les ateliers du centre se mettent en scène ! Venez les soutenir et voter pour les meilleures impros !

Gratuit, réservation impérative au 01.45.89.05.99

MATCH D'IMPRO THÉÂTRAL

8 février à 20h30 | Centre Paris Anim' Poterne des
peupliers

Avec les Drôles de Cailles
Le 2ème Vendredi de chaque mois, les Drôles de Cailles affrontent une nouvelle équipe.
Infos et réservation sur drolesdecailles@gmail.com



SORTIE DE RÉSIDENCE

9 février à 15h30 | Centre
Paris Anim' Poterne des

peupliers

Spectacle pour adulte par la compagnie
Labo Clown

Gratuit sur réservation au 01 45 88 46 68



SPECTACLE DE THÉÂTRE

9 février à 15h | Centre Paris

Anim' Daviel

Les adultes du groupe 1 des cours encadrés par Yves Penay se mettent en scène. Venez découvrir ces talents confirmés qui communiquent leur amour des textes classiques joués
23 février à 15h | Centre Paris Anim' Daviel

Spectacle du groupe 2

Gratuit, réservation impérative au 01.45.89.05.99



DANSES DE RENCONTRE DU 19^E

16 février à 15h | Centre Paris

Anim' Daviel

Atelier Spectacle interactif avec l'association Euroepa et les musiciens du centre Daviel, Venez vous initier et danser la mazurka, la polka, le galop...
Séance d'apprentissage le samedi 2 février de 13h à 15h en prévision de l'initiation collective du 15 février.

Réservation impérative au 01.45.89.05.99



LAIDA PILOTA

23 février à 20h | 13^e Art

Spectacle Musical, Danse, Musique
Spectacle Basque associant le chant, la danse et la bertsularisme.

Un spectacle original en hommage à la pelote Basque et aux joueurs. 1h30 de chants, de danses et d'improvisation poétique pour évoquer l'attachement des basques à leur sport roi. Allez : place au jeu !



MONTAGNE

DORÉE

7 et 8 février à 20h30

|Théâtre de la Cité Inter-

nationale

Chorégraphie de Louis Barreau
Deux danseurs tentent d'entrer en harmonie profonde avec les Variations Goldberg de J.S. Bach. Avec le Festival Faits d'hiver



NOTRE PAROLE

Du 11 février au 2 mars |

Théâtre de la Cité Internationale

Tout commence par un article, sobrement intitulé Notre Parole, publié en 1988 dans Libération. L'auteur ? Un poète inclassable à la langue vive et pointue, Valère Novarina. Avec ce style qui n'appartient qu'à lui, il y dénonce le traitement de la parole par les médias et la façon dont ils s'acharnent à lui ôter sa profondeur et son étrangeté.

Mise en scène : Cédric Orain

CONCERTS DU CONSERVATOIRE

MAURICE RAVEL



Camille Claudel, un portait musical

1^{er} février à 19h45

Avec Agnès ADAM (comédienne), Emmanuelle BRUNAT (clarinette), Céline LALY (chant), Maguelone PARIGOT (piano) et Dorothee PARIGOT, (recherche littéraire).

Entrée libre sur réservation à conservatoire13@paris.fr, au 01 44 06 63 20 ou à l'accueil du conservatoire

L'invitation au voyage, d'une rive à l'autre

7 février à 19h30

Laissez-vous embarquer dans le voyage imaginaire du département d'art vocal, sur les traces de Schubert, Berlioz, Duparc, Gershwin et bien d'autres encore. Spectacle imaginé par Hélène Cao et Thomas Bulle avec la participation des classes de chant lyrique de Céline Laly et Isabelle Guillaud, d'accompagnement de Claude Collet et le chœur de Béatrice Warcollier.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Liber' tango, tribute to Gary Burton

8 février à 19h45

Avec Michel Berrier (violon), Lysandre Donoso (bandoneon), Eric Chalan (contre-basse) et Cédric Lorel (piano). Invité : Vincent Maillard (vibraphone). Lauréat du Piazzolla Music Award, le quatuor Caliente est l'un des ensembles les plus en vue de la scène française du Tango Nuevo.

Entrée libre sur réservation à conservatoire13@paris.fr, au 01 44 06 63 20 ou à l'accueil du conservatoire

CONCERTS DU CONSERVATOIRE MAURICE RAVEL



Paris Brass Band

14 février à 19h30

Mêlant musiciens issus des plus grands orchestres français, étudiants en voie de professionnalisation et musiciens amateurs, cet ensemble de cuivre dirigé par Florent Didier se produit régulièrement dans toute la France et à l'étranger lors de tournées dans toute l'Europe (Scandinavie, Royaume-Uni, Autriche, Italie...) et en Asie.

Entrée libre sur réservation à conservatoire13@paris.fr, au 01 44 06 63 20 ou à l'accueil du conservatoire

Musiques des Balkans

15 février à 19h45

Mie Ogura, flûte Atanas Ourkouzouov, guitare Œuvres de Béla Bartók, György Ligeti, Atanas Ourkouzounov et musiques traditionnelles de Bulgarie et de Roumanie.

Entrée libre sur réservation à conservatoire13@paris.fr, au 01 44 06 63 20 ou à l'accueil du conservatoire

Peer Gynt, 1ère ébauche

23 février à 13h

Texte d'Henrik Ibsen et musique d'Edvard Grieg. Avec les élèves comédiens de Michelle Garay et Olivier Besson et des élèves d'accompagnement piano de Claude Collet sur une proposition de Boutros El Amari.

Entrée libre sur réservation à conservatoire13@paris.fr, au 01 44 06 63 20 ou à l'accueil du conservatoire



TRIO YÛYA

22 février à 20h30 | Centre Mandapa

Concert de musiques japonaises

Avec Etsuko Chida, chant et koto. Fumie Hihara, chant et shamisen. Véronique Piron, shakuhachi et taïko.

Réservations : 01 45 89 99 00 / reservations@centre-mandapa.fr



CAFÉ GUITARE APÉRO MUSIQUE

12 février à 19h |

Centre Paris Anim' Gosciny

Jouer dans une ambiance conviviale ? Participer à un rassemblement de guitares ? Rendez-vous dans le hall du Centre Gosciny pour partager une nouvelle expérience musicale ! N'oubliez pas votre guitare acoustique ! Les chanteurs sont les bienvenus !

MOUNKILA

21 février à 20h30 | Fiap Paris 30 rue Cabanis 75014

Concert entre Soul, Groove et Reggae. Difficile de rester insensible à la musique douce aux rythmiques vitaminées.

CONCERTS À L'ESPACE ARARAT



Concert Parole et musique

3 février à 16h30

Vous avez dit romance ? Françoise Maset, chant, Françoise Tillard, piano, avec la participation de Christine Planté, professeure émérite de littérature française

Renseignements et réservations : 06 71 19 60 21, parole.et.musique@neuf.fr

Concert piano et cie

7 février à 20h

Programme Franco-Slave avec Simine David, soprano & Gabriella Torma, piano Mélodies et airs d'opéras de Du Parc, Poulenc, Tchaïkovsky, Rachmaninov

Renseignements et réservations : 06 95 07 47 78 (message, SMS) par mail : piano.cie22@gmail.com

Regards sur le Baroque

21 février à 19h30

Concert Inventio Récital de piano de Annini Tsiouti
Billetterie en ligne : www.inventio-music.com 01 64 01 59 29 resaconcert@orange.fr



Shabazz Palaces / Dälek

2 février à 20h30 | Théâtre de la Cité Internationale

En 2019, le festival Sons d'hiver poursuit

son exploration audacieuse de la scène musicale américaine avec un coup de projecteur sur le rap underground avec la formation Dälek le duo Shabazz Palaces et Ishmael Butler

YACK

7 février à 20h30 | Péniche El Alamein

Assisté de ses machines et de ses guitares, YACK, seul sur scène, apporte une touche rétro-futuriste à la chanson française.

Dúo Dø + SURPRISE

8 février à 20h30 | Péniche El Alamein

Dúo Dø est né à Buenos Aires (Argentine) en 2015 en tant qu'espace d'expérimentation et de composition pour deux musiciens et producteurs: Clementine Esquivel et Santiago Reos. Musique originale et reprises qui parcourent les genres de nouvelle soul, trip hop, ambient et groove. Une esthétique intime et électrique associée à un développement progressif, un voyage de sensations.

LOUISE O'SMAN + MARION

COUSINEAU

13 février à 20h30 | Péniche El Alamein

Une création de chansons françaises originales arrangées pour accordéon-voix. À la fois doux et intime, incisif et courtois, le répertoire de Louise O'sman marque par sa force, son originalité et sa poésie

YAS/WHETZEL + BELLE

15 février à 20h30 | Péniche El Alamein

"Entre YAS, poétesse habitée qui pratique le spoken word avec des mots qui happent et un débit prégnant, et James Whetzel, producteur sensible de Seattle qui mélange pulsations numériques et sonorités du monde, la rencontre scellée sur le disque Life Is Raining est intimiste, saisissante et singulière. Elle augure un live de caractère". Anne Berthod (Télérama, Déc 2017)



CONCOURS JEUNES

TALENTS 2019

Jusqu'au 15 octobre 2019

Le Cercle Municipal des Gobelins et des Beaux-arts lance la 3ème édition des «JEUNES TALENTS». Ce concours de peinture et dessin est réservé aux jeunes artistes âgés de 16 à 25 ans résidant à Paris et en Île-de-France. Date limite d'inscription et de dépôt des dossiers 15.octobre.2019. Règlement disponible : www.cerclledesgobelins.fr



MES PAYSAGES D'EAU

Du 5 au 23 février | Centre Paris

Anim' Poterne des peupliers

Peintures de Clothilde de la Presle
Match d'impro théâ-

tral avec les Drôles de Cailles

Vernissage le Vendredi 8 février à 18h30

Visite libre aux horaires d'ouverture du centre



SORAYA SCHUMACHER

Du 4 au 16 février | Centre Paris Anim' Gosciny

Après avoir remporté le 13ème talent des jeunes créateurs organisé par la MJC de Nogent-sur-Marne, Soraya

Schumacher, jeune usagère de 14 ans de notre atelier couture, nous fait l'honneur d'exposer ses créations.

Défilé le 9 février à 18h30

Entrée libre

PRIX ANI-PIXTRAKK 2018

15^E ÉDITION

5 au 22 février | Gobelins, école de l'image 73 bd St Marcel

Exposition photographique des 3 lauréats ; Max Hirzel : Corps migrants. Corinna Kern : George's bath. Virginie Nguyen Hoang : Gaza aftermath

Du lundi au vendredi de 9h à 18h Entrée libre

REGARDS CROISÉS AVEC GILLES ROCHIER

Du 7 janvier au 13 février | Centre Paris Anim' Daviel

Exposition dans le cadre du projet BD « Espace Temps ». Raconter la cité, les immeubles, les trottoirs, les voisins, les vélos un peu empruntés et puis les scooters... les petits bonheurs et les petites déconvenues.

Entrée Libre

ARCHITECTURES INTÉRIEURES

Jusqu'au 7 février | ENSA Paris-Val de Seine, 3 quai Panhard et Levassor

L'exposition présente œuvres d'art, travaux d'architectes et de charpentiers, qui par l'association des structures psychologiques et architecturales, permettent de décrire les soubassements de la personnalité comme ceux d'un édifice ou d'une ville.

Salle d'exposition, du lundi au vendredi de 10h à 20h. Entrée libre

ANNECY VUE DU MICHIGAN

Jusqu'au 7 février | ENSA Paris-Val de Seine, 3 quai Panhard et Levassor

Exposition du travail de douze étudiants en architecture du Taubman College of Michigan, basé sur leur exploration de la ville d'Annecy, sa géographie et son développement. Cette première perception de la cité a donné lieu à la production d'affiches touristiques un brin provocatrices. Hall d'entrée de l'école, du lundi au vendredi de 10h à 20h. Entrée libre

POSITION LATÉRALE DE SÉCURITÉ

Du 30 janvier au 20 avril | Bétonsalon

Exposition collective qui considère la construction de la violence et son impact dans les sphères privées et publiques.

Commissaires d'exposition : Guslagie Malanda & Lucas Morin



LES NADAR, UNE LEGENDE PHOTOGRAPHIQUE

Jusqu'au 3 février | BnF

La Bibliothèque nationale de France propose la première grande exposition consacrée aux trois Nadar. Félix Nadar, son frère Adrien Tournachon et son fils Paul Nadar furent tout à la fois photographes, peintres, dessinateurs et inventeurs...



MAKE IT NEW. CONVERSATIONS AVEC L'ART MÉDIÉVAL

Jusqu'au 10 février | BnF

Jan Dibbets, figure majeure de la scène artistique contemporaine met en regard une sélection de manuscrits enluminés avec une trentaine d'œuvres représentatives de l'art minimaliste et conceptuel ainsi que du land art.



IMAGES MYTHIQUES 60'S

Jusqu'au 16 février |

Fondation Seydoux-Pathé

Au tournant des années 1960, les photographies se multiplient pour faire la promotion des films. L'exposition présente plus de 200 documents : albums de photographies de tournage, dossiers de presse au montage innovant, affiches... La dolce vita - Coll. Fondation Pathé © 1960 - Riama films - Gray films



IL ÉTAIT UNE FOIS SERGIO LEONE

Jusqu'au 4 février | Ciné-

mathèque Française

Hommage à l'un des cinéastes les plus aimés des publics d'hier et d'aujourd'hui. Du Bon, la Brute et le Truand à Il était une fois en Amérique, l'exposition propose un voyage immersif dans l'univers de ce narrateur formidable, révélant les secrets de fabrica-

YOUSSEF CHAHINE

Jusqu'au 28 juillet | Cinémathèque Française
Exposition Galerie du musée du cinéma
À l'occasion du 10e anniversaire de sa disparition, hommage à Youssef Chahine, cinéaste à la croisée des cultures orientales et occidentales. Ses inspirations, ses engagements, ses liens avec le cinéma français sont autant de thèmes abordés dans cette exposition



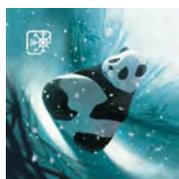
DANS L'ANTRE DE...

Jusqu'au 9 février | Galerie Art&Craft

Soloshow de The Blind

Dans chacune de ses créations, The Blind fait de ses œuvres des interfaces et des espaces de collaboration qui nous sortent du milieu artistique. Ses recherches sur la cécité questionnent notre capacité à voir, à regarder et nous font douter du visible.

Vernissage le 11 janvier à 18h en présence de l'artiste - Crédit : The Blind *l'art te touche* Palais de Tokyo 2006



DU DESSIN DANS LES JEUX !

Du 8 au 15 Février | Square des artistes

Maud Chalmel Illustrations de jeux

BUTTE AUX PAILLES



Du 16 au 22 Février | Square des artistes

Anna Krotova et JC Constantin-Dessins et calembours

FABIEN VENTURI

Du 26 janvier au 3 février | Galerie 43
Photographies et peintures

NICOLE HÉMARD

Du 5 au 11 février | Galerie 43
sculptures de pierre et de verre

ANNE BIERMANN

Du 13 au 19 février | Galerie 43
Peintures et Aline Marçot, sculptures

ARLETTE TESTANIERE

Du 21 février au 3 mars | Galerie 43
Aquarelles



DOTMASTERS / MIND IN THE GUTTER

Du 6 février au 13 mars | GCA Galerie



VINCENT OLINET

Jusqu'au 9 mars | Galerie Laurent Godin
Une image



PIOTR DLUZNIEWSKI

Jusqu'au 9 mars | Galerie Laurent Godin
Pâturages



LES RENCONTRES DES GOBELINS

Textures et textiles

5 février à 18 h | Mobilier

National

L'art des plumes : repenser l'effet de la matière. Avec Janaína Milheiro, Design textile, plumassière La vie dans les plis. La vibration du textile et du papier ; avec Pietro Seminelli, Atelier Pietro Seminelli.

De fer et d'acier, la mécanique des meubles

12 février à 18 h | Mobilier National

Une histoire de ressort : exemples de mobiliers d'acier et mobiliers mécaniques. Avec Ulrich Leben, Waddesdon Manor, The National Trust, Londres. Un rituel mécanisé. La restauration d'une table à thé de la fin du XVIIIe siècle. Avec Caroline Andrault, Mobilier national. Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles

LOBBYTOMIE RENCONTRE AVEC STÉPHANE HOREL

5 février à 20h15 | Librairie Jonas

Lobby des pesticides, Lobby du tabac, Lobbies de la chimie, de l'amiante, du sucre ou du soda. Une enquête au long cours, à lire impérativement pour savoir comment les lobbies ont capturé la démocratie et ont fait basculer notre système en "lobbytomie"

ITINÉRAIRES DANS LES MUSIQUES MÉDIÉVALES



Centre de Musiques Médiévales 47 rue Bobillot
Ces conférences permettront de découvrir les musiques du Moyen Âge selon un angle d'approche renouvelé chaque fois. Avec projections d'iconographies et exemples sonores
Par Anne Ibos-Augé

Itinéraire d'un chanteur

7 février à 15h30

Le chant dans les églises et les monastères : les différents types de psalmodie et les circonstances de leur exécution dans la sphère liturgique sont ici évoqués dans une perspective thématique et chronologique

Itinéraire d'un trouveur

14 février à 15h30

« Trouver », c'est composer le verbe et le son. Cette séance retrace une brève histoire de la monodie profane en langue vernaculaire et de ses thématiques les plus courantes : musiques de rues et de cours, chansons et danses...

Itinéraire féminin

21 février à 15h30

Cette séance convoque les femmes en général à l'époque médiévale, puis s'intéresse plus particulièrement à leurs divers rôles dans la musique : écrire, composer, noter, chanter...

Renseignements et réservations :

cmmp@orange.fr / +33 (0)1 45 80 74 49



PRIX MORDUS DU

POLAR

Bibliothèque Italie

Si tu as entre 12 et 14 ans, viens découvrir les 4 romans en compétition dans le cadre de l'opération « Les Mordus du Polar 2018-2019 ». Après les avoir lu tu pourras voter pour ton polar préféré. Les mordus pourront participer à des animations et des rencontres avec les auteurs dans les différentes bibliothèques participantes.



NOUS AIMONS, VOUS AIMEZ

9 février à 11h | Bibliothèque Glacière Marina
Tsetaïeva

Vous aimez les livres ? Venez en parler, échanger ou simplement écouter les lecteurs et les bibliothécaires partager leurs coups de cœur. Espace Adultes

Entrée libre

LES LIENS ENTRE LA CRÉATION ET LA FOLIE : QUELLES RÉALITÉS, QUELS FANTASMES?

21 février à 19h | Bibliothèque Italie

Conférence prononcée par Anne-Marie Dubois, responsable de la collection du Musée d'Art et d'Histoire de l'Hôpital Sainte-Anne. Elle explore les liens entre la folie et le processus de création à partir des œuvres d'art brut présentées à l'exposition « De l'art des fous à l'art psychopathologique. La collection Sainte-Anne en 1950 et après? »



REPAIR CAFÉ

23 février de 14h à 17h |

Centre Paris Anim' Daviel

Venez redécouvrir les vertus de la réparation et donner une seconde chance à vos objets

: petit électroménager, ordinateur, vêtement

PETIT-DÉJEUNER MUSICAL (MUSIQUE ÉLECTRO)

16 février de 11h à 12h30 | T-KAWA 34 avenue de la Porte d'Ivry

Electro c'est trop ! Mais pas quand quelques notes, loops, scratches ou samples sont habilement et harmonieusement intégrés à des musiques plus classiques et traditionnelles. Venez en découvrir toute l'originalité !

Organisé par la Médiathèque Melville Hors les murs

TEA TIME

9 février de 10h30 à 12h30 | Ludothèque Denise Garon

Le Tea Time est ouvert à tous, bien qu'il soit en priorité à destination des familles monoparentales. Nous accueillerons un intervenant qui nous parlera d'éducation positives. Plus d'infos au 09.80.34.46.19

Avec l'association « Moi et mes enfants ».



LA TOMOGRAPHIE PAR MUONS APPLIQUÉE AUX GÉOSCIENCES, À L'INDUSTRIE ET À L'ARCHÉOLOGIE

11 février à 19h30 | Télécom ParisTech | Amphi B310
Par Jacques Marteau, Chercheur à l'Institut de Physique Nucléaire de Lyon
Entrée libre

LES VISITEURS DU SOIR

7 février à 18h | BnF | Salle 70
Rencontre avec Thomas Lavachery, auteur. Ces entretiens avec des illustrateurs, auteurs, conteurs et éditeurs, menés par des journalistes littéraires et des spécialistes de la littérature de jeunesse, sont l'occasion de rencontrer les acteurs de la littérature pour la jeunesse et de dialoguer avec eux.

JOSEPH, L'HOMME AUX SONGES

16 février à 14h30 | Espace ARARAT
Conférence de Bernadette Genes
Entrée libre



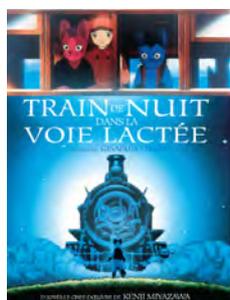
LA FAMILLE BÉLIER

20 février à 14h30 | Hôpital
Broca Grande Salle
Film de Éric Lartigau de 2014
La famille Bélier est une famille pas comme les autres ! A part la fille

Paula, 16 ans, les parents et le frère sont tous sourds ; ce qui fait d'elle une interprète indispensable. Projection suivie d'un échange sur le thème du film.
Entrée libre

CHERIFA, ÊTRE LIBRE

22 février à 18h | Centre Paris Anim' Daviel
Projection en partenariat avec FR3 et le Musée National de l'Immigration et en parallèle de l'exposition « Migrations au féminin ». À travers le portrait que dresse le réalisateur de sa mère, ce film explore l'histoire de ces femmes d'immigrés, maghrébines, arrivées dans les années 50, 60 et 70 pendant les Trente Glorieuses.
Gratuit, réservation impérative au 01.45.89.05.99



GOÛTER CINÉMA TRAIN DE NUIT DANS LA VOIE LAC- TÉE

9 février de 16h à 17h30 |
T-KAWA 34 avenue de la Porte
d'Ivry

Oriane Sidre vous propose une analyse du film d'animation "Train de nuit dans la voie lactée" de Gisaburo Sugii, agrémentée de nombreux extraits. Organisé par la Médiathèque Melville Hors les murs



DOUZE JOURS

2 février à 17h | Totem
réalisé par Raymond De-
pardon

Projection suivie d'un dé-
bat, avec Sarah Carlier,
psychologue clinicienne à

l'hôpital Saint-Maurice et de Denis Salas,
magistrat et essayiste.

Proposé par la Médiathèque Melville Hors les
murs.

Entrée libre

CINÉMA DE MIDI À LA BNF

CORPS EN LUTTE

5 février à 12h30 | BNF | Petit auditorium

Le désir de Sodome

de Hanno Baethe, Gans Hirschmüller et Kurt Raab
(1989, 45')

Les autres

de Anne Golden (1991, 31')

Programmation réalisée par les étudiants
en 3^e année de licence Études cinémato-
graphiques

Entrée gratuite



CYCLE SCIENCE-FICTION BLACK PANTHER

19 février à 18h | Université
Paris Diderot | Amphi Buffon
Film de Ryan Coogler en
vostfr

Entrée gratuite sur réservation [service.culture@
univ-paris-diderot.fr](mailto:service.culture@univ-paris-diderot.fr) 01 57 27 59 37



LE VOYAGE DANS LE TEMPS, UN CINÉMA EXPLORA-

TEUR

Jusqu'au 22 février | Fondation Jérôme
Seydoux-Pathé

Les premiers cinéastes du muet ont fait
du voyage dans le temps un exercice de
style obligé. Cycle élaboré en collabo-
ration avec Marion Polirsztok, docteure
en esthétique et histoire du cinéma,
spécialisée en cinéma muet américain.



CHAPLIN'S COMEDIES

Du 23 février au 12 mars
| Fondation Jérôme

Seydoux-Pathé

Pour les vacances de février, Charlot pose
ses valises, sa canne et son chapeau me-
lon à la Fondation Jérôme Seydoux-Pathé !
Offrez-vous une cure de rire intemporel, le
rire d'un créateur d'une éternelle actualité
qui aurait eu 130 ans cette année.



RÉTROSPECTIVE ALBERTO LATTUADA

Jusqu' 25 février |
Cinémathèque Française

La comédie « à l'ita-
lienne » trouve avec lui l'un de ses maîtres.
Il manifeste un gout prononcé pour la lit-
térature russe, se révèle un peintre sen-
suel et subtil des tourments amoureux des
jeunes filles.

Crédit : Venez donc prendre le café chez nous, Al-
berto Lattuada, 1970 © Tamasa



BILLY WILDER

Jusqu'au 7 février |
Cinémathèque Française

Il a réalisé à Hollywood certaines des comédies les plus célèbres de l'histoire du cinéma avec Marilyn Monroe mais également avec Shirley MaLaine et Jack Lemmon, son acteur fétiche. Il a contribué à l'invention du « film noir », a observé son propre monde cinématographique et la société du spectacle sans complaisance.
Crédit : Certains l'aiment chaud, Billy Wilder, 1958
© Park Circus



RÉTROSPECTIVE ERIC ROHMER

Du 11 janvier au 9 février |
Cinémathèque Française

Eric Rohmer n'a jamais cessé d'expérimenter, offrant un véritable espace de lumière à des acteurs et actrices qu'il révèle souvent : Françoise Fabian, Fabrice Luchini, Pascale Ogier, Marie Rivière, Arielle Dombasle...

Crédit : Les Nuits de la pleine lune, Éric Rohmer, 1984 © Les Films du Losange



100 ANS DE CINÉMA JAPONAIS

Découvrez un panorama du cinéma japonais des années 1950 à nos jours.

Une histoire insolite du cinéma japonais

Jusqu'au 17 février | Cinémathèque Française

Des cinéastes contemporains à découvrir

Du 14 au 24 février | Cinémathèque Française

Crédit : The Blood of Wolves, Kazuya Shiraishi, 2017 © Tōei Company

RENCONTRES LECTURE

Bibliothèque Glacière Marina Tsetaïeva

« Comment moi je ? »



Compagnie Tourneboulé

2 février

Débattre avec ses parents ou ses enfants... c'est possible ! En écho au spectacle « Comment moi je ? » de la compagnie Tourneboulé donné au théâtre Dunois, nous vous proposons de tenter l'expérience d'un débat intergénérationnel. Pour les enfants de 6 à 10 ans accompagnés d'un parent - sur inscription

Contes Girafons



16 février à 10h30

Lecture d'albums, chansons et jeux de doigts par les bibliothécaires.

Pour les 0 - 3 ans - entrée libre dans la limite des places disponibles

Les Croqueurs de Mots



16 février à 14h30

Le club de lecture est ouvert à tous les jeunes de 12 à 16 ans qui souhaitent échanger des conseils de lecture, discuter de leurs livres ou auteurs préférés et découvrir en exclusivité les dernières nouveautés de la bibliothèque !

Tournicoti, les histoires du mercredi



20 février à 16h

Lecture d'albums ou histoires en kamishibai par les bibliothécaires.

Pour les 4 - 7 ans - Entrée libre dans la limite des places disponibles

« Hidden Folks » spécial Hiver

27 février à 15h30

Avez-vous le sens de l'observation ? Venez relever le défi de Hidden Folks ! Des personnages sont à retrouver dans des paysages enneigés... Qui les verra le premier ? à partir de 5 ans - sur inscription



CONCERT EVEIL LES QUATRE SAISONS DE VIVALDI

10 février à 10h | Salle Colonne

Par l'Orchestre Colonne. Jean-Noël Ferrel, récitant. Pierre Hamel, violon solo. Solistes de l'Orchestre Colonne.
Billetterie : 01 42 33 72 89



HEURE DU CONTE

13 février à 16 h

| Bibliothèque Charléty

Les bibliothécaires lisent albums et contes pour les enfants de 3 à 7 ans.

Entrée libre

HEURE DU CONTE (3-8 ANS)

9 février à 10h | Bibliothèque Italie

HEURE DES P'TITS CONTES (0-3 ANS)

23 février à 10h | Bibliothèque Italie

Entrée libre et gratuite, sans inscription !

HEURE DU CONTE

9 février | Môm'Tolbiac | 72 rue Jeanne d'Arc

Une Heure du conte à ne pas manquer pour retrouver vos bibliothécaires préférés de la médiathèque Jean-Pierre Melville.

Entrée libre - A partir de 3 ans



LEILA ET LA BALEINE

Jusqu'au 17 mars
| Théâtre de la Cachette

Tout au bord de la mer, un jour, Leïla a entendu un chant très doux. Pour y répondre, à son tour, Leïla s'est mise à chanter... Alors une baleine s'est approchée, toute bleue, toute belle, et bien vite Leïla et la baleine sont devenues amies. Mais sur la mer, aujourd'hui, rôde le dernier des chasseurs de baleines...



POURQUOI LES CHATS NE NOUS PARLENT PAS ?

6, 13, 20, 25, 26, 27, et 28 février
| Baleine Blanche Théâtre

Comédie de masques qui

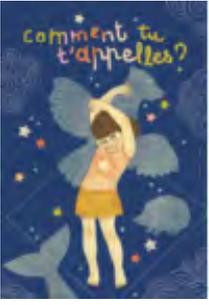
renoue avec les traditions du théâtre satirique. Ode à la rencontre, à la solidarité et au partage, le spectacle aborde, par l'angle de la fantaisie, des problématiques liées à la liberté de voyage, et amène une réflexion profondément humaniste.



BONNE NUIT

17 février à 15h | Cinémathèque Française | Salle Georges Franju

En hiver, les nuits sont longues. Marie Bobine a rassemblé, pour les plus jeunes spectateurs, des films et des chansonnettes afin d'explorer le noir et la nuit, sans avoir peur !
Pour les 3-6 ans. Durée 1h



COMMENT TU T'APPELLES ?

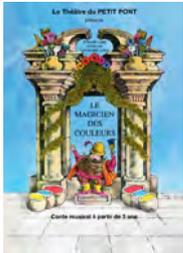
6 février à 14h30 | Centre Mandapa

L'héroïne de notre histoire est une petite fille qui vit sa première journée d'école.

Mais ce n'est pas une petite fille comme les autres. Elle ressent si fort ses émotions que parfois elle se métamorphose en animal

Conte musical à partir de 5 ans - 45mn

Gilles Bizouerne, Ariane Lysimaque, Isabelle



LE MAGICIEN DES COULEURS

20 février à 14h30 | Centre Mandapa

Avec la Cie Le Théâtre du Petit Pont

Spectacle de théâtre musical à partir de 3 ans



MAMA KHAN, LE CHANT BERBÈRE DE L'EAU

Du 25 février au 1er mars,

à 10h30 et 14h30 (vacances d'hiver) | Centre Mandapa

Avec Khadija El Mahdi

Récits mythologiques masqués en chants et musiques, à partir de 7 ans



TE PRENDS PAS LA TÊTE !

Du 23 janvier au 3 février | Théâtre Dunois

Mais comment ça marche là-haut, dans le cerveau ? Attention à tous les stimuli extérieurs, lui-même ne semble pas vraiment focalisé. Alors, qui décide de mes mouvements ? Est-ce moi, mes yeux ou mes membres ? Cie Ecrire un mouvement - Conception chorégraphique et mise en scène Thierry Escarmant - A partir de 7 ans



PETITS HÉROS

Du 5 au 10 février | Théâtre Dunois

Le Teatro Del Piccione nous convie

à un voyage immobile pour raconter le monde et le regard qu'on lui porte. Inspirée du Petit Poucet, la force des contes y dialogue avec nos questions contemporaines. Une expérience de spectateur intime et émouvante.

Cie Teatro Del Piccione

A partir de 10 ans



COMMENT MOI JE ?

Du 13 février au 1er mars | Théâtre Dunois

Cie Tourneboulé.

Théâtre, marionnettes, ombres, musique. Une petite fille naît un soir de neige, la tête pleine de questions, auxquelles elle trouve des réponses au fil de ses rencontres, et de ses expériences. La Cie Tourneboulé propose avec humour et sincérité un spectacle pour entrer en philosophie, à partager en famille. A partir de 5 ans

INDEX DES LIEUX CULTURELS

Bibliothèques &

Bibliothèque Nationale de France | Site François Mitterrand Quai François Mauriac | 01 53 79 59 59

Bibliothèque Glacière Marina Tsvetaïeva | 132, rue de la Glacière | 01 45 89 55 47

Bibliothèque Italie | 211, bd. Vincent Auriol | 01 56 61 34 30

Médiathèque Jean-Pierre Melville | 79, rue Nationale | 01 53 82 76 76

Bibliothèque Marguerite Durand | 79, rue Nationale | 01 53 82 76 77

Bibliothèque Pour Tous Charléty | 39, rue des Longues Raies | 01 45 81 13 86

Bibliothèque Universitaire des Grands Moulins | 5, rue Tomas Mann | 01 57 27 66 71

BULAC | 65, rue des Grands Moulins | 01 81 69 18 00

Ludothèque Denise Garon | 8, square Dunois | 01 45 86 08 61

Centres Paris Anim' &

Centre Baudricourt | 6, rue Simone Weil | 01 45 82 14 19

Centre Daviel | 24, rue Daviel | 01 45 89 05 99

Centre Dunois | 61, rue Dunois | 01 45 83 44 36

Centre Oudiné | 5, rue Eugène Oudiné | 01 40 77 46 70

Centre Poterne des Peupliers | 1, rue Gouthière | 01 45 88 46 68

Centre René Goscinny | 14, rue R.Goscinny | 01 45 85 16 63

Cinémas &

Escorial Panorama | 11, bd. du Port-Royal | 01 47 07 28 04

Cinéma Gaumont Les Fauvettes | 58, av. des Gobelins | 08 92 69 66 96

UGC Gobelins | 66 bis, av. des Gobelins | 01 46 37 28 24

MK2 Bibliothèque | 128-162, av. de France | 08 92 69 84 84

Fondation Jérôme Seydoux-Pathé | 73, av. des Gobelins | 01 83 79 18 96

Cinémathèque Française | 51, rue de Bercy, 75012 Paris | 01 71 19 33 33

Divers &

Bétonsalon | 9, Esplanade Pierre Vidal-Naquet | 01 45 84 17 56

Certalys | 5, rue d'Italie | 06 28 22 83 51

CISP | 17, Bd Kellermann | 01 43 58 96 00

Cité de la Mode et du Design | 34, quai d'Austerlitz EP7 | 133 Avenue de France 75013 | hello@ep7.paris

Fiap Paris | 30 rue Cabanis 75014

Hôpital Broca (salle d'animation) | 54, rue Pascal

Mairie du 13e | 1, place d'Italie | 01 44 08 13 13

Totem | 11, place Nationale

Établissements d'enseignement supérieur &

Gobelins Ecole de l'image | 73 bd St Marcel

Ecole Estienne | 18 bd Blanqui | 01 55 43 47 47

ENSA - École Nationale Supérieure d'Architecture Paris-Val de Seine | 3, quai Panhard et Levassor | 01 72 69 63 00

INALCO | 65, rue des Grands Moulins | 01 81 70 10 00

Université Paris Diderot (Amphi Buffon) | 15, rue Hélène Brion | 01 57 27 59 37

Université Paris Diderot (Grands Moulins) | 16, rue Marguerite Duras

TELECOM Paris Tech | 46, rue Barrault | 01 45 81 80 80

Université de Chicago | 6, rue Thomas Mann | 01 53 94 78 80

Galleries

Air de Paris | 32, rue Louise Weiss | 01 44 23 02 77

Art Absolument | 11, rue Louise Weiss | 01 45 70 88 17

ARTBRIBUS | 68, rue Brillat Savarin | 01 53 80 13 75

CED 13 | 18, square Dunois | 06 25 97 38 52

Galerie 43 | 43, rue de Vandrezanne | 01 45 81 15 58

Galerie Art&Craft | 32, bd du général Jean Simon

Galerie des 13 regards | 4, rue du Docteur Leray

GCA Galerie | 2, place Farhat Hached | info@gcagallery.fr
Itinérance | 24, Bd du Général Jean Simon | 01 53 79 16 62

L'Age d'Or | 26, rue du docteur Magnan | 01 45 85 10 58

L'aiguillage | 19, rue des frigos | 01 45 84 52 46

La Galerie | 11/13, rue Abel Gance

Laurent Godin | 36 bis rue Eugène Oudiné | 01 42 71 10 66

Le Bon Petit Diable | 43, bd. Arago | 01 45 87 10 08

Le Fil Rouge | 4, rue Wurtz | 01 45 89 99 86

Les Beaux Yeux | 5, rue Barrault | 06 89 33 88 07

Loft-Gallery | 88, rue du dessous des berges | 01 40 44 83 34

Mathgoth | 34, rue Hélène Brion | 06 63 01 41 50

Scope | 2, rue Albert Einstein

Source13 | 45, rue Vandrezanne | 01 53 62 98 06

Square des artistes | 45, rue Vandrezanne | 06 77 96 02 08

Yellow Cube Gallery | 78 rue du Dessous des Berges | 09 53 17 83 61

Younique | 60-65, rue Pascal | 06 26 76 36 33

Jeune Public

Môm'Tolbiac | 72 rue Jeanne d'Arc

Théâtre Dunois | 198, rue du Chevaleret | 01 45 84 72 00

La baleine blanche | Port de la Gare - Quai François Mauriac | 01 45 84 14 41

Librairies &

Le Chat Pître | 22 bis rue Duchefdelaville | 01 44 24 52 20

Les Oiseaux rares | 1 rue Vulpian | 01 45 35 38 45

Jonas | 14 Rue de la Maison Blanche | 01 44 24 25 96

Nicole Maruani | 171, bd. Vincent Auriol | 01 45 85 85 70

Vocabulaire | 39 Boulevard de Port-Royal | 01 45 35 21 95

Librairie Karthala | 22-24, bd Arago | 01 43 31 15 59

Librairies-galleries :

Le Lavo//Matik | 20, bd du Général Jean Simon | 01 45 83 69 92

Librairie-galerie des éditions Mauguin | 32, rue Verniaud | 01 40 51 71 54

Librairie-galerie Emmanuel Lhermitte | 105, rue Bobillot | 01 40 65 91 11

Patrimoine / Musée &

Mobilier National | Manufacture des Gobelins | 42 av. des Gobelins | www.mobiliernational.culture.gouv.fr

Chapelle de la Pitié-Salpêtrière | 47, bd. de l'hôpital

Institut de Paléontologie humaine | 1, rue René Panhard | 01 55 43 27 32

Art Ludique- le Musée | 34, quai d'Austerlitz | 01 45 70 09 49

Cathédrale Sainte Irinée | 96 bd Auguste Blanqui

Salles de concert &

Conservatoire Maurice Ravel | 16, rue Nicolas Fortin | 01 44 06 63 20

Espace Ararat | 11, rue Martin Bernard | 01 45 89 87 23
Salle Colonne | 94, bd. Auguste Blanqui | 01 43 37 36 35

Péniches :

El Alamein | Port de la Gare- Quai François Mauriac | 01 45 86 41 60

Le Batofar | Port de la Gare - Quai François Mauriac | 01 53 60 17 30

La Dame de Canton | Port de la Gare - Quai François Mauriac | 01 44 06 96 45

Petit bain | 7, pont de la Gare | 01 43 49 68 92

Églises :

Église Notre-Dame de la Sagesse | rue Abel Gance | 01 53 61 37 20

Église réformée de Port Royal | 18, bd. Arago | 01 43 37 26 67

Église Sainte Rosalie | 50, bd. Auguste Blanqui | 01 43 31 36 83

Église Saint Marcel | 82, bd. de l'Hôpital | 01 45 87 12 36

Église Saint-Louis de la Salpêtrière | 47, Bd de l'Hôpital | 01 53 45 17 17

Théâtres &

Centre Mandapa | 6, rue Wurtz | 01 45 89 01 60

Théâtre 13 / Seine | 30, rue du Chevaleret | 01 45 88 16 30 / 01 45 88 62 22

Théâtre 13 / Jardin | 103A, bd. Auguste Blanqui | 01 45 88 16 30 / 01 45 88 62 22

Théâtre Le 13ème Art | Centre commercial Italie 2, place d'Italie | 01 53 89 08 30

Théâtre des Cinq-Diamants | 10, rue des Cinq-Diamants | 09 50 99 97 58

Théâtre de la Cachette | 124, avenue d'Italie | 01 45 89 02 20

Théâtre de fortune | 22bis, rue Bobillot | 01 43 56 76 34

Théâtre Stephane Gildas | 16 Rue de Tolbiac | 01 45 83 08 28

Théâtre de la Cité Internationale | 17, Bd Jourdan Paris 14^e | 01 43 13 50 60

CULTUR13

FEVRIER 2019

AGENDA CULTUREL

WWW.MAIRIE13.PARIS.FR

Si vous souhaitez être informé.e de l'actualité culturelle, vous pouvez vous inscrire à la newsletter de la Mairie du 13^e en remplissant le formulaire TREIZE infos sur notre site Internet : www.mairie13.paris.fr

Pour passer une annonce dans CULTUR13, envoyez votre texte et un visuel à l'adresse cultur13@paris.fr avant le 10 du mois précédent votre programmation. La Mairie se réserve le droit de modifier votre annonce en fonction de l'espace disponible, de choisir la rubrique dans laquelle elle apparaîtra ou de la faire figurer en Une de l'Agenda, d'utiliser ou non le visuel fourni.

Vous voulez exposer à la Mairie du 13^e ?
Envoyez un dossier complet à cultur13@paris.fr



MAIRIE DU TREI3ÈME

PARIS | BIBLIOTHÈQUES

