CULTURI3

JANVIER 2019

AGENDA CULTUREL

WWW.MAIRIE13.PARIS.FR





Fresque rue du Moulin de la Pointe

ÉDITO

Pour bien commencer l'année, la galerie des Gobelins vous invite jusqu'au 6 janvier à un événement familial ludique et gratuit mettant en scène les fables de la Fontaine et construit autour des collections du Mobilier National.

e centre Mandapa vous propose du 13 au 31 janvier un cycle de contes du monde, pour les petits et les grands.

Du 25 janvier au 2 mars, Bordaloo II investira un espace de 900m² avenue de France. Cet artiste portugais recycle les déchets pour réaliser des sculptures géantes et donner vie à des animaux spectaculaires avec ce qui les tue, le plastique. Vous êtes cordialement invités à découvrir son travail, unique!

Ous vous souhaitons une très belle année 2019!

SOMMAIRE

PREMIER PLAN

Les événements organisés par la Mairie du 13e Les événements du mois à ne pas manquer

SCÈNES

Théâtre | Danse | Cirque | Art de la rue

MUSIQUE

Concerts

ARTS

Expositions | Installations

CONFÉRENCES RENCONTRES

CINÉMA

Projections | Rétrospectives | Ciné-concert

JEUNE PUBLIC

Lectures | Spectacles

INDEX DES LIEUX CULTURELS



ART OU VANDALISME

Du 7 au 31 janvier | Mairie du 13^e | Galerie Bièvre

En alliant deux expressions artistiques, le Street Art et

la céramique, Pablo Savon, à travers son exposition, questionne nos préjugés et notre perception du vandalisme.

ACCORD DE PARIS BORDALO II

Du 25 janvier au 2 mars | 10-12 Avenue de France L'artiste Portugais BORDALO II recycle les déchets pour réaliser des sculptures géantes. Il redonne vie aux animaux en utilisant ce qui les tue : le plastique. Venez visiter cette exposition exceptionnelle dans un espace brut et atypique de 900 m². Plus de 30 sculptures originales.



PARIS-CHINE

Du 7 au 31 janvier | Mairie du 13^e | Galerie Athéna et Antichambre Marc Goldstain trouve son inspiration dans les motifs des paysages urbain de la vie quotidienne. Après plu-

sieurs résidences artistiques en Chine, il met en perspective dans cette exposition sa vision de Paris, du 13^e et de la Chine.



DE L'USINE À GAZ DU 13^E... AU PARC DE CHOISY

10 janvier à 17h45 | Mairie du 13^e | Salle d'attente des mariages

Conférence animée par la documentaliste et journaliste du 13e Brigitte Einhorn.

Organisée par la Société d'Histoire et d'Archéologie du $13^{\rm e}$

FOOT (E)

Jusqu'au 24 janvier | Hall de la Mairie Le FC Gobelins et l'EPJ l'Evol, présentent une exposition photographique de la section féminine sénior pour lutter contre les stéréotypes.



OLYMPIC RINGS

Jusqu'au 31 janvier | Escalier d'honneur

Exposition du tableau de Jean-Michel Basquiat et Andy Warhol datant de 1985 inspiré par les Jeux Olympiques d'été de 1984 qui se sont tenus à Los Angeles.



CAFÉ LITTÉRAIRE

10 janvier à 19h30 | Mairie du 13° | Salle du fer à chaval

Autour des romans « Tu t'appelais Maria Schneider» de Vanessa schneider aux éditions Grasset et « Une

nuit avec Jean Seberg » de Marie Charrel aux éditions Fleuve.

Animé par Jacqueline Zana Victor

LES YEUX D'ANNA

Du 8 au 20 janvier| Théâtre 13 / Seine

Anna est une jeune fille

surdouée. Son inadaptation est criante et son regard insupportable : elle a des yeux vairons qui font peur à ses condisciples et elle refuse de baisser le regard. Au lycée, ses camarades lui volent ses vêtements et l'exhibent nue dans la cour. Elle retourne chez elle et s'enferme dans sa chambre. Pendant la nuit, une main mystérieuse écrit sur le mur de sa maison : sorcière du balai. . Texte Luc Tartar, mise en scène Cécile Tournesol - Compagnie L'art mobile



LES AILES DU DÉSIR

Du 24 janvier au 3 février | Théâtre 13 / Seine

Berlin. 1987. Une trapéziste répète son dernier numéro, un musicien donne un concert, Columbo tourne un film... Deux anges veillent sur les humains et recueillent leurs pensées. Jusqu'au jour où l'un d'eux décide de renoncer à l'immortalité afin de goûter aux plaisirs sensoriels de la vie humaine. Texte Wim Wenders, Peter Handke, Richard Reitinger, mise en scène Marie Ballet - Compagnie Oui Aujourd'hui



LES MARDIS-MIDI IL EST PARTI, GUS

29 janvier à 12h30 | Théâtre 13 / Seine

Texte de François Chanal - Maquette des élèves du Studio-ESCA d'Asnières Gus n'est pas là. Il faut faire sans lui. Oui, mais faire quoi ? La même chose ? Pas possible. Faire mieux ? Comment faire mieux sans Gus, qui faisait tout si bien ? Faire autrement ? Essayons, nous n'avons pas le choix.



LA DAMA BOBA (OU CELLE QU'ON TROUVAIT IDIOTE)

Du 15 janvier au 17 février | Théâtre

13 / Jardin

Le Seigneur Otavio, riche gentilhomme de Madrid, a deux filles : l'aînée, Nise, est une jeune érudite, tandis que Finéa, la cadette, est la Dama Boba, celle qu'on trouve idiote. Laurencio, charmant poète sans le sou, entreprend secrètement de séduire la « Dama Boba » pour son argent. Contre toute attente, il apprend à connaître cette étrange jeune fille et à découvrir, au-delà des apparences, son charme singulier...mais croira-t-on à la sincérité de leur amour ?

Texte Félix Lope de Vega, mise en scène Justine Heynemann - Compagnie Soy Création



EDEN

14 janvier à 16h|Théâtre 13 / Seine

Sortie de résidence de Jean-Baptiste Lafarge Dans un monde ima-

ginaire et hors du temps, un roi et sa cour font face à une partie de la population, à laquelle ils sont viscéralement hostiles, qui n'entend pas suivre les réformes et menace de se révolter.

PARIS ANIM'

BONNE ANNÉE

11 janvier à 19h30 | Centre Paris Anim' Daviel

Des scénettes théâtrales enjouées ou dramatiques pour débuter l'année sous les meilleurs auspices.

Par l'atelier adulte du centre, encadré par Yves Penay

Gratuit - Réservation obligatoire



LA NUIT DU ROI SINGE

19 janvier à 19h | BULAC Animée par un duo plein d'énergie et d'humour, La Nuit

du Roi Singe alternera entre des séquences de marionnettes chinoises traditionnelles et des lectures d'extraits d'aventures du Roi Singe, célèbre héros de la culture asiatique, en français et en chinois.

Avec Jean-Luc Penso, marionnetiste et Vincent Durand, professeur de langue et littérature chinoises et conteur

DIALOGUE DANSÉ

19 janvier à 20h30 | Centre Paris Anim' Dunois et Richet

spectacle de danse moderne. Représentation Chorégraphique de différentes compagnies amateurs et professionnelles suivit de danse d'improvisation sur différentes thématiques.

Entrée Libre



DIVYA SHESSHSAN, DANSE BHARATA NATYAM

10 janvier à 20h30 | Centre Mandapa
Originaire de Malaisie, Divya a débuté
l'étude du Bharata Natyam à l'âge de 6 ans
auprès de Shyamala M.Narayanan durant
dix années complétées des enseignements
de plusieurs grands maîtres au Fine Arts
Institute de Kuala Lumpur. C'est son premier récital à Paris.

MATCH D'IMPRO THÉÂTRAL

11 janvier à 20h30 | Centre Paris Anim' Poterne Avec les Drôles de Cailles

Infos et réservation sur drolesdecailles@gmail. com



SRI LAVANYA SUBRAMANIAM, DANSE ODISSI

11 Janvier à 20h30 | Centre Mandapa

Formée au Temple des Beaux-Arts de Kuala Lumpur, elle a bénéficié de l'enseignement d'éminents maîtres aussi bien en danse qu'en musique. Elle se réfère en danse Odissi à Smt Gowri Chandran et Sumati Chandra, et en particulier à Ratikant Mohapatra. C'est son premier récital à Paris.



он он

Jusqu'au 6 janvier | 13ème art

Oh Oh est une création de la Compagnia Baccalà qui s'inscrit dans la tradition clownesque, la renouvelant sans la

dénaturer. Sans un mot et à travers le langage universel du corps, de l'acrobatie, du mime et de la musique en direct, les deux personnages s'expriment, se découvrent, se transforment.



PUPILLA

Du 11 au 31 janvier | Théâtre de la Cité Internationale

Seule en scène, soutenue par la force évocatrice des images et de la musique des années

60-70, Laure Werckmann incarne avec intensité l'icône fragile et indétrônable d'Elizabeth Taylor.

Texte de Frédéric Vossier
Mise en scène de Maëlle Dequiedt
Tarif réduit pour les habitants du 13e



SALOON : CIRQUE ELOIZE

Jusqu'au 6 janvier | 13^{ème} Art Comédie musicale et acrobatique. Dans le Saloon du

Cirque Éloize, l'énergie contagieuse de la musique folk, aux airs de Johnny Cash et de Patsy Cline, donne le ton à une comédie acrobatique qui impressionnera toute la famille.



BLUES AU 13 ABOU DIARRA

28 janvier à 20h|Théâtre 13/ Jardin

Marqué par la culture ancestrale des chasseurs mandigues, Abou Diarra est un joueur de n'goni (harpe guitare malienne). Traversant les villages les plus reculés d'Afrique de l'Ouest comme les mégalopoles modernes, il y a puisé tour à tour des sons cachés traditionnels et des musiques urbaines contemporaines...



ANOTHER LOOK AT MEMORY

14 et 15 janvier | Théâtre de la Cité Internationale

Quels sont les gestes dont le corps se souvient des années après avoir été esquissés pour la première fois ? Thomas Lebrun retraverse une décennie d'écriture chorégraphique.

Mise en scèneThomas Lebrun Tarif réduit pour les habitants du 13e



1001 VIBRATIONS DE BAMBOUS

12 janvier à 18h | Centre

Mandapa

Les 1001 VIBRATIONS DU BAMBOU de Tiêng To Dông vous emmènent à la découverte d'une panoplie de sons des bambous percutés, bambous soufflés, bambous frappés, bambous munis de corde...

Avec HÔ Thuy-Trang / NGUYÊN Thuy-Anh / MAI Thanh -Nam

7

CONCERTS DU CONSERVATOIRE MAURICE RAVEL

Couleurs hongroises

11 janvier à 19h45

Le concert Couleurs hongroises propose un voyage musical en Europe de l'est autour du répertoire pour quintette à vent avec des œuvres de G. Ligeti, B. Bartok, F. Farkas, E. Szervánszky et Maurice Ravel Rémi Gormand (cor), Cécilia maitre Sgard (clarinette), Hughes An-(basson) Charlotte selmo Scohy (flûte) et Clarisse Moreau (hautbois) Entrée libre sur réservation à conservatoire 13@paris.fr,au0144066320ouàl'accueilduconservatoire

Orchestre 12/13 Session 2

18 janvier à 19h45

Avec le chœur des parents du conservatoire Paul Dukas, les chanteurs des conservatoires Paul Dukas et Maurice Ravel et les élèves de cycle spécialisé des deux conservatoires dirigés par Jean-Michel Ferran Au programme : Weber (Ouverture du Freischütz), Bruch (Concerto pour alto et clarinette), Schumann (Ouverture de Genoveva), Bruckner (Te Deum) Entrée libre sur réservation à conservatoire 13@paris.fr, au 01440663 20 ou à l'accueil du conservatoire

5ème édition de La nuit des conservatoires

25 janvier de 15h à 20h30

Dans le cadre de la manifestation nationale la nuit des conservatoires, les élèves de théâtre, musique et danse investissent l'espace du conservatoire pour vous proposer animations, ateliers, performances, concerts et mini spectacles. Entrée libre dans la limite des places disponibles

CYCLE CONTES D'HIVER

Du 13 au 31 janvier | Centre Mandapa Contes musicaux de tous pays

De l'autre côté de l'océan, Valer'Egouy

13 janvier à 18h

Héraclès, le tueur de monstres, Françoise Barret



17 janvier à 20h30

Princesse Kaguya, Isabelle Genlis et Fumie Hihara

18 janvier à 20h30

Mama Khan, le chant berbère de l'eau, Khadija El Mahdi

19 et 20 janvier

Le Roman des origines, Annie Rumani, conte dansé

20 janvier à 18h

Femmes de lumière, Mitchélée, récits et chants

24 janvier à 20h30

Akbar le Grand, Sandrine Rouquet- 25 janvier à 20h30

Le Singe Pèlerin, Catherine Zarcate (1ère et 2ème partie)

26 janvier à 19h

Le Singe Pèlerin (3ème partie)

31 janvier à 20h30

Dérives, textes fantastiques ou insolites, Philippe Montaigne et le duo musical Tamam

31 janvier à 20h30

CONCERT REDA BOURIAH



12 janvier à 20h30 |Centre Paris Anim' Dunois et Richet

Reda BOURIAH fait

partie d'une jeune génération musicienne Maghrébine attachée au genre Chaâbi et soucieuse de le voir évoluer avec son temps. Il interprète ses propres compositions et celles de son père. Un répertoire entre musique populaire et musiques actuelles. Concert payant

SCÈNE OUVERTE

18 Janvier à 19h | Centre d'Animation Goscinny En première partie de soirée, tu pourras seul ou avec ton groupe présenter 3 morceaux de ton répertoire. La deuxième partie sera consacrée à la Jam Session. Apporte ton instrument, de quoi boire et grignoter!

Entrée libre, sur inscription pour les musiciens. Attention les places sont limitées, réservation conseillée.



CONCERT ARABO – ANDALOU

janvier

20h | Centre Paris Anim' Dunois L'association Al-Andalus ouverte aux musiques du monde, fait appel à des acteurs de divers répertoires pour des interventions ponctuelles en vue de découvrir leurs expériences et de s'enrichir de leurs savoirs. Tout Public

AMID ELDJOHER OU LES MUSIQUES EN LIBERTÉ

18 janvier à 21h | Centre Paris Anim' Dunois et Richet

Le luth souvent chevillé au corps, Amid Djohri porte ses musiques comme il le ferait d'un bébé : avec attention, délicatesse et amour. Magnifique panorama sonore où les rives nord et sud de la Méditerranée se rejoignent et se mêlent comme se mêlent la joie et la tristesse, et la foi en la magie et le mysticisme avec le réalisme.

CHORUS 14

24 et 27 janvier | Paroisse Saint Marcel **« L'enfance du Christ » d'Hector Berlioz** Concert payant



EXPOSITION et CONVIVIALITE

Du 9 janvier au 2 février | Centre

Paris Anim' Poterne

Exposition collective rassemblant les créations de jeunes artistes du quartier.

Vernissage le vendredi 25.01 à partir de 18h30. Visite libre aux horaires d'ouverture du centre

CONCERTS À L'ESPACE ARARAT

ENSEMBLE PHILEAS

23 janvier à 20h

Quatuor cordes – musique de chambre



DUO SIRACUSA « ULYSSE EN

SICILE »- 24 janvier à 19h30

Concert Inventio

Gérard Siracusa, percussions & Louis Siracusa, contrebasse.



LISA L

25 janvier à 20h30

Guitare: Ludovic Soler; percussions: Jean-Serge Karsky; piano:

Olivier Raymond.



QUATUOR PIATTI

26 janvier à 15h



Nathaniel Anderson-Frank & Michel Trainor, violon, Tetsuumi Nagata, alto, Jessie Ann Richard-

son, violoncelle.



RECITAL DE VIOLON SEUL

26 janvier à 19h30

CONCEST Jean-Luc Richardoz





ENSEMBLE VOCAL AL DENTE



27 janvier à 17h

Direction : Emmanuelle Drou-

hard, piano: Maxime Neyret, So-

prano: Marie Soubestre.

Concerts payants



CONCOURS JEUNES TALENTS 2019

Jusqu'au 15 octobre 2019 Le Cercle Municipal des Gobelins et des Beaux-arts lance la

3ème édition des «JEUNES TALENTS». Ce concours de peinture et dessin est réservé aux jeunes artistes âgés de 16 à 25 ans résidant à Paris et en Île-de-France. Date limite d'inscription et de dépôt des dossiers 15.octobre.2019. Règlement disponible :

www.cercledesgobelins.fr

REGARDS CROISÉS AVEC GILLES ROCHIER

Du 7 janvier au 13 février | Centre Paris Anim' Daviel

Exposition dans le cadre du projet BD « Espace Temps ». Raconter la cité, les immeubles, les trottoirs, les voisins, les vélos un peu empruntés et puis les scooters... les petits bonheurs et les petites déconvenues.

Entrée Libre



COULEURS ET NOIR ET BLANC

Du 14 au 21 janvier | Centre
Paris Anim' Baudricourt

Dans toutes ses formes,
« couleurs et noir et blanc »

la nature est en harmonie. Exposition de peinture par Catherine DEDE usagère du centre Baudricourt.



LES VÉGÉTALES JUNIOR FRITZ JACQUET

Jusqu'au 6 janvier | Gale-

rie des Gobelins

Les Végétales, comme une ode collecla nature, rassemblent une tion riche de sculptures complexes qui ramènent le papier à son origine. L'Humain et la Nature sont au coeur du travail de Junior Fritz.

LES NADAR IN REGIO POPULAR

LES NADAR, UNE LEGENDE PHOTOGRAPHIQUE

Jusqu'au 3 février | BnF

La Bibliothèque nationale de

France propose la première grande exposition consacrée aux trois Nadar. Félix Nadar, son frère Adrien Tournachon et son fils Paul Nadar furent tout à la fois photographes, peintres, dessinateurs et inventeurs...

LES REVUES - IMAGES



Jusqu'au 31 janvier | Université



Paris Diderot / Bibliothèque des



Philippe Clerc, peintre, écrivain et photographe, a exploré les la photocopie et les relations

usages de la photocopie et les relations texte-image, en collaboration avec Anne-Marie Christin. Une exposition conçue par le CEEI (Centre d'étude de l'écriture et de l'image), laboratoire interdisciplinaire de Paris Diderot.



MAKE IT NEW. CONVERSATIONS AVEC L'ART MEDIÉVAL

Jusqu'au 10 février | BnF

Jan Dibbets, figure majeure de la scène artistique contemporaine met en regard une sélection de manuscrits enluminés avec une trentaine d'œuvres représentatives de l'art minimaliste et conceptuel ainsi que du land art.



IMAGES MYTHIQUES 60'S

Jusqu'au 16 février | Fondation Seydoux-Pathé

Au tournant des années 1960, les photographies se multiplient pour faire la promotion des films. L'exposition présente plus de 200 documents : albums de photographies de tournage, dossiers de presse au montage innovant, affiches... La dolce vita - Coll. Fondation Pathé © 1960 - Riama films - Gray films



RÉSIDENCE #2

Jusqu'au 12 janvier | Galerie Mathgoth

Exposition collective présentant des oeuvres de Jef Aérosol, Jace, Gérard Zlotykamien, Mademoiselle

Maurice, Aurel Rubbish.



MONDE ANIMAL

Jusqu'au 19 janvier | Square des artistes

Exposition collective avec les œuvres de Magali Attiogbé, Pascale Bordet, Izumi Idoia et

Joanna Peiron.

Entrée libre et gratuite hors vacances scolaires



TRISHA DONNELLY ET JEAN PAINLEVÉ

Jusqu'au 19 janvier | Air de Paris

Trisha Donnelly a grandi en Californie, elle vit et travaille à New York et sur chacun des lieux de ses expositions. C'est sa cinquième exposition personnelle chez Air de Paris où elle débute en 2002.



VINCENT TCHYDEMIAN

Jusqu'au 12 janvier | L'Aiguillage

Dans le cadre du nouveau cycle « 1ère Exposition » venez découvrir les photographies kaléïdoscopiques de VINCENT TCHYDEMIAN. « La folie, un peu, c'est de répéter le même schéma en espérant que ce soit différent... Mais justement, là, dans l'art, ce n'est plus de la folie, car quelque part, le résultat est toujours différent ».



DANS L'ANTRE DE...

Du 11 janvier au 9 février | Galerie Art&Craft

Soloshow de The Blind

Dans chacune de ses créations, The Blind fait de ses œuvres des interfaces et des espaces de collaboration qui nous sortent du milieu artistique. Ses recherches sur la cécité questionnent notre capacité à voir, à regarder et nous font douter du visible.

Vernissage le 11 janvier à 18h en présence de l'artiste - Crédit : The Blind *l'art te touche* Palais de Tokyo 2006

ANNE-MARIE AUBERT ET KLAUS WERNER

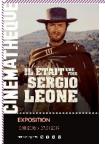
Du 8 au 17 janvier | Galerie 43 **Peintures**

GENEVIÈVE MONTBEL-SIMON-NET, FRANÇOISE CAMBILARGIU

Du 18 au 24 janvier | Galerie 43 **Peintures**

FABIEN VENTURI

Du 26 janvier au 3 février | Galerie 43 **Photographies et peintures**



IL ÉTAIT UNE FOIS SERGIO LEONE

Jusqu'au 27 janvier |
Cinémathèque Française
Exposition hommage à l'un

des cinéastes les plus ai-

més des publics d'hier et d'aujourd'hui

Sur présentation de Cultur13 : « Un billet

offert pour un billet acheté »

Crédit : Le Bon, la Brute et le Truand © 1966, Alberto Grimaldi Productions SA / MGM. All Rights Reserved.



BEAT ATTITUDE FEMMES POÈTES DE LA BEAT GENERATION

12 janvier à 16h | Médiathèque Melville

Allen Ginsberg, Jack Kerouac, William S. Burroughs et les hommes de la Beat Generation n'étaient pas seuls... On redécouvre grâce à la publication de cette anthologie qu'il y avait aussi des femmes poètes dans le mouvement Beat! Des femmes comme Diane di Prima, Hettie Jones, Lenore Kandel, Anne Waldman. Cette rencontre se déroulera au T-KAWA (34 avenue de la Porte d'Ivry)



LE PATRIMOINE ET SES GOÛTS

29 janvier à 18h | Mobilier national Manufacture des Gobelins **Avec antoine Godbert, di-**

recteur du Centre culturel de l'Abbaye de Fontevraud qui évoquera un monument de saveurs et de savoir et Laure Menier qui présentera le château de Chenonceau, son exigence du raffinement.



CAPPUCCINO LITTÉRAIRE

19 janvier à 11h | Médiathèque

Jean Pierre Melville

Cette rencontre fait partie du temps fort « Les frontières de la folie », propre aux bibliothèques de la Ville de Paris.

Cette rencontre se déroulera au T-KAWA (34 avenue de la Porte d'Ivry)



LES DÉFIS DU PASSAGE DE LA VIE AQUATIQUE À LA

VIE TERRESTRE

22 janvier | Institut de Paléontologie Humaine Conférence prononcée par Pierre Corvol et inscrite dans le cycle « Origines et avenir de l'Humanité » organisé en partenariat avec le MURS (Mouvement Universel de la Responsabilité Scientifique).



LES CONTEURS VOUS INVITENT

15, 22 et 29 janvier à 20h30 |

Centre Mandapa

Soirées conviviales de rencontres avec des conteurs : « autour du Conte », réflexions et échanges.

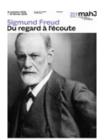
REPAIR CAFÉ

26 Janvier à 14h | Centre d'Animation Goscinny Que faire d'un grille-pain qui brûle vos tartines, d'un écran d'ordinateur qui ne s'allume plus, d'une veste trouée ?

Les jeter ? Se précipiter pour racheter du neuf ? Pas question !

On les remet en état avec vous et nos bénévoles!

Entré libre



VISITE DU MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DU JUDAÏSME

23 janvier après-midi Organisé par la bibliothèque

Glacière – Marina Tsvetaïeva. Une conférencière du musée accueille les lecteurs de la bibliothèque pour 1h30 de visite commentée sur l'exposition « Freud, du regard à l'écoute ». Une manière originale redécouvrir la naissance de la psychanalyse. Sur inscription à l'espace Adulte. Attention places

ACTUALITÉ ET HÉRITAGE DE LA PENSÉE DU PHILOSOPHE FABIEN EBOUSSI BOULAGA

8 décembre à 16h30 | librairie Karthala

Suite au décès du philosophe camerounais Fabien Eboussi Boulaga, deux représentants d'une nouvelle génération de philosophes (Kasereka Kavwahirehi et Nadia Yala Kisukidi) discuteront de l'apport de Fabien Eboussi Boulaga dans leurs travaux et dans la philosophie africaine.

TEA TIME

12 janvier de 10h30 à 12h30 | Ludothèque Denise Garon.

Nous invitons tous les parents solo à se rencontrer et échanger entre eux, lors d'un moment convivial autour de la galette

SOIRÉE JEUX

26 janvier de 19h30 à 23h | Ludothèque Denise Garon

Jeux gestion, jeux d'ambiance, jeux de mots et plein d'autres.

A partir de 10 ans

LES JEUDIS DE L'OULIPO

20 décembre à 19h | BnF

Rendez-vous réguliers, les jeudis de l'Oulipo, chers aux amateurs de jeux de l'esprit et de littérature potentielle, continuent d'explorer des thèmes d'actualité, proposant lectures et créations originales.

Thématique : Enfances.



CYCLE ARCHITECTURE ET DESIGN

MK2 Bibliothèque

10 janvier à 20h

Le design scandinave et la figure d'Alvar Aalto

17 janvier à 20h

L'industrie et la guerre : le temps des grandes inventions

24 janvier à 20h

La reconstruction : du Havre à la Cité radieuse

31 janvier à 20h

Le brutalisme : l'affirmation du béton

Organisé par Des Mots et Des Arts

L'OBJET DE NOS VOYAGES

9 janvier à 19h | Association Zellidja 60 rue Regnault

Rencontres entre création et artisanat en voyage (Japon, Pérou, Italie...). Au programme: expérimentations artisanales, projections, lectures, expositions... En présence de boursières de l'association Zellidja, bourse de voyage pour les jeunes de 16 à 20 ans. Entrée prix libres

L'ASCENSION

L'ASCENSION

12 janvier à 15h | Centre Paris Anim' Daviel

« Pour toi, je pourrais gravir l'Everest! » Samy aurait mieux

faire de se taire ce jour-là...D'autant que Nadia ne croit pas à ses belles paroles. Et pourtant, pour elle, il va quitter sa cité. Un départ qui fait vibrer sa cité, puis tout le 9-3 et bientôt la France entière va suivre avec émotion son exploit.De Ludovic Bernard Gratuit - réservation obligatoire



LA DOLCE VITA

22 janvier | Fondation Jérôme Seydoux-Pathé Dans le cadre de l'exposition Images

mythiques 60's La Fondation Pathé organise une soirée spéciale comprenant une visite guisdée suivie d'une projection Federico Fellini (1960) en version restaurée 4K La Dolce Vita - Coll. Fondation Pathé © 1960 - Riama films - Gray films



LUMIÈRE!

Jusqu'au 8 janvier | Fondation Jérôme Seydoux-Pathé

Hommage aux toutes pre-

mières images filmées des opérateurs Lumière. Avec le cinématographe, cette machine révolutionnaire, le temps à jamais suspendu peut se répéter et, enfin, se révéler.

En partenariat avec l'Institut Lumière à Lyon Le Gouter des bébés © Institut Lumière



LA NOUVELLE VAGUE TCHÈQUE... ET APRÈS

Jusqu'au 4 janvier | Cinémathèque Française

Au milieu des années 1960, le jeune cinéma tchèque – incarné par des cinéastes comme Miloš Forman, Jan Němec – a représenté un espoir de renouveau et d'audace, et nombre de ces films sont devenus des classiques. Crédit : Éclairage intime, Ivan Passer, 1965 © Malavida Films



LES SORCIÈRES DE SALEM

15 janvier | Fondation Jérôme Seydoux Pathé

Dans le cadre de l'exposition Images mythiques 60's La Fondation Pathé organise une soirée spéciale comprenant une visite guisdée suivie d'une projection Film de Raymond Rouleau (1957) en version restaurée 4K

Photographie de Roger Corbeau Coll. Fondation Pathé © 1957 - Films Borderie



COMÉDIES MUSICALES

Jusqu'au 6 janvier | Cinémathèque Française

Une sélection de films légendaires et de raretés ou l'on retrouve les plus grands « athlètes » de la comédie musicale.

Crédit : Chantons sous la pluie, Gene Kelly et Stanley Donen, 1952 © Warner Bros. Pictures France

BILLY WILDER

Jusqu'au 7 février | Cinémathèque Française

Il a réalisé à Hollywood

certaines des comédies les plus célèbres de l'histoire du cinéma avec Marilyn Monrœ mais également avec Shirley MacLaine et Jack Lemmon, son acteur fétiche. Il a contribué à l'invention du « film noir », a observé son propre monde cinématographique et la société du spectacle sans complaisance.

Crédit: Certains l'aiment chaud, Billy Wilder, 1958 © Park Circus



RÉTROSPECTIVE ERIC ROHMER

Du 11 janvier au 9 février | Cinémathèque Française

Eric Rohmer n'a jamais cessé d'expérimenter, offrant un véritable espace de lumière à des acteurs et actrices qu'il révèle souvent : Françoise Fabian, Fabrice Luchini, Pascale Ogier, Marie Rivière, Arielle Dombasle...

Crédit : Les Nuits de la pleine lune, Éric Rohmer, 1984 © Les Films du Losange



RÉTROSPECTIVE AGNÈS VARDA

Du 16 au 28 janvier | Cinémathèque Française

Elle a été « La » réalisatrice de la Nouvelle Vague. Elle débute comme photographe avant de réaliser son premier long métrage de fiction en 1954 : « La Pointe courte » est remarquée pour l'audace d'une mise en scène annonçant l'ère d'une imminente modernité cinématographique. Crédit : La Pointe courte, Agnes Varda, 1954 © Ciné-Tamaris

RENCONTRES LECTURE

Bibliothèque Glacière Marina Tsetaïeva



Nous aimons, vous aimez

12 janvier à 11h Vous aimez les livres ? Venez

en parler, échanger ou sim-

plement écouter les lecteurs et les bibliothécaires partager leurs coups de cœur.

Contes Girafons

19 janvier à 10h30

Lecture d'albums, chansons et jeux de doigts par les bibliothécaires. Pour les 0 - 3 ans - entrée libre dans la limite des places disponibles



Les Croqueurs de Mots

19 janvier à 14h30 Le club de lecture est ouvert à tous les jeunes de 12 à 16

ans qui souhaitent échanger des conseils de lecture, discuter de leurs livres ou auteurs préférés et découvrir en exclusivité les dernières nouveautés de la bibliothèque!

Tournicoti, les histoires du mercredi

23 janvier à 16h

Lecture d'albums ou histoires en kamishibaï par les bibliothécaires. Pour les 4-7 ans -Entrée libre dans la limite des places disponibles



Jeu quizz « Les maisons des contes »

Les personnages de contes mettent en vente leurs habitations ! Grâce à leurs mystérieuses pe-

tites annonces, mener l'enquête pour retrouver à qui appartiennent ces maisons. Vous avez jusqu'au 31 janvier pour jouer.



NUIT DE LA LECTURE

19 janvier à 18h | Librairie le Chat Pître

Une soirée autour d'histoires contées en compagnie des bibliothécaires de l'espace jeunesse de la Médiathèque Jean-Pierre Melville. A l'occasion de la Nuit de la lecture la librairie Le Chat Pitre accueille petits et grands pour une soirée exceptionnelle.

réservation conseillée- A partir de 4 ans



NOËL AUX GOBELINS

Jusqu'au 6 janvier | Galerie des Gobelins

Cet événement, ludique et féerique, pensé pour les enfants et leurs parents, met en scène les célèbres Fables

de la Fontaine, les aventures de cape et d'épée les inoubliables contes de Perrault, et bien d'autres récits imagés à travers les collections du Mobilier national. Entrée libre et gratuite pour tous, de 11h à 18h (dernier accès 17h30).

HEURE DU CONTE

12 janvier à 10h30 | Môm'Tolbiac

Une Heure du conte à ne pas manquer pour retrouver vos bibliothécaires préférés de la médiathèque Jean-Pierre Melville.

Entrée libre- A partir de 3 ans



NYSSE ET LES TROLLS EN SUÈDE

Du 2 au 4 janvier à 15h | Centre Paris Anim' Daviel

Une nuit d'hiver en Suède, sol neigeux, tout est silencieux...Vraiment ? Nisse, un tomte (lutin suédois), Gudrun, une trollesse et Maggan une humaine se rencontrent pour la première fois sous nos yeux...

A partir de 4 ans Entrée libre- réservation obligatoire



HEURE DU CONTE

16 janvier à 16h | Bibliothèque Charléty

Les bibliothécaires lisent albums et contes pour les enfants de 3 à 7 ans.

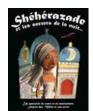
Entrée libre

REGARDS CROISÉS

Du 7 janvier au 13 février | Centre Paris Anim' Daviel

Raconter la cité, les immeubles, les trottoirs, les voisins, les vélos un peu empruntés et puis les scooters...les petits bonheurs et les petites déconvenues.

Exposition de Gilles Rochier Dans le cadre du projet BD « Espace Temps »



SHÉHÉRAZADE ET LES SECRETS DE LA NUIT

Du 2 au 4 janvier | Centre Mandapa Lorsqu'il se découvre trahi par sa femme, le roi Charyar

commence sa terrible vengeance. Poussée par un sentiment d'humanité, Shéhérazade décide de l'épouser. Par ses histoires, distillées nuit après nuit, elle apaisera sa colère, sauvera sa vie et gagnera son coeur.... Conte et marionnettes à partir de 5 ans - Par la Compagnie Soleil des Abysses



TE PRENDS PAS LA TÊTE!

Du 23 janvier au 3 février | Théâtre Dunois

Mais comment ça marche là-haut, dans le cerveau? Attention à tous les stimuli extérieurs, lui-même ne semble pas vraiment focalisé. Alors, qui décide de mes mouvements? Est-ce moi, mes yeux ou mes membres? Cie Ecrire un mouvement - Conception chorégraphique et mise en scène Thierry Escarmant - A partir de 7 ans

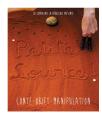


MANGE-MOI SI TU PEUX

9 janvier à 14h30 | Centre Mandapa L'histoire des trois petits cochons. Initiée en Inde à la danse

Kathakali, Nathalie Le Boucher raconte avec tout son corps et sans aucun objet. Tour à tour, éléments et personnages apparaissent dans un jeu gestuel dansé, rythmé d'onomatopées et de chansonnettes.

Conte dansé à partir de 3 ans



PETITE SOURCE!

Jusqu'au 4 janvier | Baleine BlancheThéâtre

Sur les conseils de graines de baobab, Petite Source, petite

fille aborigène, va parcourir le bush pour sauver son village de la sécheresse. Au fil de ses rencontres, entre koalas gloutons, kangourous et rocher sacré, la comédienne évoque les premiers habitants de l'Australie.

Compagnie La Nébuleuse De et avec Laura Glutron



TIERKREIS

Du 9 au 19 janvier | Théâtre **Dunois**

Perturbée par les disputes

de ses parents dans la chambre d'à côté, une petite fille s'enfuit de sa maison et plonge dans les profondeurs de la nuit. Débute alors son voyage initiatique, une échappée nocturne dans un monde peuplé des fabuleurses créatures musicales du zo-

diaque. Sur la musique de Karlheinz Stockhausen Interpération ensemble C Barré - Mise en scène Aurélie Hubeau- A partir de 5 ans



ANTOINE ET LES ETOILES

Jusqu'au 20 janvier | Théâtre de la Cachette

C'est au pied des collines que vivait Antoine, tranquille et solitaire, entouré de ses amis, les animaux de la plaine. Mais un jour, devant chez lui, les gens de la grande ville sont venus construire leurs maisons grises, chassant au loin tous ses amis.

Pour les enfants de 2 à 8 ans

INDEX DES LIEUX CULTURELS

Bibliothèques &

Bibliothèque Nationale de France | Site François Mitterrand Quai François Mauriac | 01 53 79 59 59

Bibliothèque Glacière Marina Tsvetaïeva | 132, rue de la Glacière | 01 45 89 55 47

Bibliothèque Italie | 211, bd. Vincent Auriol | 01 56 61 34 30

Médiathèque Jean-Pierre Melville | 79, rue Nationale | 01 53 82 76 76

Bibliothèque Marguerite Durand | 79, rue Nationale | 01 53 82 76 77

Bibliothèque Pour Tous Charléty | 39, rue des Longues Raies | 01 45 81 13 86

Bibliothèque Universitaire des Grands Moulins | 5, rue Tomas Mann | 01 57 27 66 71

BULAC | 65, rue des Grands Moulins | 01 81 69 18 00 Ludothèque Denise Garon | 8, square Dunois | 01 45 86 08 61

Centres Paris Anim' &

Centre Baudricourt | 6, rue Simone Weil | 01 45 82 14 19
Centre Daviel | 24, rue Daviel | 01 45 89 05 99
Centre Dunois | 61, rue Dunois | 01 45 83 44 36
Centre Oudiné | 5, rue Eugène Oudiné | 01 40 77 46 70
Centre Poterne des Peupliers | 1, rue Gouthière | 01 45 88 46 68

Centre René Goscinny | 14, rue R.Goscinny | 01 45 85 16 63

Cinémas 失

Escurial Panorama | 11, bd. du Port-Royal | 01 47 07 28 04

Cinéma Gaumont Les Fauvettes | 58, av. des Gobelins | 08 92 69 66 96

UGC Gobelins | 66 bis, av. des Gobelins | 01 46 37 28 24 MK2 Bibliothèque | 128-162, av. de France | 08 92 69 84 84

Fondation Jérôme Seydoux-Pathé | 73, av. des Gobelins | 01 83 79 18 96

Cinémathèque Française | 51, rue de Bercy, 75012 Paris | 01 71 19 33 33

Divers ょ

Bétonsalon | 9, Esplanade Pierre Vidal-Naquet | 01 45 84 17 56

Certalys | 5, rue d'Italie | 06 28 22 83 51

CISP | 17, Bd Kellermann | 01 43 58 96 00

Cité de la Mode et du Design | 34, quai d'Austerlitz

EP7 | 133 Avenue de France 75013 | hello@ep7.paris

Hôpital Broca (salle d'animation) | 54, rue Pascal

Mairie du 13e | 1, place d'Italie | 01 44 08 13 13

Totem | 11, place Nationale

Établissements d'enseignement supérieur &

Ecole Estienne | 18 bd Blanqui | 01 55 43 47 47 ENSA - École Nationale Supérieure d'Architecture Paris-Val de Seine | 3, quai Panhard et Levassor | 01 72 69 63 00

INALCO | 65, rue des Grands Moulins | 01 81 70 10 00 Université Paris Diderot (Amphi Buffon) | 15, rue Hélène Brion | 01 57 27 59 37

Université Paris Diderot (Grands Moulins) | 16, rue Marguerite Duras

TELECOM Paris Tech | 46, rue Barrault | 01 45 81 80 80 Université de Chicago | 6, rue Thomas Mann | 01 53 94 78 80

Galeries

10 66

Air de Paris | 32, rue Louise Weiss | 01 44 23 02 77

Art Absolument | 11, rue Louise Weiss | 01 45 70 88 17

ARTBRIBUS | 68, rue Brillat Savarin | 01 53 80 13 75

CED 13 | 18, square Dunois | 06 25 97 38 52

Galerie 43 | 43, rue de Vandrezanne | 01 45 81 15 58

Galerie Art&Craft | 32, bd du général Jean Simon

Galerie des 13 regards | 4, rue du Docteur Leray

GCA Galerie | 2, place Farhat Hached | info@gcagallery.fr

Itinerrance | 24, Bd du Général Jean Simon | 01 53 79

16 62

L'Age d'Or | 26, rue du docteur Magnan | 01 45 85 10 58 L'aiguillage | 19, rue des frigos | 01 45 84 52 46 La Galerie | 11/13, rue Abel Gance Laurent Godin | 36 bis rue Eugène Oudiné | 01 42 71

Le Bon Petit Diable | 43, bd. Arago | 01 45 87 10 08 Le Fil Rouge | 4, rue Wurtz | 01 45 89 99 86 Les Beaux Yeux | 5, rue Barrault | 06 89 33 88 07 Loft-Gallery | 88, rue du dessous des berges | 01 40 44 83 34 Mathgoth | 34, rue Hélène Brion | 06 63 01 41 50

Scope | 2, rue Albert Einstein

Source13 | 45, rue Vandrezanne | 01 53 62 98 06

Square des artistes | 45, rue Vandrezanne | 06 77 96 02 08

Yellow Cube Gallery | 78 rue du Dessous des Berges | 09 53 17 83 61

Younique | 60-65, rue Pascal | 06 26 76 36 33

Jeune Public

Théâtre Dunois | 198, rue du Chevaleret | 01 45 84 72 00

La baleine blanche | Port de la Gare - Quai François Mauriac | 01 45 84 14 41

Librairies &

Le Chat Pître | 22 bis rue Duchefdelaville |01 44 24 52 20

Les Oiseaux rares | 1 rue Vulpian | 01 45 35 38 45 Jonas | 14 Rue de la Maison Blanche | 01 44 24 25 96 Nicole Maruani | 171, bd. Vincent Auriol | 01 45 85 85 70

Vocabulaire |39 Boulevard de Port-Royal | 01 45 35 21 95

Librairie Karthala | 22-24, bd Arago | 01 43 31 15 59 Librairies-galeries :

Le Lavo//Matik | 20, bd du Général Jean Simon | 01 45 83 69 92

Librairie-galerie des éditions Mauguin | 32, rue Vergniaud | 01 40 51 71 54

Librairie-galerie Emmanuel Lhermitte | 105, rue Bobil-lot | 01 40 65 91 11

Patrimoine / Musée &

Mobilier National | Manufacture des Gobelins | 42 av. des Gobelins | www.mobiliernational.culture.gouv.fr Chapelle de la Pitié-Salpêtrière | 47, bd. de l'hôpital Institut de Paléontologie humaine | 1, rue René Panhard | 01 55 43 27 32

Art Ludique - le Musée | 34, quai d'Austerlitz | 01 45 70 09 49

Cathédrale Sainte Irinée | 96 bd Auguste Blanqui

Salles de concert 🕏

Conservatoire Maurice Ravel | 16, rue Nicolas Fortin | 01 44 06 63 20

Espace Ararat | 11, rue Martin Bernard | 01 45 89 87 23 Salle Colonne | 94, bd. Auguste Blanqui | 01 43 37 36 35 *Péniches :*

El Alamein | Port de la Gare- Quai François Mauriac | 01 45 86 41 60

Le Batofar | Port de la Gare - Quai François Mauriac | 01 53 60 17 30

La Dame de Canton | Port de la Gare - Quai François Mauriac | 01 44 06 96 45

Petit bain | 7, pont de la Gare | 01 43 49 68 92

Églises :

Église Notre-Dame de la Sagesse | rue Abel Gance | 01 53 61 37 20

Église réformée de Port Royal | 18, bd. Arago | 01 43 37 26 67

Église Sainte Rosalie | 50, bd. Auguste Blanqui | 01 43 31 36 83

Église Saint Marcel | 82, bd. de l'Hôpital | 01 45 87 12 36 Église Saint-Louis de la Salpêtrière | 47, Bd de l'Hôpital | 01 53 45 17 17

Théâtres 失

Centre Mandapa | 6, rue Wurtz | 01 45 89 01 60 Théâtre 13 / Seine | 30, rue du Chevaleret | 01 45 88 16 30 / 01 45 88 62 22

Théâtre 13 / Jardin | 103A, bd. Auguste Blanqui | 01 45 88 16 30 / 01 45 88 62 22

Théâtre Le 13ème Art | Centre commercial Italie 2, place d'Italie | 01 53 89 08 30

Théâtre des Cinq-Diamants | 10, rue des Cinq-Diamants | 09 50 99 97 58

Théâtre de la Cachette | 124, avenue d'Italie | 01 45 89 02 20

Théâtre de fortune | 22bis, rue Bobillot | 01 43 56 76 34 Théâtre Stephane Gildas | 16 Rue de Tolbiac | 01 45 83 08 28

Théâtre de la Cité Internationale | 17, Bd Jourdan Paris 14^e | 01 43 13 50 60

CREDITS:

IMAGE PAGE 3:

Jean-Michel Basquiat/Andy Warhol

Olympic Rings, 1985. Acrylique et sérigraphie sur toile. 205,5 x 465,5 cm

© THE ESTATE OF JEAN-MICHEL BASQUIAT/ Licensed by Artestar, New York

© THE ANDY WARHOL FOUNDATION FOR THE VISUAL ARTS

CULTURI3

JANVIER 2019

AGENDA CULTUREL

WWW.MAIRIE13.PARIS.FR

Si vous souhaitez être informé.e de l'actualité culturelle, vous pouvez vous inscrire à la newsletter de la Mairie du 13^e en remplissant le formulaire TREIZE infos sur notre site Internet : www.mairie13.paris.fr

Pour passer une annonce dans CULTUR13, envoyez votre texte et un visuel à l'adresse <u>cultur13@paris.fr</u> avant le 10 du mois précédent votre programmation. La Mairie se réserve le droit de modifier votre annonce en fonction de l'espace disponible, de choisir la rubrique dans laquelle elle apparaîtra ou de la faire figurer en Une de l'Agenda, d'utiliser ou non le visuel fourni.

Vous voulez exposer à la Mairie du 13^e ?
Envoyez un dossier complet à <u>cultur13@paris.fr</u>



