

VENEZ DECOUVRIR LE NOUVEAU CONSERVATOIRE DU 14^{EME} ARRONDISSEMENT 2, IMPASSE VANDAL

Samedi de 10h30 à 18h30

Un festival de spectacles et d'ateliers inter générationnels vous feront cheminer dans le magnifique nouveau bâtiment créé par le bureau d'architecture Mader.

Spectacles gratuits : retrait des places

Spectacles du matin : 10h30
Spectacles de l'après-midi : 13h

Ateliers et bals : inscriptions

Matin : 10h30
Après-midi : 13h

Accueil du public

10h30 hall d'entrée (Rez-de-chaussée)

Bal inter générationnel

Avec Géraldine GASTON-MATHE
11h-11h45 : Studio de danse 1.2 (2eme étage)

Portes ouvertes

Classe d'initiation 2 de Vanessa Liga
11h15-12h15 : Studio de danse 1.9 (2eme étage)

Ensemble de saxophones

Direction Yann LEMARIE
11h30 : hall d'entrée (Rez-de-chaussée)

Entrez dans la danse : bal intergénérationnel

Maître de bal : Géraldine GASTON-MATHE
11h30 Studio de danse n° 1.2 (2eme étage)

Autour de Vivaldi

Direction Morgane DUPUY
11h30 à 12h15 Salle d'orchestre (Rez-de-chaussée)

Poème choral

11h30 : Studio d'art dramatique (Rez-de-chaussée)

Chansons d'Hanokh Levin: Promesse et Toi moi et la prochaine guerre

11h40 : Studio d'art dramatique (Rez-de-chaussée)

Concert des ensembles de percussions

Classe de Thierry MIROGLIO

11h45 à 12h salle de percussions (Sous-sol)

Concert flûte et harpe

Lydie BARRANCOS et Etsuko SHOJI professeurs de flûte et de harpe au CMA14

11h45 à 12h15 cafétéria (Rez-de-chaussée)

Tout est collé aux murs d'après Célia Levy

12h à 12h30 salles 2.3, 2.5 et 2.6 (2eme étage)

Apéritif musical

12h-13h cafétéria (Rez-de-chaussée)

DANSE

Danse classique : Le Lac des Cygnes M. BOURNE

Classes de Daniel DERDÉRIAN,

14h à 14h15 Grand Studio (Rez-de-chaussée)

Danse contemporaine

Classes d'Isabelle PIERRE-JACQUEMIN

14h30 à 14h50 Grand Studio (Rez-de-chaussée)

Danse jazz

Classes d'Isabelle Paoli

14h50-15h Grand Studio (Rez-de-chaussée)

Petites formes

Classes de Julien DESPLANTEZ

15H45 à 16H15 (Laissez-vous surprendre et entrainer !)

MUSIQUE

13h30

Une aubade des Cuivres

13h30 à 14h hall d'entrée (Rez-de-chaussée)

14h

Autour de Vivaldi

Direction Morgane DUPUY

14h à 14h45 Salle d'orchestre (Rez-de-chaussée)

La chorale des parents chante la cantate 118 de JS Bach

Direction Lana MARTIN

14h à 14h15

Cafétéria (Rez-de-chaussée)

14h30

Les ensembles de guitares

Direction Christian de CHABOT

14h30 à 15h Studio polyvalent (2eme étage)

15h

La balade des bassons et des hautbois

Classes de Clémentine BUONOMO et Sébastien WACHE

15h à 15h30 Hall d'entrée (Rez-de-chaussée)

L'ensemble de clarinettes

Classes de Louise MARCILLAT et Philippe COSTARINI

15h à 15h30 salle 2.6, (2^e étage)

Les Musiques Actuelles

Classes de Damien BOUREAU, Francesco MARZETTI et Guillaume PAGNON

15h à 15h30 salle MUSAC (4^e étage)

Visite avec le consort des flûtes à bec

Direction Marion FERME-KLIMM

15h à 15h30 salle d'orchestre (départ rez-de-chaussée)

15h30

Concert flûte et harpe

Lydie BARRANCOS et Etsuko SHOJI professeurs de flûte et de harpe au CMA14

15h30 -15h45 cafétéria (Rez-de-chaussée)

Les orchestres cordes

Direction Serge RABAN

- 1C3/4 : 15h30 salle d'orchestre (Rez-de-chaussée)
- 2C1/2 : 15h45 salle d'orchestre (Rez-de-chaussée)

15h45-16h15 salle d'orchestre (Rez-de-chaussée)

16h

Concert des élèves de piano

Classe de Frédérique DESTEPHEN

16h à 16h30 salle 2.3 (2^e étage)

Ensemble de flûtes traversières

Classes de Julie BRUNET JAILLY, Isabelle DABEK et Lydie BARRANCOS

16h à 16h30 hall d'entrée (Rez-de-chaussée)

La Filière Voix 1

Anne-Laure KENOL et Mathilde AMBROIS

16h à 16h30 salle de chorale (4^e étage)

16h30

Orchestre 2C3/4

Orchestre symphonique CMAs14/17 20'

Direction Michaël COUSTEAU

16h45 à 17h45 Grand Studio (Rez-de-chaussée)

Ensemble de harpes

Classes de delphine Benhamou et Etsuko Shoji

16h30 à 17h30 studio polyvalent (1^{er} étage)

Ensemble de flûtes traversières

Classes de Julie BRUNET JAILLY, Isabelle DABEK et Lydie BARRANCOS

16h30 à 17h hall puis salle 3.3 (3^e étage)

Ensemble violons/violoncelles

Classes de Nathalie SHAW et Fabrice LOYAL

16h30 à 17h salle d'orchestre (Rez-de-chaussée)

17h

Les AMPICS Cordes

Direction Fabrice LOYAL et Juan Manuel SANCHEZ

17h à 17h30 salle d'orchestre (Rez-de-chaussée)

Concert des élèves de piano

Classe de Loïc HUYNH

17h à 17h30 salle 2.7 (2^e étage)

Ensemble de saxophones

Direction Yann LEMARIE

18h à 18h30 hall d'entrée (Rez-de-chaussée)

THÉÂTRE

Le Retour d'Agamemnon

14h à 15h studio d'art dramatique (Rez-de-chaussée)

***Alice, Michelle et les lapins* extrait de Sylvain Levey**

16h à 16h45 studio d'art dramatique (Rez-de-chaussée)

***Tout est collé aux murs* d'après Célia Levy**

17h à 17h30 salles 2.3, 2.5 et 2.6 (2^{eme} étage)

ATELIERS OUVERTS À TOUS

Atelier Initiation au menuet 25 places

Avec Gudrun SKAMLETZ, Marion FERME et Carola GRINBERG

13h30 à 14h15 Studio de danse n° 1.2 (2eme étage)

Installation son-vidéo interactive 8 places par ¼ d'heure

Avec Benoît TARJABAYLE

De 11h30 à 12h30 et 14h à 17h Salle de MAO (4^e étage)

Ateliers chansons 45 places

Avec Lana MARTIN

14h15-15h Salle de chorale (4^e étage)

Atelier danse parents/enfants 25 places

Avec Julie MEYER-HEINE

14h15 à 15h Studio de danse n° 1.9 (2eme étage)

Atelier de percussions traditionnelles 12 places

Avec Christophe DELAETER

15h à 15h45 salle de percussions

Atelier Initiation danse de la Renaissance et musique ancienne 25 places

Avec Gudrun SKAMLETZ, Marion FERME et Carola GRINBERG

16h à 16h45 Studio de danse n° 1.2 (2eme étage)

Bal moderne intergénérationnel 25 places

Avec Isabelle PIERRE-JACQUEMIN 17h-17h45

Studio de danse 1.9 (2eme étage)