

## L'actu du quartier La belle saison au jardin Truillot

Photo : Anita Greangeia Neves



Un an après l'ouverture du jardin Truillot, le point sur son aménagement, sur les évolutions et sur les animations à venir.

Le jardin Truillot offre un îlot de verdure au cœur d'un arrondissement très dense. Il a naturellement trouvé un usage en tant que passage entre les boulevards Voltaire et Richard-Lenoir, à hauteur des stations de métro. Les pelouses, bancs et aires de jeux pour enfants rencontrent leurs publics. Le terrain de culture à visée pédagogique reçoit des élèves de l'école Pihet qui ont planté luzerne, blé, triticale (céréale fourragère) et tournesols. L'ESAT, l'Espace Jeunes Adultes Bastille, l'accueil de jour Marie de Miribel et la crèche Les Petites Cabanes sont également venus jardiner.

En revanche, le jardin partagé, en attente au square des Moines-de-Tibhirine (cf. p. 3), ne déménagera qu'après réparation à l'automne d'une fissure qui met en péril le mur mitoyen. Ce sera aussi l'occasion de remédier aux problèmes de drainage de la pelouse, qui est inondée lors des fortes pluies. Ces chantiers

seront entrepris après la démolition de la « maison de la Grosse Bouteille », prévue en juin, afin de libérer la parcelle et de créer une zone humide. Mais cette fameuse grosse bouteille qui ornait la façade de l'immeuble, que deviendra-t-elle ? La Ville de Paris étudie encore les possibilités de conservation de cet objet publicitaire, devenu l'un des emblèmes de l'arrondissement.

Le jardin Truillot sera aussi cet été le lieu d'animations, comme il a pu l'être au printemps avec l'opération « Enjardinez-vous » menée par la Mairie du 11<sup>e</sup>. Celle-ci l'a aussi retenu pour lancer le festival des arts de la rue « Onze Bouge » du 30 mai au 3 juin. Pour fêter la musique et l'été, l'association Jardin partagé Truillot propose avec « Les Coquelic'arts de Truillot » un programme sur trois jours, les 21, 22 et 23 juin, auquel s'associent le CQ, l'ASQP, Secours emploi, La Cloche, Les Musi'terriens, les collégiens de Beaumarchais, les centres d'hébergement d'urgence de Parmentier et de Popincourt, le Samu social, Action Handicap France... Concerts, repas partagé,

débat sur le mal-logement, exposition, fresque participative, ateliers d'écriture et de dessin, spectacles, ... l'événement propose de repenser la ville et le quartier à travers solidarité, biodiversité, culture et pédagogie, tout en valorisant les initiatives locales. À cette occasion, la 2<sup>e</sup> édition du salon « Réinventer la ville », autour de l'économie sociale et solidaire, prendra place le 22 juin au square des Moines-de-Tibhirine. Du 21 au 29 septembre, l'association Le Génie de la Bastille organise « Le Génie des jardins » : une biennale d'art contemporain dans trois jardins de l'arrondissement (Maurice Gardette, la Roquette, Truillot).

C'est la direction des Espaces verts et de l'Environnement (DEVE) de la Ville et la Mairie du 11<sup>e</sup> qui décident des aménagements et des occupations du jardin Truillot. Joëlle Morel, élue déléguée aux espaces verts, a porté au Conseil de Paris\* un vœu du CQ pour que la vie du jardin soit débattue au sein d'un comité d'usagers, rassemblant

des services de la Ville de Paris, les riverains et les associations concernées. Il s'agit de protéger le jardin et d'en favoriser des usages harmonieux. Le dialogue doit permettre de faire entendre les différents enjeux, les demandes contradictoires, puis de trouver ensemble des solutions aux problèmes de cohabitation, de nuisance, de dégradation... La première réunion du comité s'est tenue le 11 avril. Nous en attendons le compte rendu.

**Alice Martel**

\*De plus, un amendement a été voté en décembre 2018 afin que les effectifs d'agents d'accueil et de surveillance soient renforcés dans les parcs, notamment ceux qui restent ouverts la nuit comme le jardin Truillot.

**CONCOURS**

Quelle émission de télé, en décor orange, se déroule chaque jour au pied de cette cheminée ?



Gagnez, après tirage au sort, 2 déjeuners aux Petits Plats de Maurice.

Envoyez votre réponse avec vos coordonnées à [concoursvoltairenoir@yahoo.fr](mailto:concoursvoltairenoir@yahoo.fr) ou bien sur papier libre à la Mairie du 11<sup>e</sup>, Journal du CQRSA, place Léon-Blum, 75011 Paris

**Réponse du précédent concours :**  
« A quelle adresse précise était situé le cinéma Radio Ciné République jusqu'aux années 1970 ? ». La salle de cinéma RCR était au 5-7 av. de la République, adresse actuelle des Pompes Funèbres de la Ville de Paris.

Aucune bonne réponse. Domage !

Photo : Anita Greangeia Neves

## Mémoire de 2 lieux nommés Truillot Le jardin et l'impasse

Descendante directe de la famille parisienne Truillot depuis le XVIII<sup>e</sup> siècle, Françoise Durand-Molinès narre avec entrain l'ascension sociale qui, au cours du XIX<sup>e</sup>, a conduit ses aïeux marchands des quatre saisons à devenir maraîchers, puis horticulteurs, dont les fleurs ornaient le grand monde, y compris les salons de Napoléon III.

Ainsi, en 1881, ils font construire l'immeuble de quatre étages sis au 86 boulevard Voltaire, le rehaussent de trois autres dans la décennie suivante, et y décèdent en 1891 et 1893. Divers membres de leur famille s'y succèdent et y



Photo : Anita Greangeia Neves

vivent à leur tour sans discontinuer jusqu'à nos jours. Localement, c'est sa grand-mère maternelle qui a porté le nom familial jusqu'à son mariage en 1909.

Leur parcelle n'occupait alors que le quart de celle du jardin Truillot actuel, soit la superficie

de l'immeuble toujours présent et aussi celle des maisons basses construites derrière, sur le côté droit de l'impasse qui porte leur nom. Un acte notarié des années 1920 évoque le voisinage d'un bien de leur cousine, madame Blanchetot, et de l'hôtel particulier

de mademoiselle Paysan (recherches à poursuivre).

Élevée entre le Maroc, les Antilles et l'Afrique, Françoise Durand-Molinès a eu une vie de pigeon voyageur avant de devenir guide-interprète-conférencière pour des étrangers venant visiter Paris. Elle se réjouit de ce retour de la nature au cœur de notre quartier si minéral.

**Annie Triniac**

### Portrait

## Demba, l'homme à la main verte



Photo : Anita Greangeia Neves

Avez-vous noté, juste devant l'église Saint-Ambroise, l'étrangeté du jardin dédié en mai 2016 aux Moines de Tibhirine, assassinés 20 ans plus tôt ?

La moitié droite est habituelle ; pas la gauche, gérée par l'association Jardin partagé Truillot, avec son demi-cercle de bacs

en bois récupérés, ses arbustes épanouis, dont des fruitiers, sa cabane, sa table et ses bancs – même la demi-pelouse est plus touffue.

Un homme de 56 ans est derrière cette oasis végétale et humaine : Demba Diop, gardien bénévole et âme des lieux. Dans les années 1990,

après une formation de menuisier et de plaquiste, il travailla dans des théâtres ou des studios de cinéma, notamment du 11<sup>e</sup> – d'où son habileté à fabriquer bacs et meubles en bois.

Mais c'est surtout son origine familiale – des paysans Sérères près de M'bour, au Sénégal – qui explique combien Demba a l'art de valoriser la parcelle qui lui est confiée, d'en faire un lieu de vie, de guérir les plantes et arbustes malades qu'on lui apporte.

Première reconnaissance de l'utilité des soins de Demba : il travaille pour

les espaces verts d'HLM de Paris Habitat, dans notre quartier. Reste que, depuis 2016, il est à la rue. C'est alors qu'il s'est fixé au square, l'a réorganisé et a redonné envie aux enfants et aux personnes âgées de le fréquenter.

Car Demba cultive la terre, mais aussi les relations humaines ; souriant et accueillant, c'est une vraie figure du quartier que l'on vient visiter et saluer comme un ami.

**Gilles Gony**