

Ça se passe près de chez vous...



« NOUS VOULONS DES COQUELICOTS »

L'appel des coquelicots pour l'interdiction des pesticides, lancé depuis six mois, réunit des manifestants chaque premier vendredi du mois devant les mairies et gagne du terrain à Paris, où la Mairie a organisé en avril des semis participatifs sur une dizaine de parcelles parisiennes, dont le boulevard Voltaire. La floraison est attendue en juillet. À suivre... A. T.

BUS PARISIENS

Presque aussi bien que dans Exercices de style de Raymond Queneau, les lignes de bus parisiens ont fait leur révolution le 20 avril pour « améliorer la qualité de service offert aux voyageurs ». Les changements sont multiples, y compris dans nos quartiers : création de nouvelles lignes (71), suppression et remplacement d'autres (65), modification d'itinéraires (20, 29, 61, 75, 76, 91, 96). M. Z. nouveauseabusparisien.fr.

QUARTIER PROPRE ?

20 janvier, jour de la fête de l'arbre, une association d'étudiants juifs du quartier a organisé une action propreté sur le terre-plein du bd Richard-Lenoir : 50 participants de tout âge. Belle initiative !

23 mars, 80 collégiens de Beaumarchais ont relevé le défi #Trash Tag Challenge en ramassant en une heure autant de mégots que possible dans et autour du jardin Truillot : des lots étaient offerts par des commerçants du quartier. Bilan : 43 litres de mégots neutralisés et un jardin embelli. Bravo ! L. A.

Bienvenue à Michaël MENDES qui succède à Stéphane LE BRONEC, en qualité de chef de division 11 à la direction de la propreté et de l'eau (DPE).



La flèche juste avant l'effondrement, 15/04/19 à 19h24 - © Antoninnnnn CC BY-SA 4.0

ATELIER DES LUMIÈRES

Dans notre quartier où les galeries foisonnent, l'Atelier des Lumières créé dans une ancienne fonderie au 38 rue St-Maur tient une place particulière. Il propose actuellement deux créations classiques où le public nombreux (1,2 millions en 2018) se presse : "Van Gogh, la nuit étoilée", "Japon rêvé, images du monde flottant", et une contemporaine : "Verse". Il s'agit d'une expérience immersive monumentale qui donne envie d'aller ensuite au musée car la visite de l'un ne remplace pas l'autre. Les habitants du 11<sup>e</sup> possédant le Pass Culture bénéficient, sans coupe-file, d'un tarif réduit à 11,50 €. A. R. atelier-lumieres.com

MOBILISATION DES CINQ CQ

Devant les insécurités et les incivilités grandissantes dans le 11<sup>e</sup> (agressions physiques et verbales, vols à l'arraché, drogues, dégradations des voitures, etc.) et à la suite de leurs diverses demandes restées sans réponse directe (pétitions, courriers, marche blanche), les commissions concernées des cinq conseils de quartier demandent à M. le Maire de les recevoir dès que possible pour convenir des mesures qui s'imposent. L. A.

BAINS-DOUCHES REOUVERTS

Depuis le 2 mai, les bains-douches de la rue Oberkampf sont rouverts, ainsi que la bagagerie avec désormais son entrée indépendante. M. D.

On vous signale...

En ces temps de Grand débat suite aux actions des « gilets jaunes » parfois qualifiés d'insurrectionnels, la figure de Robespierre - sujet principal du livre de l'universitaire renommé Marcel Gauchet - a la vertu de rafraîchir nos mémoires et de nous faire réviser l'histoire de la Révolution française. Le titre « Robespierre l'homme qui nous divise le plus » laisse comprendre comment le même héros a pu de 1789 à 1793 être l'incorruptible défenseur des idéaux des droits de l'Homme, puis l'instigateur opiniâtre de la Terreur. Ce rousseauiste fervent, prêt à tout jusqu'à offrir en sacrifice sa vie pour la Révolution, fut ce tribun populaire qui voulut instaurer le culte de l'Être suprême et utilisa le comité de Salut public comme terrible instrument du pouvoir contre le « complot de l'étranger ». C'est l'ambivalence complexe d'un personnage, devenu l'une des icônes de la République française, allant d'une « Révolution terminée » à une « Révolution interminable », qui donne matière à réflexion sur notre démocratie et ses tensions actuelles. M. C.



2019, ANNEE SIMENON !

Georges S., l'auteur aux 400 œuvres et aux 10 000 femmes, belge comme Hergé, a... cassé sa pipe en 1989. Jules Maigret, son commissaire aux 103 enquêtes dont 63 à Paris, est né en 1929, comme Tintin. Reste au 11<sup>e</sup> le domicile mythique de Maigret : le 132 bd Richard-Lenoir, évoqué dans un seul de ses livres intitulé Maigret et son mort (Le Livre de Poche, 2003).

Maigret. Traversées de Paris. Les 120 lieux parisiens du commissaire, de Michel Carly, Omnibus, 2019. Tout Maigret en 10 tomes, Omnibus, 2019. M. R.



Contacts : Cyril PILLET & Vincent CLAIRON Tél : 01 53 27 12 80 & 01 53 27 11 05 cyril.pillet@paris.fr & vincent.clairon@paris.fr

Le Journal du Conseil de Quartier République Saint-Ambroise

GRATUIT

Voltaire Lenoir n° 38 Printemps 2019

ISSN 2268-7653



Edito

NOTRE QUARTIER REVERDIT !

Les cultures d'un potager « suspendu », diverses activités du jardin Truillot, fort différentes les unes des autres, tant dans leur histoire que dans leurs finalités participent au reverdissement du quartier. Pour le jardin Truillot, il s'avère que, depuis son ouverture en juillet 2018, son usage a procuré autant de satisfaction que de mécontentement. Aussi, en lien avec des groupements d'usagers et de riverains, notre CQ a-t-il lancé des vœux et des appels incessants à la mairie pour établir des règles apaisantes pour tous. Ces démarches ont enfin conduit le Maire et son équipe à créer un comité d'usagers réunissant élus, services techniques, usagers et riverains divers, chacun dans son rôle. Nous continuerons donc à nous investir pour contribuer aux prises de décision des élus et permettre que le jardin devienne effectivement un vrai jardin agréable pour tous.

Louis Aumont

Prochaine plénière conseil de quartier République Saint-Ambroise

Samedi 15 juin 2019 à 14 heures École élémentaire 109, avenue Parmentier 75011 PARIS

VENEZ NOMBREUX



Photo : Anita Grangeia Neves

UN POTAGER « SUSPENDU »

Antoine Cusset, responsable agronomique d'Agripolis, nous fait visiter le potager « suspendu » sur le toit de la piscine de Cour des Lions, une des quatre « fermes urbaines » de l'entreprise.

Voltaire Lenoir : Comment bénéficier d'un toit de la Ville de Paris ?

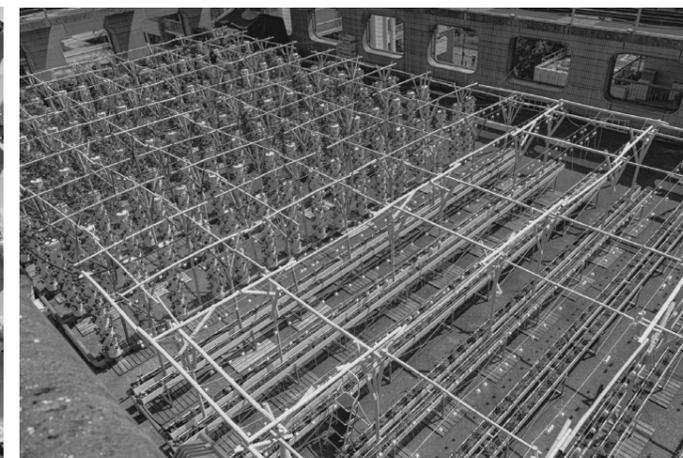
Antoine Cusset : Il faut répondre à l'appel à projets Parisculteurs qui vise à faire émerger des « nouveaux cultivateurs intéressés par l'agriculture urbaine pour créer du lien social, de l'emploi et sensibiliser au bien-manger ».

V. L. : De qui se compose votre équipe ?

A. C. : Autour du fondateur Pascal Hardy, nous sommes une dizaine de salariés agronomes, commerciaux et maraîchers expérimentés, soucieux des problématiques environnementales.

V. L. : Vos infrastructures sont-elles importantes ?

A. C. : Oui, nos nouvelles méthodes de culture nécessitent une installation - tant en matériel de structure légère qu'en système hydraulique - et une programmation très spécifiques. Nous avons choisi de cultiver : d'une part des fraises,



des « légumes feuilles » et des aromatiques dans des systèmes verticaux. Il s'agit de colonnes de culture composées de 52 alvéoles où sont insérés des pots-paniers remplis de fibre de coco. Cette méthode permet d'économiser la surface au sol et d'augmenter les rendements au m². L'apport en eau et nutriments (« hydroponie »), contrôlé par ordinateur, se fait en ruisselant par le haut des colonnes et en circuit fermé très sobre et économique en eau. Les seuls pesticides sont agréés bio ;

V. L. : Comment et où trouver vos produits ?

V. M. : Nous nous efforçons d'assurer une grande proximité, tel le magasin de produits locaux en face de la piscine Nous prenons des commandes par mail : commandes@agripolis.eu. Depuis la mi-mai, nous proposons des visites avec dégustation...

Propos recueillis par Annie Triniac Louis Aumont

contact@agripolis.eu.

V. L. : Comment se fait la cueillette ?

A. C. : Ces fruits et légumes étant cueillis et distribués juste à maturité par notre