

mairie12.paris.fr

L'agenda culturel de la Mairie

# culture



**NOV-FÉV**  
**2015/16**

12 REGARDS  
D'ARTISTES  
SUR UN MONDE  
EN MUTATION

FESTIVAL  
D'ARTISTES

CONSERVATOIRE PAUL DUKAS

CETTE SAISON, LA MAIRIE  
DU 12<sup>e</sup> VOUS PROPOSE...  
P. 4-5

TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

ACTUELLEMENT

P. 6-7

EN COULISSES... P. 8-11

P. 12-21 **Novembre**

P. 22-28 **Décembre**

P. 29-34 **Janvier**

P. 35-41 **Février**

INDEX DES  
ÉTABLISSEMENTS  
CULTURELS P. 42-45

CARTE DES ÉTABLISSEMENTS  
CULTURELS P. 46-47



## UN HIVER DYNAMIQUE ET CRÉATIF

L'année 2015 se termine en beauté avec le Festival 12x12 que nous co-organisons désormais avec le 100ECS pour mettre en valeur pendant 12 jours à partir du 12 décembre la richesse culturelle du 12<sup>e</sup> arrondissement.

Notre arrondissement est riche en projets et en acteurs culturels. C'est pourquoi nous nous sommes efforcés, tout au long de l'année, de maintenir une politique culturelle ambitieuse. Nous avons mis en place la Commission culture de proximité en multipliant par trois l'enveloppe permettant de soutenir les actions culturelles dans l'arrondissement. Nous avons renforcé le Pass culture 12<sup>e</sup> pour créer davantage de liens entre le monde de la culture et les habitants du 12<sup>e</sup>. Comme l'an passé, nous offrons un spectacle pour chaque école maternelle et élémentaire publique permettant à nos enfants à la fois de se familiariser avec le théâtre, et aux acteurs culturels de s'exprimer devant le jeune public du 12<sup>e</sup>.

Le début de l'année 2016 n'est pas en reste puisque nous accueillons en Mairie du 12<sup>e</sup> l'exposition annuelle réunissant des artistes de l'arrondissement, toujours très appréciée.

L'hiver s'annonce ainsi dynamique et créatif dans le 12<sup>e</sup> grâce à l'énergie des acteurs culturels et aux priorités que nous nous sommes fixées pour la culture. A très bientôt dans les lieux qui font vivre la culture dans notre arrondissement pour partager de beaux moments ensemble.

*Catherine Baratti-Elbaz*

**Catherine Baratti-Elbaz**  
Maire du 12<sup>e</sup> arrondissement

# Cette saison, la Mairie du 12<sup>e</sup> vous propose...

Par le biais de sa commission « culture de proximité », la Mairie du 12<sup>e</sup> soutient de nombreuses animations culturelles s'adressant au plus grand nombre et à tous les quartiers de l'arrondissement.

## NOVEMBRE

### 30 OCTOBRE AU 24 NOVEMBRE / PHOTOSOC / EXPOSITION « LES ANGES DE LA RUE DES FANTÔMES – VEUVES EN INDE »

Exposition réalisée par le photographe Xavier Zimbaro sur la condition des veuves en Inde. Des tirages et des grandes bâches seront accrochés sur les trois étages de l'immeuble et la cour de la Maison des ensembles. A la veille de la COP21, l'exposition aborde le sujet de l'assainissement, de la mise en place de sanitaires en Inde et des problèmes d'environnement. Un focus particulier est également fait sur la condition des Intouchables.

### 15 NOVEMBRE À 19H / CONFÉRENCE SUR L'HISTOIRE DE L'ART / PICASSO

Le CEHAT (Centre d'études d'histoire des arts et des traditions) organise un cycle de conférences pour vous présenter les grandes expositions temporaires parisiennes ou portant sur l'Histoire de l'Art.

### 19 NOVEMBRE À 19H / RENCONTRE AVEC UN AUTEUR/ SYNERGIES EUROPE MÉDITERRANÉE

Dans la salle des mariages de la Mairie du 12<sup>e</sup>, rencontre avec Michel WIEWORKA autour de son ouvrage *Retour au sens : pour en finir avec le déclinisme. Notre monde va très mal, va trop vite ? L'injustice et la violence règnent sans partage ? Pourtant, il n'y a aucune fatalité, ni naturelle ni divine, qui mène nécessairement au pire, au déficit de repères, à l'incapacité de nous projeter vers le futur. L'histoire est ce qu'en font les hommes ! D'où l'importance qu'il y a à redonner aux valeurs universelles la place centrale qu'elles méritent, à embrasser dans un même mouvement de pensée la globalité du monde et la subjectivité individuelle. D'où la nécessité aussi de renouveler nos idées et nos concepts et de transformer la crise en débats et conflits producteurs de sens. Un éclairage stimulant sur la vie intellectuelle contemporaine, une pensée profonde tendue vers l'avenir.*

## DÉCEMBRE

### 5 DÉCEMBRE / MÔM'FRENAY / ATELIERS ARTISTIQUES POUR ENFANTS LORS DE RENCONTRES – ÉCHANGES SUR LA PARENTALITÉ

Trois séries d'ateliers artistiques lors des rencontres-échanges organisées en partenariat avec le passage des tout-petits et les bibliothèques du 12<sup>e</sup> tout au long de l'année scolaire. Deux ateliers de trois jours sont organisés, gratuits à destination des 4-11 ans.

### 9 DÉCEMBRE/THÉÂTRE DE L'OPPRIMÉ/UN, DEUX, TROIS MILLE DON QUICHOTTES !

Des ateliers de théâtre et d'expression autour du texte « Je suis Don Quichotte » de José Ramon Fernandez permettront de parler de l'utopie contemporaine, et de là de la place du citoyen aujourd'hui et le rapport

à la politique. L'objectif est de trouver de nouvelles voies pour toucher les habitants et initier une réflexion sur la citoyenneté. Ces ateliers seront centrés sur l'utilisation de la vidéo et la pratique de la musique électronique. Une première découverte des méthodes du Théâtre Forum sera proposée.

### 5 AU 8 DÉCEMBRE / LA CHORALE DU LUNDI / RENCONTRE DE CHŒURS EUROPÉENS

Organisation d'une rencontre européenne de chœurs à l'occasion du 20<sup>e</sup> anniversaire de la Chorale du Lundi. L'occasion pour celle-ci d'inviter le chœur Santa Maria de Séville.

### 11 DÉCEMBRE / COLLECTIF L'ART AU QUOTIDIEN / PASSAGES-S #3

Une série d'ateliers encadrés par des artistes est organisée au sein de la Maison d'arrêt de Fresnes d'octobre à décembre 2015 (découverte de textes, lecture, mise en voix, réalisation d'un objet plastique). L'ultime étape des ateliers sera la sortie exceptionnelle du groupe de détenus le 11 décembre 2015 au Théâtre du Soleil pour présenter un travail au plateau et au Musée de l'Histoire de l'immigration pour participer à un atelier et visiter l'exposition Frontière(s). En lien avec ces ateliers, une installation plastique/sonore/vidéo prendra place durant 3 journées à la salle de couture du Théâtre du Soleil, en accès libre.

## JANVIER

### THÉÂTRE DE L'IMPOSSIBLE, LES SAMEDIS DE LA MAIRIE

Le Théâtre de l'impossible vous invite à la Mairie du 12<sup>e</sup> pour un cycle de créations théâtrales, poétiques, littéraires et musicales. Prochain rendez-vous avec les Correspondances Sévigné-Rabutin.

## FÉVRIER

### LES TROIS MOUSQUETAIRES

Collectif 49 701/Les Trois Mousquetaires, la série Adaptation feuilletonnesque du roman de Dumas, faite pour investir les lieux historiques, patrimoniaux, et plus généralement publics, de la ville de Paris. Au cours de rendez-vous réguliers, au fil des épisodes de la série, nous revisitons un patrimoine littéraire et architectural, en faisant résonner chaque fois un nouveau contexte et un autre espace avec le roman. La dimension populaire et épique de l'œuvre permet en effet une liberté de regard et de réflexion d'autant plus grandes que l'histoire est accessible, que l'adaptation est drôle, et que la forme est réjouissante.

### THÉÂTRE DE L'IMPOSSIBLE, LES SAMEDIS DE LA MAIRIE

Le Théâtre de l'impossible vous invite à la Mairie du 12<sup>e</sup> dès la rentrée pour un cycle de créations théâtrales, poétiques, littéraires et musicales. Rendez-vous ici avec Jorge Semprun.

### COMPAGNIE SOL LUCET OMNIBUS/LE CHAMP DU SIGNE

L'objectif est d'offrir aux habitants des quartiers du 12<sup>e</sup> un atelier entre les enfants et les personnes âgées afin de promouvoir les échanges entre générations. Il s'agit de la création d'un spectacle et d'une représentation devant les familles et le public du 12<sup>e</sup>.

Retrouvez toutes les informations nécessaires pour participer à ces événements sur le site de la Mairie du 12<sup>e</sup>

[www.mairie12.paris.fr](http://www.mairie12.paris.fr)

## ACTUELLEMENT

### SCORCESE, L'EXPOSITION

> CINÉMATHÈQUE FRANÇAISE/EXPOSITION / JUSQU'AU 14 FÉVRIER 2016  
Découvrez les sources d'inspiration et les méthodes de travail du génial réalisateur de Taxi Driver et du Loup de Wall Street : photos de tournage, storyboards dessinés par Scorsese lui-même, costumes oscarisés, musiques de films et objets cultes extraits des incroyables collections de Martin Scorsese et Robert de Niro.  
Tarifs : de 9 à 12 €

### FRONTIÈRES

> MUSÉE NATIONAL DE L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION / EXPOSITION / JUSQU'AU 29 MAI 2016

En ce début de 21<sup>e</sup> siècle, marqué par la globalisation des économies, l'accélération des échanges entre les pays et des mouvements de populations, pour des raisons économiques ou politiques, l'exposition explique le rôle et les enjeux contemporains des frontières dans le monde et retrace les histoires singulières de ceux qui les traversent aujourd'hui.

Tarifs : 6 €



© EPPPD

### APRÈS EDEN, LA COLLECTION WALTHER

> LA MAISON ROUGE / EXPOSITION / JUSQU'AU 17 JANVIER 2016

La maison rouge présente l'exceptionnelle collection de photographies d'Artur Walther.

Après Eden, présentera une sélection de plus de 800 œuvres d'une cinquantaine d'artistes, en provenance d'Europe, d'Amérique, mais aussi d'Asie et d'Afrique.

Photographie historique, photographie contemporaine, vidéos, albums de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle ont été sélectionnés par le commissaire, Simon Njami, pour construire un parcours autour de thématiques telles que le paysage, la ville, le portrait et l'altérité.

### BAPTISTE DEBOMBORG, CHAMP D'ACCÉLÉRATION

> LA MAISON ROUGE / EXPOSITION / JUSQU'AU 17 JANVIER 2016

Une fois par an, l'association des amis de la maison rouge choisit et produit une œuvre spécifique pour le patio de la fondation.

En 2015, les membres de l'association des amis ont élu Baptiste Debomborg, sculpteur plasticien français.

L'œuvre monumentale en verre feuilleté réalisée pour le patio de la maison rouge constitue une prouesse artistique et architecturale car elle est la première installation en verre de cette envergure produite à ce jour.

Tarifs : 6 à 9 €



© Baptiste Debomborg

## Océan et Climat Connectés dans le Changement

> AQUARIUM TROPICAL / EXPOSITION/JUSQU'AU 31 JANVIER 2016

L'exposition présente l'état de la recherche menée par les laboratoires du LabEx pour renforcer les connaissances et la compréhension du fonctionnement de l'océan dans le contexte particulier du changement climatique. En partenariat avec le LabEx Mer.

Tarifs : de 3,50 à 5,00 € - Enfant de moins de 4 ans **GRATUIT**

## TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

### VISITES GUIDÉES DU MUSÉE DES ARTS FORAINS

> MUSÉE DES ARTS FORAINS

Présentation: Toute l'année, vous pouvez visiter ce musée atypique. Embarquez pour un voyage d'1h30 dans un lieu hors du temps, avec tours de manèges et spectacles d'automates à la découverte de la plus grande collection d'Europe d'objets du spectacle.

Tarifs : Sur réservation uniquement Adultes 16 €, Enfants de 4 à 11 ans 8 €



### HEURE DU CONTE DES TOUT-PETITS (0-4 ANS)

> BIBLIOTHÈQUE JEUNESSE DIDEROT/LECTURE **GRATUIT**

Tous les mercredis à 10h30 (sauf périodes vacances scolaires).  
Histoires et comptines pour petites oreilles (30mn).



© Bibliothèque Jeunesse Diderot



EN COULISSES...

## Géraldine Capelle

Directrice du Théâtre Douze

### “ Décrivez nous un peu ce lieu

Vous êtes ici dans la salle du Théâtre Douze qui est une salle de spectacle de 230 places avec la particularité d'être physiquement partie intégrante du Centre international de séjour de Paris-Maurice Ravel qui accueille à la fois un hôtel, 2 espaces de restauration, un centre de séminaires et un centre d'animation ! L'ensemble de ces activités est géré par la Ligue de l'enseignement par une délégation de service public de la Ville de Paris. Je suis quant à moi à la fois directrice du centre d'animation Maurice Ravel et du Théâtre Douze.

### Ce théâtre a donc de multiples visages...

Absolument il sert en journée de lieu de séminaire et il se transforme le soir en lieu de culture. Cela nous permet de maximaliser l'occupation et ainsi de proposer des tarifs de location extrêmement compétitifs à la quinzaine de compagnies que nous recevons chaque année pour plus de 150 représentations. Enfin pendant une dizaine de jours au mois de juin, les personnes inscrites aux activités culturelles du centre d'animation comme le théâtre, la danse ou la musique ont avec le Théâtre Douze un lieu de représentation tout trouvé pour les spectacles de fin d'année !

## “NOUS APPORTONS UNE RÉPONSE À UNE FORTE DEMANDE D'ACTIVITÉS CULTURELLES DE PROXIMITÉ”

### Quels sont vos partis-pris ?

S'adresser à tous les publics ! Nous sommes particulièrement bien identifiés par notre voisinage où nous apportons une réponse à une forte demande d'activités culturelles de proximité. Nous souhaitons cependant développer et diversifier encore plus notre public en nous ouvrant à de nouvelles disciplines. Ainsi nous faisons de plus en plus de place à la musique, à la danse, au cinéma ou encore à l'improvisation qui a un vrai succès. Nous n'oublions pas non plus le jeune public qui est un cœur de cible essentiel pour nous. Le décor des « 3 contes de la rue Broca » se trouvant derrière moi en témoigne.

### Souhaitez-vous inscrire dans le réseau culturel du 12<sup>e</sup> arrondissement ?

C'est déjà le cas ! Notre théâtre est ainsi à l'origine du festival des cultures urbaines qui fédère actuellement les centres d'animation de notre arrondissement. J'ai à cœur de le développer encore plus lors de la 8<sup>e</sup> édition qui aura lieu en mai prochain.



## EN COULISSES...

### Frédéric de Beauvoir

Directeur du 100 ECS Établissement culturel et solidaire

#### Comment a débuté l'aventure du 100 ?

On est ici dans un ancien centre de coupure d'EDF qui a été désaffecté en 2007 et récupéré par la Ville de Paris, propriétaire du lieu. Parallèlement dans le 12<sup>e</sup>, il y avait un besoin non satisfait de lieu de fabrication pour les artistes à un prix abordable. La Mairie du 12<sup>e</sup> a donc élaboré le projet du 100 ECS en collaboration avec les artistes et les habitants du quartier. Nous avons réussi à convaincre la Ville de Paris et la direction des affaires culturelles de la pertinence d'un lieu d'ateliers mutualisés au service des artistes parisiens et franciliens. Le 100 accueille maintenant plus de 1500 personnes (plasticiens, designers, stylistes, photographes...) qui bénéficient d'un lieu de travail ouvert 10 heures par jour, 6 jours sur 7.

## “notre principe est l'inclusion de tous les publics”

### Le 100 établissement culturel mais aussi solidaire ?

Cela fait réellement partie de notre ADN. Un artiste plasticien peut après une procédure d'inscription très souple venir travailler pour 3 euros par jour ! Grâce à ce montant modeste nous accueillons près de 40% d'artistes bénéficiaires des minima sociaux. Nous sommes ainsi l'un des derniers lieux d'art populaire à Paris car notre principe est l'inclusion de tous les publics. Par exemple nous recevons des artistes autistes, d'autres sans domicile fixe ou bénéficiant du régime de semi-liberté.

### Vos prochains projets ?

Tout d'abord développer le parcours artistique et économique des artistes. Notre objectif est que le plus grand nombre d'artistes vivent de leur savoir-faire et donc quittent la précarité. Notre qualité de groupement d'employeurs permet aux artistes qui le veulent de mutualiser les fonctions support. Nous proposons aussi des formations sur l'économie de la culture. Après l'aide à la fabrication, à la professionnalisation, une dernière étape est celle de l'exposition. L'idée du festival 12x12 vient du constat que le 100 est un lieu de fabrique mais pas d'exposition alors que le 12<sup>e</sup> regorge de ces lieux. D'où la mise en réseau des institutions culturelles avec

## “Notre objectif est que le plus grand nombre d'artistes vivent de leur savoir-faire”

l'exportation de nos artistes dans tout l'arrondissement. Nous sommes réellement très heureux de la dynamique coopérative en marche et du soutien de la Mairie qui fait de 12x12 le festival du 12<sup>e</sup> arrondissement. Hors festival nous avons voulu ouvrir au maximum le 100 en rendant notre rez-de-chaussée accessible au public. Nous allons ainsi pouvoir multiplier les événements culturels et faire découvrir au public l'envers du décor et les processus de production de nos artistes en résidence. De belles rencontres en perspective !

## Lundi 2

### LA GALERIE DES ILLUSTRÉS - SPIROU VU PAR... BD EVENT

CLAJE BERCY / EXPOSITION / DU 2 AU 28 NOVEMBRE **GRATUIT**

Venez découvrir une exposition proposant des planches réalisées par des grands noms de la BD francophone dans lesquelles ils racontent leurs souvenirs du journal de Spirou.

## Mardi 3

### YAK ET LADA, LE TADJIKISTAN AU QUOTIDIEN **GRATUIT**

CLAJE REUILLY / EXPOSITION / DU 3 AU 27 NOVEMBRE 2015

D' Eric Broncard

## Lundi 9

### 19H30 : MOSES UND ARON DE SCHÖNBERG

OPÉRA BASTILLE / OPÉRA

Figure capitale de la musique du XX<sup>e</sup> siècle, Arnold Schönberg signe avec Moses und Aron son dernier opéra. Dirigé par Philippe Jordan, dans une mise en scène de Romeo Castellucci.

Tarifs : 5 € à 189 €



## Mardi 10

### OCÉAN ET CLIMAT CONNECTÉS DANS LE CHANGEMENT

AQUARIUM TROPICAL / EXPOSITION / DU 10 NOVEMBRE 2015  
AU 31 JANVIER 2016

L'exposition présente l'état de la recherche menée par les laboratoires du LabEx pour renforcer les connaissances et la compréhension du fonctionnement de l'océan dans le contexte particulier du changement climatique. En partenariat avec le LabEx Mer.

Tarifs : de 3,50 à 5 €

### 9H30 : PAUL KLEE, SOLAIRE ET SOLITAIRE

LES MARDIS DU C.E.H.A.T. / CONFÉRENCES

Et aussi à

**13h45** : Qui a peur des femmes photographes ? (Orangerie).

**15h00** : L'enluminure romane au Mont Saint-Michel.

Tarifs : 10 € (9 € adhérent)

### 19H : VERNISSAGE DE « LA MISÈRE EST À NOTRE PORTE »

CENTRE D'ANIMATION MAURICE RAVEL / EXPOSITION **GRATUIT**

- FRANÇOIS WEHRBACH - PHOTOGRAPHIE

Mois de la photographie. François Wehrbach a décidé de photographier ces hommes puis ces femmes, des rues parisiennes et surtout des quais du métro parisien. En fin d'exposition un don sera effectué au profit des Restaurants du Cœur.



© François Wehrbach

## 20H30 : ZAIDÈ

THÉÂTRE DOUZE / THÉÂTRE

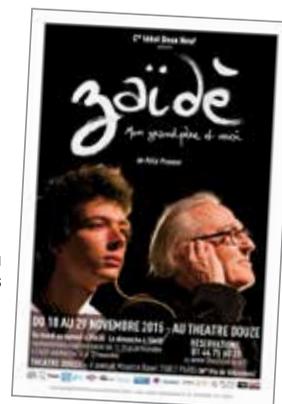
DU 10 AU 29 NOVEMBRE

Compagnie Idéal Deux Neuf

Suite à un AVC, le vieil homme, ayant perdu partiellement la mémoire, suit des séances de rééducation avec une orthophoniste. Avec la complicité de son petit fils, le grand père trouve le chemin de sa reconstruction

Mardi au samedi : 20h30 - Dimanche : 15h30

Tarifs : 14,50€ - 12,50€ - 9,50€



© Jacques Hoepffner

## Mercredi 11

### 15H : POUR DE VRAI !



THÉÂTRE ASTRAL / THÉÂTRE / DU 11 AU 29 NOVEMBRE 2015

Gavroche possède une imagination débordante, mais voilà que les mensonges qu'il invente prennent pied dans la réalité, s'entrechoquent, et risquent de provoquer une catastrophe.

C'est ainsi que le soleil, ira s'asseoir sur la lune !

Entre un collier de perles et une médaille en chocolat, Gavroche le poète donne de la matière à son imaginaire. De quoi nos histoires sont-elles faites ?

A l'instar du Pinocchio de Collodi, cette histoire parle du mensonge. Ici, les signes ne se manifestent pas par un allongement de nez, mais par la réalisation des mensonges. C'est dans ce contexte que Gavroche sera confronté directement aux conséquences causées par ses histoires.

Tarifs : 6,80 à 8 €

### 19H : ANGELS IN AMERICA

THÉÂTRE DE L'AQUARIUM / THÉÂTRE / 11 NOVEMBRE AU 6 DÉCEMBRE 2015

Texte Tony Kushner, mise en scène Aurélie Van Den Daele. Spectacle en 2 parties.

D'une liberté de ton et d'une inventivité déconcertantes, Angels in America, entre visions et hallucinations, anges ailés et ours polaires, est le portrait génial et insolent de notre Occident en pleine mutation.

Tarifs : Intégrale : 24 à 30 € - Chaque partie : 10 à 22 €

### 20H30 : LA TÊTE EN BAS

MAISON D'EUROPE ET D'ORIENT / THÉÂTRE / DU 11 AU 13 NOVEMBRE

D'après le roman de Noëlle Châtelet, mise en scène Vahram Zaryan

Performance de mime contemporain. La métamorphose en homme de Paul, né hermaphrodite. Suivi d'une rencontre avec Noëlle Châtelet le 12 novembre.

Tarifs : abonnés 5€ à 15€



© Pavol Stanik



RIF © Môm'Frenay



© S. Sime

## Jeudi 12

### CRÉATIONS DES ENFANTS DE MÔM'FRENAY **GRATUIT**

RELAIS INFORMATIONS FAMILLES DE LA MAIRIE DU 12<sup>e</sup> / EXPOSITION / JUSQU'AU 30 NOVEMBRE

Exposition des créations des enfants de Môm'Frenay réalisées depuis septembre 2015 au Relais Information Famille de la mairie du 12<sup>e</sup> arrondissement.

### 14H30 : ATELIER D'ÉCRITURE LUDIQUE **GRATUIT**

CAFÉ INTER-ÂGES DES CONSEILS DE QUARTIER DU 12<sup>e</sup> / ATELIER  
Local de l'association de locataires, 50 rue du Sahel.

### 18H30 : VERNISSAGE DE « EN ATTENDANT LE VOTE DES BÊTES SAUVAGES » **GRATUIT**

9<sup>e</sup> CONCEPT/EXPOSITION / 12 NOVEMBRE 2015 AU 28 NOVEMBRE 2015

De Gilbert Mazout – Ouverture les jeudis, vendredis et samedis de 11h à 18h. Gilbert Petit aka Gilbert Mazout, est un artiste plasticien qui puise dans les cultures populaires ses inspirations, parfois formelles ou conceptuelles. Né en 1971 à Lomé (Togo), il baigne dans la culture pop de la bande dessinée, et assiste à l'émergence du graffiti et des cultures graphiques post punk. Son travail d'artiste, à la croisée de « genres » artistiques pluriels, repose sur la narration, l'abstraction ou encore la figuration, et est livré à travers des œuvres picturales ou des installations. Adeptes du collage et du sample visuel, ses compositions sont des odes au chaos primordial des cultures animistes. La craie (craie d'école, pastels...) est actuellement un de ses médiums de prédilection. Il magnifie cet outil populaire, habituellement réservé au monde de l'enfance, qui lui permet d'exploiter son potentiel créatif en travaillant l'imaginaire collectif.



## 20H : IDEM

THÉÂTRE DE LA TEMPÊTE/THÉÂTRE/DU 12 AU 13 DÉCEMBRE 2015

Texte du collectif Les Sans Cou – mise en scène Igor Mendjisky

Lors d'une prise d'otages dans un pays étranger, un homme est soudain frappé d'amnésie. Il se trouvait bien dans un théâtre... mais qui sont ces gens qui tous lui racontent une histoire différente, et le plongent dans divers lieux, mondes, époques ? La poétique choisie est celle du drame selon Hugo, qui « fond sous un même souffle le grotesque et le sublime, le terrible et le bouffon, la tragédie et la comédie... comme ils se croisent dans la vie. » « Le spectacle foisonne d'idées et d'images, a-t-on pu lire dans la presse à la création, Les Sans Cou montrent ce dont est capable un théâtre jeune, vivant, brillant. »

*Tarifs : 12 à 20 €, Pass Culture : 12 € – Tarif unique tous les mercredis*

## 20H : ILS NE SONT PAS ENCORE TOUS LÀ...

THÉÂTRE DU SOLEIL/THÉÂTRE/ DU 9 NOVEMBRE AU 13 DÉCEMBRE

Equipe de Création Théâtrale Chantal Morel

Une des origines de notre travail est La Cerisaie. L'envie forte de travailler ce texte. Mais il n'y avait pas assez d'argent. Ne pas avoir assez d'argent, donc pas assez d'acteurs/trices pour « monter la Cerisaie » n'est-ce pas une invitation à vivre notre métier sur un autre mode ?

*Tarifs : 10 à 20 €*

## Vendredi 13

### 19H30 : MUSIQUE U – BACH TO THE STRINGS **GRATUIT**

CONSERVATOIRE PAUL DUKAS / AUDITORIUM HENRI DUTILLEUX / CONCERT

Musique U – Bach to the strings

Concert en collaboration avec la classe de violoncelle du Conservatoire.

Œuvres de J.S.Bach, Krystof Maratka, Heitor Villa-Lobos...



© Le anime di un Violino, de Christian Demma, 2008, flickr



© Philippe Delacroix

## Vendredi 13

### 20H30 : FARBEN

THÉÂTRE DE LA TEMPÊTE/THÉÂTRE/DU 13 NOVEMBRE AU 13 DÉCEMBRE 2015  
Texte Mathieu Bertholet, mise en scène Véronique Bellegarde.

L'attribution en 1920 du prix Nobel à Fritz Haber, chimiste allemand, fit scandale : en effet, la synthèse directe de l'ammoniac qu'il avait réalisée n'avait pas seulement servi à augmenter les rendements agricoles, mais à produire des gaz de combat, nommés gaz moutarde.

Farben (couleurs), œuvre récente d'un jeune auteur suisse, n'en est pas moins une pièce-rêve qui progresse par « échos, bribes, motifs, refrains, éclairs »...

Tarifs : 12 à 20 € - Pass Culture : 12 € - Tarif unique tous les mercredis

## Samedi 14

### 9H30 : SPLATCH

LA FERRONERIE/THÉÂTRE/ JEUNE PUBLIC

Compagnie Les Déménageurs Associés Mise en scène : Jean-Louis Crinon  
Ce spectacle vous emmène dans un monde où deux petits clowns espiègles font pousser les parapluies comme des fleurs, bousculent les nuages tout en gardant les pieds dans l'eau. A travers la vidéo, sous les cascades, dans les nuages, elles tenteront d'apprivoiser un peu de cette eau qui murmure.

Et aussi le 14 novembre à 11h et 15h30

Tarifs : 7 et 9 € - Pour les 3-5 ans

### 15H ET 20H30 : PORTRAIT DE « FAMILLE »

ATELIER DE PARIS-CAROLYN CARLSON / THÉÂTRE

D'après Sophocle, Eschyle, Euripide / Jean-François Sivadier - Talents Adami Paroles d'acteurs

Jean-François Sivadier, metteur en scène reconnu, rencontre des jeunes comédiens afin de leur transmettre son art et sa pratique. Le mythe des Atrides, sous la plume de différents auteurs, offre aux acteurs une langue puissante, et une galerie de portraits démesurés.

Tarifs : 10 à 20 €



© Anke van Wyk / Shutterstock

### 20H : LA FAMEUSE TRAGÉDIE DU RICHE JUIF DE MALTE

THÉÂTRE DE L'ÉPÉE DE BOIS / CARTOUCHERIE  
(SALLE EN PIERRE) / THÉÂTRE /  
DU 4 AU 29 NOVEMBRE 2015

Auteur : Christopher Marlowe  
Mise en scène : Bernard Sobel  
Compagnie : Cie Bernard Sobel  
Barabas, créature de Marlowe, est obligée sous nos yeux, de façon monstrueuse et théâtrale, au prix de sa vie, de mettre à jour « les racines du mal ». Dans la lignée de Villon, Rimbaud, ou Genet, Marlowe, artiste subversif, nous parle encore.  
Du mercredi au samedi à 20h  
Le dimanche à 16h

Tarifs : 10 à 20 € - Pass culture 12€ : 15 €



© D.R.

## Dimanche 15

### ECONOMIE D'ÉNERGIE AVEC THÉO ET LÉA (COP 21) ADEME **GRATUIT**

CLAJE REUILLY / EXPOSITION / DU 15 NOVEMBRE AU 15 DÉCEMBRE 2015

Exposition pédagogique autour de l'économie d'énergie et les enjeux climatiques.

### 16H : DIALOGUE AVEC UN PRÊTRE

THÉÂTRE DE L'ÉPÉE DE BOIS /  
CARTOUCHERIE / THÉÂTRE

Du marquis de Sade - Mise en scène : Etienne Rattier - Compagnie : Cie de l'Instant

La rencontre d'un Prêtre avec Sade donne un cocktail totalement explosif sur la croyance. Drôle et étonnant, on découvre toute la clairvoyance et l'intelligence de ce magnifique auteur du siècle des Lumières. C'est aussi une occasion de lutter contre le fanatisme et l'intégrisme religieux qui est malheureusement encore trop présent de nos jours.

Tarifs : 10 à 20 € - Pass culture 12€ : 15 €



© D.R.

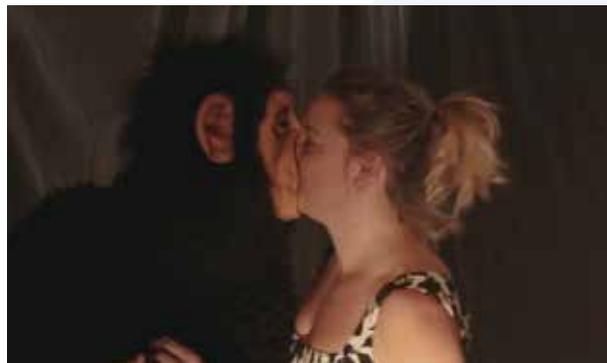
### 18H30 : LES BIENFAISANTS

THÉÂTRE DE L'OPPRIMÉ / THÉÂTRE

Texte : Raphael Thet - Mise en scène : Gaëlle Bourgeois

Une troupe de jeunes comédiens part jouer un spectacle de prévention au Togo. Pendant une représentation, dans les coulisses, ils s'interrogent sur la légitimité de leur action et prennent conscience qu'ils ont bien mal anticipé l'ampleur de leur mission.

Tarifs : 10 à 16 €



© Cie Qui Porte Quoi

## Mardi 17

### 19H30 : LA BAYADÈRE DE NOUREV

OPÉRA BASTILLE / BALLET / DU 17 NOVEMBRE AU 31 DÉCEMBRE 2015  
 Dernier ballet de Rudolf Noureev, La Bayadère est à la fois un somptueux rêve oriental et le testament chorégraphique d'un danseur flamboyant.  
 Tarifs : 5 € à 250 €

## Mercredi 18

### 14H30 : LUDOTHÈQUE DES CONSEILS DE QUARTIER DU 12<sup>e</sup>

MAISON DES ASSOCIATIONS DU 12<sup>e</sup> / ATELIER **GRATUIT**

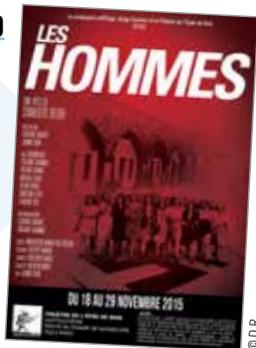
### 16H30 : L'HEURE DU CONTE – CONTES DE LA PLANÈTE

CENTRE D'ANIMATION MAURICE RAVEL / CONTE / 18 NOVEMBRE 2015 – 9 DÉCEMBRE 2015 – 6 JANVIER 2016 – 17 FÉVRIER 2016  
 Sophie David conteuse et musicienne vous propose des contes pour les enfants à partir de 5 ans.  
 Tarifs : 2 €

### 20H30 : LES HOMMES (SALLE STUDIO)

THÉÂTRE DE L'ÉPÉE DE BOIS – CARTOUCHERIE / THÉÂTRE / DU 18 AU 29 NOVEMBRE 2015

Auteur : Charlotte Delbo  
 Mise en scène : Jeanne Signé & Florence Cabaret  
 Compagnie : Cie pARTage  
 Comment continuer à vivre et à résister quand on est détenues... ? Et si on montait une pièce ? C'est le pari tenu par un groupe de femmes résistantes internées au Fort de Romainville en 1942. Résistante, témoin de la Shoah, femme de théâtre, Charlotte Delbo nous fait partager l'intimité, les espoirs et les luttes quotidiennes de ces combattantes de l'ombre.  
 Tarifs : de 10 à 20 € – Pass culture 12<sup>e</sup> : 15 €



© D.R.

## Jeudi 19

### 19H : RENCONTRE DÉBAT AVEC MICHEL WIEWORKA **GRATUIT**

SALLE DES MARIAGES, MAIRIE DU 12<sup>e</sup> / CONFÉRENCE PAR SYNERGIES EUROPE MÉDITERRANÉE  
 Rencontre avec Michel WIEWORKA autour de son ouvrage Retour au sens : pour en finir avec le déclinisme. Notre monde va très mal, va trop vite ? L'injustice et la violence règnent sans partage ? Pourtant, il n'y a aucune fatalité, ni naturelle ni divine, qui mène nécessairement au pire, au déficit de repères, à l'incapacité de nous projeter vers le futur. L'histoire est ce qu'en font les hommes ! D'où l'importance qu'il y a à redonner aux valeurs universelles la place centrale qu'elles méritent, à embrasser dans un même mouvement de pensée la globalité du monde et la subjectivité individuelle. D'où la nécessité aussi de renouveler nos idées et nos concepts et de transformer la crise en débats et conflits producteurs de sens. Un éclairage stimulant sur la vie intellectuelle contemporaine, une pensée profonde tendue vers l'avenir.

## Vendredi 20

### FORUM CLIMATS ET MIGRATIONS **GRATUIT**

LE CARREFOUR DES ASSOCIATIONS PARISIENNES / FORUM  
 Village associatif ouvert au public, témoignages, conférences, exposition.  
 Le 20 et 21 novembre.

### 19H30 : INTÉGRALE DES SONATES À DEUX DE BEETHOVEN **GRATUIT**

CONSERVATOIRE PAUL DUKAS / AUDITORIUM HENRI DUTILLEUX / CONCERT  
 Et aussi le, mardi 26 janvier à 19h30 à l'auditorium Henri Dutilleux.



© Portrait by Joseph Karl Stieler, 1820

### 19H30 : LE CHÂTEAU DE BARBE-BLEUE LA VOIX HUMAINE DE BARTOK ET POULENC

OPÉRA BASTILLE / OPÉRA / DU 20 NOVEMBRE AU 12 DÉCEMBRE 2015  
 Associés pour la première fois, Esa-Pekka Salonen et Krzysztof Warlikowski lèvent, à travers l'ombre sur laquelle se referme la septième porte, « le rideau de nos cils » sur une chambre pleine de larmes de sang.  
 Avant-première Jeunes du 20 novembre : 10 € (uniquement pour les moins de 28 ans)

### 19H30 : BOUC DE LÀ ! ET LA RONDE DE NUIT (DEUX SPECTACLES EN UNE SOIRÉE)

THÉÂTRE DU SOLEIL / THÉÂTRE / DU 30 OCTOBRE AU 13 DÉCEMBRE  
 La Baraque Liberté et le Théâtre Aftaab.  
 Bouc de là ! Une nuit, en Europe, devant la porte d'un centre d'hébergement, des hommes et des femmes attendent de savoir s'ils pourront entrer. La Ronde de nuit – Un hiver, quelque part en France. Un gardien et son théâtre à la charpente fragile et usée deviennent, pour une nuit, l'hôte et le refuge d'hommes et de femmes venus d'Afghanistan.  
 Les vendredis et samedis à 19h30 et les dimanches à 13h.  
 Tarifs : 15 à 29 €

### 20H : ANNA C & BARBICHE + LES RIM'AILLEURS

LA FERRONNERIE / CONCERT  
 Dans le cadre de la Quinzaine du Handicap.  
 Tarifs : 6 € – Tout public

## Samedi 21

### 14H30 : LES CYCLADES – LA CRÈTE **GRATUIT**

LA FERRONNERIE/CONFÉRENCE  
 LES SAMEDIS DE L'ART – Programme de conférences en Histoire de l'Art, animées par Catherine Rosu (Diplômée d'Etudes supérieures de l'École du Louvre) le samedi de 14h30 à 16h30. Cette année : LA GRÈCE ANTIQUE. Depuis les fouilles de Schliemann à Mycènes et à Troie, nous savons que l'art grec ne commence pas aux alentours du 10<sup>e</sup> siècle avant JC. Les 24 îles principales des Cyclades forment un foyer de création artistique important aux alentours du 3<sup>e</sup> millénaire.  
 Puis la Crète devient le centre d'une civilisation très brillante durant laquelle sont construits des palais comme celui de Cnossos avec ses fresques réputées.

### 15H : CONCERT DE LA CHORALE ENTRE-ÂGE **GRATUIT**

MAISON DE RETRAITE KORIAN LES ARCADES, 116 AVENUE DAUMESNIL / CONCERT  
 Avec la participation du Conseil de quartier Nation-Pipus.

### 19H30 : L'ELISIR

OPÉRA BASTILLE/OPÉRA/DU 2 AU 25 NOVEMBRE 2015  
 D'Amore de Donizetti.  
 L'Elisir d'amore est à Donizetti ce que Il Barbiere di Siviglia est à Rossini : son passeport pour l'éternité. Roberto Alagna incarne l'un de ses rôles fétiches pour la première fois à Paris, dans la mise en scène de Laurent Pelly.  
 Tarifs : 5 € à 215 €

## Dimanche 22

### 7H : CONCRETE INVITES DRUMCODE

CONCRETE / CONCERT

Avec Adam Beyer, Joel mull, Alan Fitzpatrick.

Tarifs : 20 €

## Mardi 24

### FAISCEAUX - DANIELLE LESCOT GRATUIT

CLAJE VILLIOT / EXPOSITION/DU 24 NOVEMBRE AU 12 DÉCEMBRE 2015

### MIGRATIONS CLIMATIQUES EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES GRATUIT

AQUARIUM TROPICAL / EXPOSITION

24 NOVEMBRE AU DIMANCHE 20 DÉCEMBRE

Dans le cadre de la Cop 21 et en écho à la programmation de l'Aquarium, le Palais de la Porte Dorée accueille une exposition photographique, présentée par l'Organisation internationale pour les migrations (OIM) sur le thème des «Migrations Climatiques».

### 15H : L'ENLUMINURE : MIROIR DU POUVOIR

LES MARDIS DU C.E.H.A.T. / CONFÉRENCE

Et aussi

**9h30** : Mark Rothko : «je ne suis pas un peintre abstrait»

**13h45** : Corée (musée Guimet)

Tarifs : 10 € (9 € *adhérent*)

## Mercredi 25

### 20H30 : NEMA

THÉÂTRE DE L'OPPRIMÉ / THÉÂTRE

DU 25 NOVEMBRE AU 6 DÉCEMBRE

Texte : Koffi Kwahulé

Mise en scène : Marie Ballet

Une femme adepte des petites annonces, une mère qui écume les cimetières, une femme PDG d'une agence de publicité. Et Nema qui arrive avec des ecchymoses... Perversion, harcèlement, domination. Aucun milieu social n'échappe à la violence faite aux femmes. Un mythe d'aujourd'hui servi par une langue puissante aux relents de jazz.

Tarifs : Tarif plein 16 € – Tarif réduit 12 €  
(sur justificatif : étudiants, moins de 26 ans,  
plus de 65 ans, demandeurs d'emploi,  
intermittents) – Tarif très réduit 10 €  
(groupe à partir de 10 personnes, adhérents,  
partenaires)



© Compagnie Oui Aujourd'hui

## Jeudi 26

### 14H30 : « L'HISTOIRE DES TISSUS » GRATUIT

CAFÉ INTER-ÂGES DES CONSEILS DE QUARTIER DU 12<sup>e</sup> / ATELIER

Local de l'association de locataires, 50 rue du Sahel.

## Vendredi 27

### L'HEURE BLEUE D'ISABELLE SIMLER GRATUIT

BIBLIOTHÈQUE JEUNESSE DIDEROT / EXPOSITION

DU 27 NOVEMBRE AU 26 DÉCEMBRE 2015



© Isabelle Simler

L'heure bleue est un album somptueux, c'est l'occasion pour Isabelle Simler de célébrer toutes les nuances de bleu présentes dans la nature : ciel, feuillages, plumes et pelages.

Isabelle Simler est diplômée de l'École supérieure des arts décoratifs de Strasbourg. Après avoir travaillé plusieurs années dans le domaine de l'animation, elle se consacre désormais à l'édition en tant qu'auteur, illustratrice et graphiste.  
<http://isabellesimler.com/>

### 19H : TRAVERSER LES FRONTIÈRES, LE DÉBAT GRATUIT

MUSÉE NATIONAL DE L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION / CONFÉRENCE

Ces rencontres accueillent des spécialistes – universitaires, historiens et journalistes – qui proposent des clés de compréhension pour appréhender les enjeux actuels liés à l'immigration. En partenariat avec le Bondy Blog.

### 19H30 : EN QUARANTAINE GRATUIT

CONSERVATOIRE PAUL DUKAS / AUDITORIUM HENRI DUTILLEUX / CONCERT

Un voyage de l'imaginaire dans les univers de Debussy et de Ravel, mêlant mouvements mélodiques et chorégraphiques, échos en petites touches impressionnistes entre accords et désaccords.

## Samedi 28

### 10H : ART 2 JOURS GRATUIT

CENTRE D'ANIMATION MAURICE RAVEL / 28 ET 29 NOVEMBRE

EXPO / DANSE / THÉÂTRE / ATELIER

Grand Marché d'art et d'artisanat – 10<sup>e</sup> édition de 10h à 19h.

30 exposants : artistes, artisans, créateurs qui exposent leurs œuvres et créations durant 2 jours. Spectacles, ateliers, animations, tombola, salon de thé oriental, animations, initiations et démonstrations.

### 14H : ATELIER FABRIQUE À TRUCS GRATUIT

CLAJE REUILLY / ATELIER

Apprenez à fabriquer des objets, et contribuez à réduire votre empreinte écologique, de façon astucieuse et pratique, en fabriquant des objets à partir de matériaux de récupération.

## Lundi 30

### L'IMAGINAIRE DES MURS GRATUIT SABSYORD ET HÉLÈNE COURREAU

CLAJE BERCY / EXPOSITION / DU 30 NOVEMBRE AU 19 DÉCEMBRE 2015

Exposition pour découvrir le Nicaragua à travers ses peintures murales.

## Mardi 1<sup>er</sup>

### LES AMAZONES S'EXPOSENT GRATUIT

CLAJE MONTGALLET / EXPOSITION / DU 1<sup>er</sup> AU 19 DÉCEMBRE

La féminité n'est-elle qu'une histoire de seins ? Vous découvrirez quels ont été les critères de beauté des femmes selon les différentes époques, et comment, au XXI<sup>e</sup> siècle, certaines d'entre elles vivent bien avec un corps pourtant hors normes.

### 19H : VERNISSAGE EXPOSITION « HORS CADRE » GRATUIT

CENTRE D'ANIMATION MAURICE RAVEL / EXPOSITION / DU 1<sup>er</sup> AU 18 DÉCEMBRE

Vicario - Peinture  
VICARIO nous met sur la voie de nos rêves, nos fantasmes, nos désirs, en nous laissant compléter chacune de ses œuvres avec notre propre vécu.

Il nous tend la main, nous interpelle, nous questionne, nous bouscule, c'est toujours une belle rencontre !



© Vicario

## Mercredi 2

### 20H : DECRYPT'EXPOS : LE POP ART

LA FERRONNERIE / CONFÉRENCES

Dans le cadre de l'exposition sur Andy Warhol qui se tiendra du 2 octobre 2015 au 7 février 2016 au Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris...

Tarifs : 8 et 10 €

### 20H30 : JAURÈS OU LA NÉCESSITÉ DU COMBAT, RALLUMER TOUS LES SOLEILS

THÉÂTRE DE L'ÉPÉE DE BOIS - CARTOUCHERIE / THÉÂTRE / DU 30 NOVEMBRE AU 16 DÉCEMBRE 2015

Auteur : Jérôme Pélissier - Mise en scène : Milena Vlach  
Compagnie : Cie Aigle de Sable

Rallumer tous les soleils... nous plonge dans la vie de Jean Jaurès, dont nous suivons ici les combats, au long du début du siècle, depuis l'Affaire Dreyfus jusqu'au premier mois de la guerre de 1914, qui éclate au lendemain de son assassinat. Des combats incarnés par des personnes, portés par des amitiés, assombris par des trahisons.

Tarifs : Plein Tarif de 10 à 20 € - Pass culture 12<sup>e</sup> : 15 €

### 20H30 : LA RÉCOLTE, DE PAVEL PRIAJKO

MAISON D'EUROPE ET D'ORIENT / THÉÂTRE / DU 2 AU 12 DÉCEMBRE

Mise en scène : Dominique Dolmieu  
Quatre jeunes entreprennent une cueillette de pommes que leur maladresse va transformer en désastre total, révélant la violence qui sous-tend leurs rapports ainsi que le sentiment de marasme autour duquel s'organise leur vie.

Tarifs : abonnés 5€ à 15 €



© Régis Baum

## Jeudi 3

### 20H : LES 150 ANS DE PAUL DUKAS

EGLISE SAINT ELOI, 3 PLACE MAURICE DE FONTENAY / CONCERT PAR LE CONSERVATOIRE PAUL DUKAS

Soirée autour de la musique vocale et symphonique de Paul Dukas. Ensemble de cuivres du Conservatoire, chœur d'adultes, création de la cantate Sémélé et orchestre de Paul Dukas.

Tarifs : Gratuit, dans la limite des places disponibles



## Vendredi 4

### 15H ET 20H30 : ECHO DE CLAIRE JENNY ET ETIENNE AUSSEL

ATELIER DE PARIS - CAROLYN CARLSON / DANSE

Créé pour cinq danseurs, ce poème visuel est structuré par deux espaces en dialogue : un espace scénique et un espace de projection, dans sa continuité. Les interprètes réels et virtuels se croisent, formant un ballet-miroir incessant, distancé, grave et drôle.

Informations et réservation au 01 417 417 07 ou info@atelierdeparis.org

Tarifs : 10 à 20 €

## Mardi 8

### 11H ET 13H45 : CHAGALL ET LA MUSIQUE

C.E.H.A.T. / CONFÉRENCE

Et aussi

9h30 : Gérard Garouste, la peinture à rebrousse-poil

15h00 : Les Grandes Heures de Rohan

Tarifs : 10 € (9 € adhérent)



© Cie Point Virgule

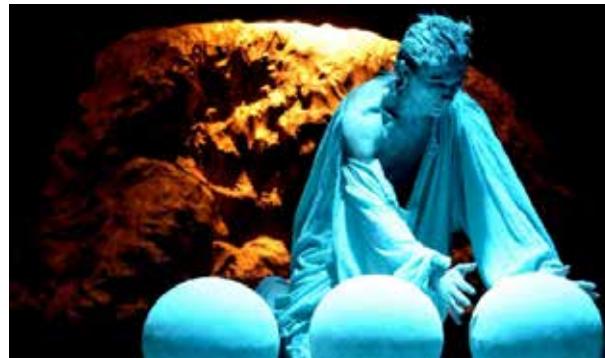
## Mercredi 9

### 15H : QUE RESTE-T-IL DE NOS (ABATS) JOURS ?

THÉÂTRE DE L'OPPRIMÉ / THÉÂTRE / DU 09 AU 20 DÉCEMBRE

Texte : Adil Laboudi Inspiré des contes d'Andersen - Mise en scène : Amdî Mansour  
Que reste-t-il de nos (abats) jours est une création tout public qui allie danse et théâtre autour de quatre contes d'Andersen. Le public est emporté dans un véritable conte d'enfants, avec des histoires d'adultes et des souvenirs de vieilles personnes. Séances scolaires les mercredis, jeudis et vendredis à 14h.

Tarifs : de 10 à 16 €



© Cie Diéfal(s)

## Jeudi 10

### 14H30 : « BIENTÔT LA FIN DE L'ANNÉE, CRÉONS NOS CARTES PERSONNALISÉES » **GRATUIT**

CAFÉ INTER-ÂGES DES CONSEILS DE QUARTIER DU 12<sup>e</sup> / ATELIER  
Local de l'association de locataires, 50 rue du Sahel.

### 20H : TRÈS NOMBREUX, CHACUN SEUL

THÉÂTRE DU SOLEIL / THÉÂTRE / DU 10 DÉCEMBRE AU 10 JANVIER

Collectif : Jean-Pierre Bodin

« Très nombreux, chacun seul », ainsi peut-on résumer le sentiment que partage la majorité d'entre nous au travail. Nombreux dans l'entreprise, dans sa profession, mais seul face à son travail, face à soi-même.

Tarifs : 6 à 15 €

## Vendredi 11

### 14H LA ROSE DES VENTS PAR L'ENSEMBLE ALEPH

THÉÂTRE DE L'AQUARIUM / CONCERT

Quatre extraits du cycle des huit pièces de Mauricio Kagel pour « orchestre de salon » à l'occasion de la sortie du CD : un étonnant voyage musical autour de la planète, qu'accompagneront des mets exotiques à déguster durant les entractes !

Et aussi et dimanche 13 décembre de 16h

Tarifs : 6 à 15 €



© Patrick Berger

### 20H : ALMA FORRER + GUESTS

LA FERRONNERIE / CONCERT

Alma Forrer est une jeune artiste française née en 1993, influencée par la poésie des maîtres du songwriting américains et de chanteurs français comme Barbara, Brel ou Polnareff. C'est en écoutant Joan Baez, Marie Laforêt, et Emmylou Harris qu'elle écrit ses premiers textes en français au printemps 2012.

Tarifs : 6 €

## Samedi 12

### 10H30 : L'HEURE BLEUE CRÉATIF PAR ISABELLE SIMLER

BIBLIOTHÈQUE JEUNESSE DIDEROT / ATELIER / **GRATUIT**

A l'occasion de l'exposition de son album L'heure bleue à la bibliothèque Diderot, Isabelle Simler proposera aux enfants un atelier de création artistique.

© Isabelle Simler



### 15H : CINÉ-GOÛTER « L'ORANGE DE NOËL MERLIN CONTRE LE PÈRE NOEL »



LA CAMILIE / CINÉMA

Projection suivi d'un goûter avec des jeux autour du film. Pour les 3/5 ans.

Tarifs : 2 € à 3,5 €

### 19H30 : INAUGURATION DU FESTIVAL 12X12 **GRATUIT**

MUSÉE DE L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION / FESTIVAL 12X12

## Dimanche 13

### 15H15 : LIZZY LING « WORKING DAY »



**GRATUIT**

THÉÂTRE ASTRAL / SPECTACLE AUDIOVISUEL / FESTIVAL 12X12

## Lundi 14

### JEUNES POUR L'ÉGALITÉ-ADRIC **GRATUIT**

CLAJE VILLIOT / EXPOSITION DU 14 DÉCEMBRE AU 16 JANVIER 2016

### 19H30 : ENTRE DEUX EAUX (VERNISSAGE)

MAISON D'EUROPE ET D'ORIENT / EXPOSITION

FESTIVAL 12X12 / DU 14 AU 21 DÉCEMBRE

Photographies de Virginie Vican.

Dans le cadre du festival 12x12. L'image du corps féminin immergé dans son élément naturel : l'eau. Photographies prises en Europe et Asie.



© Virginie Vican

## Mardi 15

### 19H30 : PARIS BRASS BAND ET LE BRASS BAND DU CONSERVATOIRE **GRATUIT**

CONSERVATOIRE PAUL DUKAS, AUDITORIUM HENRI DUTILLEUX / CONCERT

Le Paris Brass Band partage la scène avec la filière Brass Band du Conservatoire dont il est le parrain.

Tarifs : Gratuit, dans la limite des places disponibles.

### 20H30 : ECLISSE TOTALE

THÉÂTRE DOUZE / CONCERT

15/12 – 05/01 – 16/02

Quatuor Leonis.

Big Bang musical qui fait se percuter le répertoire classique et Pop donnant naissance à une Eclisse Totale d'humour et d'émotions. Une chose est sûre : avec ces quatre-là, vous n'êtes pas au bout de vos surprises.

Tarifs : 10,50 € - 8,50 €



© Quatuor Leonis

## Mercredi 16

### 16H30 : LOULOU, L'INCROYABLE SECRET : CINÉ-GOÛTER DE NOËL

LA FERRONNERIE / PROJECTION  
Loulou et Tom, un loup et un lapin, forment un duo indissoluble depuis qu'ils sont enfants. Mais leur attachement mutuel est mis à rude épreuve lors d'un voyage dans une contrée où les herbivores finissent asservis dévorés sans pitié.

Tarifs : 4 €

### 19H30 : PARIS-NANJANG 2015 - SAMULNORI

THÉÂTRE DU SOLEIL / DANSE / DU 16 AU 20 DÉCEMBRE  
Musiques et danses traditionnelles de Corée.

Tarifs : 15 à 29 €



o u

© Ces gens là

## Jeudi 17

### 14H30 : « TERMINONS L'ANNÉE EN CHANSON » GRATUIT

CAFÉ INTER-ÂGES DES CONSEILS DE QUARTIER DU 12<sup>e</sup> / ATELIER  
Local de l'association de locataires, 50 rue du Sahel.

### 20H30 : JEUDIS DE L'IMPRO : « CES GENS LÀ »

THÉÂTRE DOUZE / THÉÂTRE  
Cie Traits d'union

Nous sommes tous, la ou le collègue de quelqu'un. « Ces gens-là » vous propose de parcourir des métiers, et pourquoi pas la vôtre s'il est tiré au sort durant le spectacle, avec des histoires totalement improvisées.

Tarifs : 10,50 € - 8,50 €

## Vendredi 18

### 20H : 3 SOLOS DE DANSE GRATUIT

ESPACE REUILLY, 21 RUE HÉNARD / DANSE / FESTIVAL 12X12  
Compagnie athenysti pour la pièce danse-théâtre « Arachnées », Diego Ranz danseur-percussionniste pour « Akatomboy » et Ghislaine Avan tap dancer pour « un instant entre deux instants ».

### 20H30 : UN COURT MÉTRABLE

THÉÂTRE DOUZE / CINÉMA  
Un autre regard production. Les films peuvent être des documentaires, d'animation, d'expérimentation ou de fiction et seront suivis d'un débat avec les réalisateurs.

Tarifs : 5 €

## Samedi 19

### 16H : LE JOUR LE + COURT : FESTIVAL DU COURT-MÉTRAGE GRATUIT

LA FERRONNERIE / PROJECTION  
Organisé par l'Agence du court métrage, Le Jour le plus Court - Fête du court métrage propose de mettre à l'honneur la création, inciter la diffusion, créer du lien avec les spectateurs et fédérer toutes les volontés de programmation.  
3 sessions : Enfants / Ados / Adultes.

## 19H : CONTES ET SOUPE

CLAJE REUILLY / CONTES  
Pour affronter l'hiver en toute sérénité, rien de mieux que de se réchauffer autour d'une bonne soupe de légumes bio en écoutant des histoires de Noël.

Tarifs : 2 €

## 20H30 : LE CRI D'YVONNE GRATUIT

THÉÂTRE LABORATOIRE / THÉÂTRE / FESTIVAL 12X12  
Le personnage principal occupe la place de témoin, de miroir, mais aussi de victime face à la décadence qui l'environne.

## Lundi 21

### STAGE ARTISTIQUE « LE FANTASTIQUE »

MÔM'FRENAY / ATELIER / DU 21 AU 24 DÉCEMBRE 2015  
Stage de 4 jours mêlant ateliers d'arts plastiques, d'arts vivants (théâtre, chant, danses...), sortie(s) culturelle(s) et qui se clôturera par un vernissage durant lequel les enfants présenteront leurs réalisations.

Tarifs : de 1 € à 42 € par jour selon les revenus



© Caroline Pollier

27

## 14H30 : BLANCHES

THÉÂTRE DOUZE / THÉÂTRE  
DU 21 AU 31 DÉCEMBRE 2015  
Cie Prospero Miranda.  
Lundi et mercredi à 14h30 - Jeudi à 10h30  
De sourires en fou-rires, une grand-mère et sa petite fille dansent la vie au fil de leur complicité. Un spectacle bourré d'humour et de tendresse pour évoquer la maladie d'Alzheimer à travers un hymne à la vie ! à partir de 6 ans.

Tarifs : 6 à 9,50 €



© lee-photos.fr

## 15H : PETITE SIRÈNE

THÉÂTRE ASTRAL / THÉÂTRE MUSICAL  
21 DÉCEMBRE 2015 AU MERCREDI 13 JANVIER 2016  
Heïka, fille du roi des mers, est la plus jolie des sirènes. Son père l'oblige à rester sous l'océan par peur des humains, ces mangeurs de poissons. Le prince Melchior parcourt les eaux à bord de son navire et espère un amour merveilleux qui sortirait des vagues bleues. Le destin des deux mondes opposés bascule lorsque Heïka jaillit des profondeurs sous-marines pour sauver le prince d'une noyade certaine.  
Librement adaptée du conte d'Andersen, la pièce Petite Sirène renouvelle cette fable intemporelle et charme petits et grands dans une comédie musicale explosive et enchantée.

Tarifs : 6,80 à 8 €



© Nikola Carton

## Lundi 21

### 19H30 : LES CABARETTISTES **GRATUIT**

THÉÂTRE DE L'OPPRIMÉ / CABARET THÉÂTRE / FESTIVAL 12X12

Les plus inconnus des auteurs compositeursinterprètes connus.

### 20H30 : PLATONOV

THÉÂTRE DE L'ÉPÉE DE BOIS – CARTOUCHERIE / THÉÂTRE

DU 21 DÉCEMBRE 2015 AU 3 JANVIER 2016

Auteur : Tchekhov – Mise en scène : Nikson Pitaqaj – Compagnie : Cie Libre d'esprit  
Une soirée, une bande d'amis réunis histoire de bavarder, de cancaner, de tromper l'ennui, de manger, de danser, de boire aussi bien sûr. La musique s'enraye. Le drame survient mais la fête continue. Une adaptation mouvementée aux accents balkaniques.

Du lundi au samedi à 20h30 – Samedi et dimanche à 16h – Relâches les jeudis 24 et 31 décembre, et les vendredis 25 décembre et 1<sup>er</sup> janvier.

Tarifs : de 10 à 20 € Plein Tarif – Pass culture 12<sup>e</sup> : 15 € Mercredi 23

### 19H30 : CLÔTURE DU FESTIVAL 12X12 **GRATUIT**

100ECS / FESTIVAL 12X12



© Sébastien Siraudeau

## Samedi 26

### FESTIVAL DU MERVEILLEUX

MUSÉE DES ARTS FORAINS / FESTIVAL / 26 DÉCEMBRE 2015 AU 3 JANVIER 2016

Ne rater pas cette période magique des fêtes de fin d'année pendant laquelle le musée ouvre ses portes. Un moment à partager en famille à la découverte du lieu, ponctué par de nombreux spectacles improvisés : mimes, musiciens, jongleurs... Pas de visites guidées pendant le festival.

Tarifs : Adultes 12 €, enfants de 2 à 11 ans 5 € [un ticket attraction offert pour chaque entrée]



© EPPFD

## Samedi 2

### 15H : VISITES CONTÉES **GRATUIT**



MUSÉE NATIONAL DE L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION / ATELIER CONTE

La conteuse Laure Urgin propose une visite autour du Palais de la Porte Dorée, intitulée « Les dits du Palais ». A partir de 5 ans.

Tarifs : 6 € pour les moins de 18 ans

## Lundi 4

### HÉROS À LOUER **GRATUIT**

CLAJE BERCY/EXPOSITION/DU 4 AU 30 JANVIER 2016

Une exposition qui se replonge dans l'histoire et les origines des héros atypiques des éditions Marvel.

### FAIRE FACE - MICHELLE BLADES **GRATUIT**

CLAJE MONTGALLET / EXPOSITION / DU 4 AU 29 JANVIER

Michelle Blades, jeune musicienne, réalisatrice et photographe originaire du Panama, saisit et compose des portraits au fil des ses rencontres et de ses voyages. Elle nous invite dans l'univers de Morgan, Emily ou Malvina...

## Mardi 5

### 19H30 : BATSHEVA DANCE COMPANY

OPÉRA BASTILLE / BALLET / DU 5 AU 9 JANVIER 2016

Invitée pour la première fois à l'Opéra de Paris, la célèbre compagnie israélienne vient présenter sur la scène du Palais Garnier un ballet créé en 2005 : Three, conçu par Ohad Naharin.

Tarifs : 10 € à 110 €

### 20H30 : VICTOR F

THÉÂTRE DE L'AQUARIUM / THÉÂTRE / DU 5 AU 24 JANVIER 2016

Adaptation de Frankenstein de Mary Shelley, mise en scène Laurent Gutmann  
Épopée scientifique entre quête d'absolu et fuite de soi. La confrontation d'un homme de science à son humanité.

Le savant Victor F. a réussi l'impensable, défiant Dieu et la mort : créer ex nihilo un être humain vivant ! Mais face à son étrange créature, l'homme de science dénie toute paternité et s'enfuit ! « L'enfant » abandonné, rejeté de toute part, malgré sa quête éperdue d'amour, se fera peu à peu « monstre » ... Mais qui est le vrai monstre ? Celui qui l'a engendré ou celui qui commet les crimes ? À vous de juger !

Tarifs : 10 à 22 €

**Mercredi 6****HOMMAGE À GÉRARD DEPARDIEU**

CINÉMATHÈQUE FRANÇAISE / FESTIVAL / DU 6 AU 31 JANVIER

Des Valseuses à Valley of Love, Gérard Depardieu s'est glissé dans les rôles les plus divers et les plus contrastés, traçant un parcours, sans équivalent. Il a tourné avec les cinéastes les plus exigeants (Bertrand Blier, Barbet Schroeder, Marco Ferreri, Maurice Pialat, Alain Resnais, François Truffaut), tout en devenant la grande star du cinéma français populaire.

**DOMBAS CONTEMPLATION – STÉPHANIE BÉNEDICTO****NATALIA TSUPZIK** **GRATUIT**

CLAJE REUILLY / EXPOSITION / DU 6 AU 29 JANVIER 2016

**CARTE BLANCHE  
AU TEATRO DEL ASTILLERO**THÉÂTRE DE L'OPPRIMÉ / FESTIVAL  
DU 6 AU 17 JANVIER 2016

Le Teatro del Astillero est une compagnie espagnole fondée par des auteurs qui ont construit cet espace de réflexion, de prise d'initiative et de recherche. Pendant deux semaines ils dessineront une programmation du répertoire espagnol. Programmation détaillée et complète sur [www.theatredeloprime.com](http://www.theatredeloprime.com)



© Teatro del astillero

**16H30 : L'HEURE DU CONTE - CONTE GALETTE ET CIE**CENTRE D'ANIMATION MAURICE RAVEL / CONTE **GRATUIT**

Sophie David conteuse et musicienne vous propose des contes pour les enfants à partir de 5 ans.

**Vendredi 8****CONTOIR SYLDAVE**

MAISON D'EUROPE ET D'ORIENT / FESTIVAL / DU 8 AU 22 JANVIER

Présentation (200 caractères au maximum) : Contes du Maghreb, de Russie, d'Albanie, d'Irak, de Roumanie,.... Exposition et projection de Victoria Yakubov Les mites de l'oubli : retour sur une terre natale.

Horaires sur [www.sildav.org](http://www.sildav.org)

Tarifs : 5 € à 15 €



© Victoria Yakubov

**Dimanche 10****11H : LES « DIMANCHES DE CREATIONS »**

THÉÂTRE DE L'AQUARIUM / CONCERT

Par l'Ensemble Aleph

Pour découvrir en création française des œuvres venues du Danemark, de Suède, du Canada, du Mexique, d'Italie et de France. Rencontres avec les artistes et dégustations à l'appui!

Et aussi le 17 février à 11h

Tarifs : 8 à 15 €

**Lundi 11****HOMMAGE À CHARLIE HEBDO – GEOFFROI CAFFIERY**CLAJE REUILLY / EXPOSITION/DU 11 AU 29 JANVIER 2016 **GRATUIT****Mardi 12****19H : VERNISSAGE « LA MARQUE »****CAROLINE JOLY** **GRATUIT**CENTRE D'ANIMATION MAURICE RAVEL  
EXPOSITION / DU 11 AU 29 JANVIER 2016

La marque fait partie de notre quotidien, symbolise un produit, une icône. Associée à des personnages de dessins animés, l'idée est de poser des questions sociétales. Technique de collage et récup de matériaux donnent un savant mélange de pop art brut.



© Caroline Joly

**20H30 : LES FOURBERIES DE SCAPIN**

THÉÂTRE DOUZE / THÉÂTRE / DU 12 AU 31 JANVIER 2015

Cie Les Biens Roulés

Un thriller urbain au rythme trépidant qui nous plonge dans une démesure à la fois drôle et inquiétante et qui insuffle une nouvelle théâtralité à la farce de Molière.

De mardi à samedi à 20h30 - Dimanche à 15h30

Tarifs : 9,50 à 14,50 €

**Jeudi 14****20H : LA NUIT DES ROIS**THÉÂTRE DE LA TEMPÊTE / THÉÂTRE  
DU 14 JANVIER AU 14 FÉVRIER 2016

Texte : Shakespeare

Mise en scène : Clément Poirée

Le Duc Orsino soupire après l'inaccessible Olivia, recluse dans le deuil... Survient, rescapée d'un naufrage, une jeune fille, Viola, convaincue de la disparition de son frère jumeau. Habillée en homme et sous le nom de Cesario, elle entre au service du Duc qu'elle se prend à aimer et qui lui confie des messages pour la belle Olivia, laquelle à son tour, s'éprend de ce troublant page... Sur cette intrigue s'en greffent d'autres, tout aussi romanesques, dont Feste, le Fou, orchestre les facétieux dérèglements... jusqu'à une totale confusion des identités et des sentiments. Amours désaccordées, au-delà des âges et des genres.

Du mardi au samedi à 20h - Dimanche à 16h

Tarifs : 12 à 20 € - Pass Culture : 12 € - Tarif unique tous les mercredis



© Nolwenn Brod

**Vendredi 15 janvier****16H : DIALOGUE DES CARMÉLITES**

THÉÂTRE DE L'ÉPÉE DE BOIS – CARTOUCHERIE / THÉÂTRE  
DU 15 JANVIER AU 21 FÉVRIER 2016

Auteur : Georges Bernanos – Mise en scène : Olivier Fenoy et Bastien Ossart  
Compagnie : Théâtre de l'Arc en ciel

Et si la clé de la joie profonde était de reconnaître la peur qui est au rendez-vous de chacune de nos vies ? Reconnaître la peur et la traverser ou plutôt nous laisser traverser par elle au lieu d'en avoir honte, de l'ignorer ou de la fuir...

Du mercredi au samedi à 20h30 – Le dimanche à 16h

Tarifs : 10 à 20 € – Pass culture 12<sup>e</sup> : 15 €

**20H : MOTHER BORDER – CINÉ-CONCERT DOCUMENTAIRE**

MUSÉE NATIONAL DE L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION / CINÉMA

Mother Border suit le parcours de jeunes tunisiens arrivés à Nantes après la révolution : un voyage qui les confronte aux politiques migratoires. Trois musiciens et une lectrice accompagnent, en direct, la projection de ce cinéma créatif et documenté mêlant photos, vidéos, paroles, ambiances sonores...

Tarifs : 9 à 12 €

**20H : OPEN MIC JEUNES TALENTS**

LA FERRONNERIE / CONCERT

Pour vous inscrire, envoyez-nous morceaux et/ou vidéos, soundclouds, etc. avant le jeudi 7 janvier, date de la sélection, à l'adresse suivante : rosemary.teixeira@claje.asso.fr

Tarifs : 4 €

**20H30 MALADIE DE LA JEUNESSE**

THÉÂTRE DE LA TEMPÊTE / THÉÂTRE / DU 15 JANVIER AU 14 FÉVRIER 2016

Texte : Ferdinand Bruckner – Mise en scène : Philippe Baronnet

Marie s'apprête à fêter son doctorat ; elle aime Petrell, qui aime Irène... Désirée a quitté Freder qui manipule Lucie en attendant que Marie lui cède... Ce chassé-croisé des désirs, pour superficiel qu'il paraisse, n'en traduit pas moins une désorientation profonde. A mi-temps entre le Traité de Versailles (1919) et – ce que l'on ne peut encore savoir – l'avènement d'Hitler au pouvoir, les personnages se lancent d'étranges défis et se livrent à une vertigineuse joute d'esprit.

Du mardi au samedi à 20h30 – Le dimanche à 16h30

Tarifs : 12 à 20 € – Pass Culture : 12 € – Tarif unique tous les mercredis

**Samedi 16****16H : LE CINÉMA FRANÇAIS EN MUSIQUE(S) GRATUIT**

CONSERVATOIRE PAUL DUKAS / AUDITORIUM HENRI DUTILLEUX / CONFÉRENCE

De Maurice Jaubert à Alexandre Desplat.

Par Stéphane Lerouge, spécialiste français de la musique de film.

**16H : CONNECTED WALLS GRATUIT**

MUSÉE NATIONAL DE L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION / CINÉMA

Projection d'une série de webdocumentaires suivie d'une rencontre.

**16H : CINÉ-GÔTER « FÉLIX LE CHAT, LES AVENTURES DE FÉLIX »**

LA CAMILLENNE / CINÉMA

Pour les 6/10 ans.

Projection suivi d'un goûter avec des jeux autour du film.

Tarifs : 2 € à 3,5 €

**Lundi 18****PROMENADE PARISIENNE – THIERRY MICHEL-CHABANNE**

CLAJE VILLIOT / EXPOSITION / DU 18 JANVIER AU 6 FÉVRIER 2016 GRATUIT

**Mardi 19****14H30 ET 20H30 : LE RAPPORT PILECKI**

THÉÂTRE DE L'ÉPÉE DE BOIS – CARTOUCHERIE / THÉÂTRE  
DU 19 AU 29 JANVIER

D'après Le Rapport Pilecki, déporté volontaire à Auschwitz – Mise en scène : Patrick Olivier – Compagnie : Cie de Nox a Lux

Varsovie, le 19 septembre 1940 : un officier polonais se fait arrêter volontairement dans une rafle par l'armée allemande.

Son nom : Witold Pilecki

Sa mission : être interné dans le camp d'Auschwitz pour y constituer un réseau de résistance.

Tarifs : 10 à 20 € – Pass culture 12<sup>e</sup> : 15 €

**Mercredi 20****19H30 : WERTHER DE MASSENET**

OPÉRA BASTILLE / OPÉRA / DU 20 JANVIER AU 4 FÉVRIER 2015

Alors que plus d'un siècle sépare la publication du roman de la création du drame lyrique de Massenet, le compositeur saisit, à la fois fidèle à son modèle littéraire et éminemment personnel, le frémissement du romantisme naissant.

Tarifs : 5€ à 180 €

**20H30 : VON JUNG OU LE DOUBLE D'EDGAR POE**

THÉÂTRE DE L'ÉPÉE DE BOIS – CARTOUCHERIE / THÉÂTRE  
DU 20 AU 31 JANVIER 2016

Auteur : Benoit Lepecq d'après le roman Mystification d'Edgar Allan Poe – Mise en scène : Benoit Lepecq – Compagnie : Cie Benoit Lepecq

La nouvelle d'Edgar Poe : « Mystification » voit son personnage devenir le spectre de l'auteur, revenu pour venger son honneur perdu.

Du mercredi au samedi à 20h30 – Le samedi et dimanche à 16h.

Tarifs : 10 à 20 € – Pass culture 12<sup>e</sup> : 15 €

**Vendredi 22****19H30 : CENTENAIRE D'HENRI DUTILLEUX GRATUIT**

CONSERVATOIRE PAUL DUKAS / AUDITORIUM HENRI DUTILLEUX / CONCERT

Vendredi 22 janvier à 19h30 à l'auditorium Henri Dutilleux.

Il y a cent ans aujourd'hui naissait l'un des plus grands compositeurs du 20<sup>e</sup> siècle. Avec les élèves et les professeurs du Conservatoire.

**20H30 : FOR CLAUDE SHANNON / LIZ SANTORO ET PIERRE GODARD**

ATELIER DE PARIS-CAROLYN CARLSON / DANSE / 22 ET 23 JANVIER

For Claude Shannon / Liz Santoro et Pierre Godard

Vendredi 22 et samedi 23 janvier à 20h30

Dans une pièce centrée autour de la répétition qui permet d'inscrire une trace dans la mémoire des spectateurs, les chorégraphes intègrent des touches de désordre, créant une danse porteuse d'étrangeté, dont la nature quasi mécanique vrille constamment vers d'autres dimensions.

Tarifs : 10 à 20 €



© Cie la Corde Rêve

34

## Mercredi 27

### OUVERTURE DU FESTIVAL EN ACTES

THÉÂTRE DE L'OPPRIMÉ / THÉÂTRE ET DANSE / DU 27 JANVIER AU 7 FÉVRIER  
EN ACTE(S) c'est l'écriture de 8 pièces par 8 jeunes auteurs. C'est un théâtre de tréteau qui fait écho à l'actualité. C'est l'idée que le théâtre est d'aujourd'hui et que chacun y a sa place.

*Tarifs : Tarif festival (à venir)*

Copyright du visuel : Cie la Corde Rêve

## Vendredi 29

### 19H30 : DEBUSSY ET SON ÉPOQUE **GRATUIT**

CONSERVATOIRE PAUL DUKAS / AUDITORIUM HENRI DUTILLEUX / CONCERT  
Proposé par Frédéric Vaysse-Knitter, piano, à l'occasion de la sortie de son nouvel album consacré à Debussy.

Cahiers d'images, Prélude à l'après midi d'un faune...

### 20H30 : SOYEZ SYMPA, SUÉDEZ-MOI! **GRATUIT**

LA FERRONNERIE / PROJECTION

Soirée articulée autour des courts-métrages réalisés dans le cadre du concours Michel Gondry en 2008. Les films des participants seront projetés pendant cette soirée marathon.

*Tout public*

## Lundi 1<sup>er</sup>

### 20H30 : DON QUIXOTTE

THÉÂTRE DE L'ÉPÉE DE BOIS - CARTOUCHERIE (SALLE EN BOIS) / THÉÂTRE / DU 1<sup>er</sup> AU 20 FÉVRIER

De Cervantès : Mise en scène : Bastien Ossart

Compagnie : Théâtre de l'Arc en ciel

Monter Don Quixote à 3 comédiens et 3 musiciens, c'est aussi fou et utopique que de décider de parcourir le monde pour réparer toutes les injustices sur un cheval trop maigre, une moitié d'armure et un écuyer idiot et malin!

A eux trois, ils campent tous les personnages les uns après les autres, hommes ou femmes, curé ou barbier, Sancho ou Dulcinée, Quixote ou Rossinante.

Du 1<sup>er</sup> au 20 février 2016 - Le lundi et mardi à 20h30 - Le samedi à 16h

*Tarifs : de 10 à 20 €. Pass culture 12<sup>e</sup> : 15 €*

## Mardi 2

### PEINTURES : ROBES ET PARURES (AU CINÉMA) **GRATUIT** JOSÉE LE ROUX

CLAJE BERCY/EXPOSITION

Du 2 février au 4 mars 2016.

### LES ZONES HUMIDES

AQUARIUM TROPICAL/EXPOSITION/DU 2 AU 21 FÉVRIER

Exposition retraçant les actions de l'initiative régionale pour la sauvegarde des zones humides dans le cadre de la convention RAMSAR. En partenariat avec le Ministère de l'Ecologie.

*Tarifs : de 3,50 à 5 €*

### NOIRS, BLANCS, RYTHMÉ PAR 3 REGARDS **GRATUIT** JOELLE CHEVALIER, CATHERINE MATTÉODA, MARGOT POIROT

CLAJE REUILLY / EXPOSITION / DU 2 AU 20 FÉVRIER 2015

### 19H : « SUR LA ROUTE » VERNISSAGE **GRATUIT**

CENTRE D'ANIMATION MAURICE RAVEL / EXPOSITION

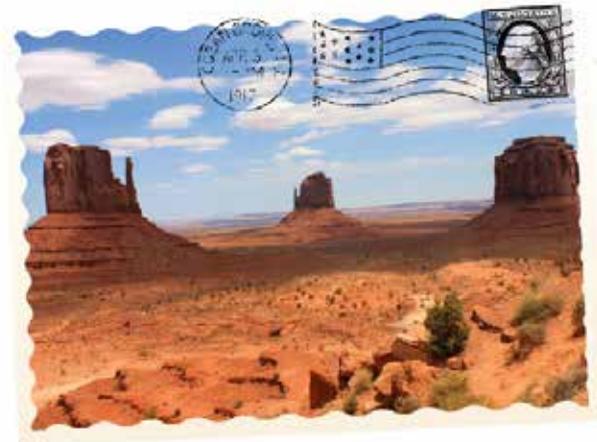
DU 1<sup>er</sup> AU 26 FÉVRIER 2016

De Nausica ZABALLOS.

Route 66, Californie, Nouveau Mexique, Arizona, Rio Grande, Navajo, Hopi, Laguna, canyons, highways, Pony Express, cowboys & indiens...

L'exposition est en lien avec son livre « Mythes et Gastronomie de l'ouest américain, carnet de route gastronomique et cinématographique » (Le Square Editeur).

*Tarifs : Entrée Libre*



© Nausica Zaballos

35

**Mardi 2****19H30 : IL BARBIERE DI SIVIGLIA (LE BARBIER DE SÉVILLE)**

OPÉRA BASTILLE / OPÉRA / DU 2 FÉVRIER AU 4 MARS 2016

De Rossini.

Le spectacle tourbillonnant de Damiano Michieletto épouse ce mouvement perpétuel et emporte dans son sillon le couple en or formé par Lawrence Brownlee et Pretty Yende.

**Tarifs : 5 € à 180 €****20H30 : ZOOM**

THÉÂTRE DOUZE / THÉÂTRE / DU 2 AU 14 FÉVRIER 2016

Compagnie Scènes en Seine.

Quand une mère invente pour son fils le destin qu'elle n'a pas eu. Entre rires et bouffées d'émotions, la parole d'une mère portée par une comédienne bouleversante. Du mardi au samedi à 20h30 – Le dimanche à 15h30

**Tarifs : 9,50 € à 14,50 €****21H : 4.48 PSYCHOSE (CYCLE PAROLES DE FEMME)**

THÉÂTRE DE L'AQUARIUM / THÉÂTRE ET DANSE / DU 2 AU 21 FÉVRIER 2016

Texte : Sarah Kane

Mise en scène : Sara Llorca et Charles Vitez

L'énergie incroyable de cette écriture ultime vibre à 100% entre cette femme et son ombre qui danse [extraordinaire DeLaVallet Bidiefono !], entre théâtre, musique et performance. Un hymne à la vie.

**Tarifs : de 10 € à 22 €****PASS pour 2 spectacles du cycle Paroles de femmes : 20 € à 30 € plein tarif**

© Adrien Berthet

**21H : UNE MARIÉE À DIJON (CYCLE PAROLES DE FEMME)**

THÉÂTRE DE L'AQUARIUM / THÉÂTRE / DU 2 AU 21 FÉVRIER 2016

Texte Mary Frances Kennedy Fisher, mise en scène Corine Miret

Jeunes mariés, très américains, tout à fait ignorants de la France, Mary et Al s'installent à Dijon en 1930. Mary y découvre les plaisirs de la chair et de la cuisine, mais aussi l'excellence du service de l'employé Charles...

**Tarifs : de 10 € à 22 €****Mercredi 3****TOUTE LA MÉMOIRE DU MONDE : FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM RESTAURÉ**

CINÉMATHÈQUE FRANÇAISE / FESTIVAL / DU 3 AU 7 FÉVRIER

Paul Verhoeven invité d'honneur ! Projections, ciné-concerts, rencontres et ateliers. Découvrez sur grand écran des films rares et de grands classiques du cinéma en version restaurée. Le réalisateur de Basic Instinct présentera une carte blanche et une Master Class exceptionnelles.

**Tarifs : de 5 à 6,5 €****20H30 : IL TROVATORE DE VERDI**

OPÉRA BASTILLE / OPÉRA / DU 28 JANVIER AU 15 MARS 2016

De Verdi. Anna Netrebko porte cette cantilène extatique à incandescence, entourée d'Ekaterina Semenchuk, Marcelo Alvarez et Ludovic Tézier, dans une nouvelle mise en scène d'Alex Ollé.

**Tarifs : 5 € à 231 €****Avant-première Jeunes du 28 janvier : 10 € (uniquement pour les moins de 28 ans)****Jeudi 4****20H30 : TORQUEMADA ET LE CONVERTI**

THÉÂTRE DE L'ÉPÉE DE BOIS - CARTOUCHERIE (SALLE STUDIO) / THÉÂTRE DU 4 AU 21 FÉVRIER

Auteur et mise en scène : Antonio Diaz-Florián - Compagnie : Troupe de l'Épée de Bois Au-delà de la scène où s'affrontent l'Inquisiteur et le Converti, se projette l'Histoire sombre du fanatisme et de l'intolérance. Du jeudi au samedi à 20h30 – Le samedi et dimanche à 16h.

**Tarifs : de 10 à 20 € - Pass culture 12<sup>e</sup> : 15 €****Vendredi 5****19H30 : BEL / ROBBINS**

OPÉRA BASTILLE / BALLET / DU 5 FÉVRIER AU 20 FÉVRIER 2016

Sont réunis pour cet événement, la nouvelle création de Jérôme Bel, mêlant danseurs et non-danseurs, et la pièce majeure du chorégraphe américain Jerome Robbins, conçue en 1971 sur la partition de Johann Sebastian Bach.

**Tarifs : 10 € à 121 €****20H30 : LE MOULIN DES TENTATIONS / MAXENCE REY**

ATELIER DE PARIS-CAROLYN CARLSON / DANSE / 6 FÉVRIER ÉGALEMENT

Maxence Rey traque la monstruosité humaine, les zones troubles, l'étrangeté qui nous est propre, en créant des formes simples, presque dépourvues. Ce quintet est un tête-à-tête intime avec nos fantasmes mais aussi avec nos pulsions de vie les plus libératoires.

Informations et réservation au 01 417 417 07 ou [info@atelierdeparis.org](mailto:info@atelierdeparis.org)**Tarifs : 10 à 20 €**

© Marion Bati



## Samedi 6

### 60 ANS DU CONSERVATOIRE **GRATUIT**

CONSERVATOIRE PAUL DUKAS / ESPACE REUILLY / CONCERT / DANSE / THÉÂTRE  
Le Conservatoire a 60 ans. Journée anniversaire avec les orchestres, chanteurs, danseurs et comédiens du Conservatoire.

### 15H : CINÉ GOÛTER « LES AVENTURE DU PRINCE AHMED »



LA CAMILIENNE / PROJECTION CINÉMA  
Ciné goûter Pour les 3/5 ans.

Projection suivi d'un goûter avec des jeux autour du film.

Tarifs : 2 € pour les adhérents - 3,5 € pour les non adhérents

## Lundi 8

### LES MIX STARS S'EXPOSENT AU CLAJE ASSOCIATION ARIANA **GRATUIT**

CLAJE VILLIOT / EXPOSITION  
Du 8 février au 4 mars 2016.

## Mardi 9 février

### 9H30 : JACQUELINE DELUBAC, DE GUITRY À BACON

C.E.H.A.T. / CONFÉRENCE  
Et aussi :

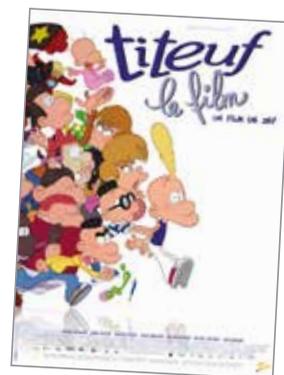
**13h45** : Surréalisme, les conflits : Breton, Magritte, Dali

**15h** : Exposition de saison (à préciser)

Tarifs : 10 € (9 € adhérent)

### 18H30 : L'UNIVERCITÉ : LES PERSONNES DÉPLACÉES EN ALLEMAGNE OCCUPÉE. ENJEUX ET TENSIONS DE L'APRÈS-GUERRE, 1945-1952 **GRATUIT**

MUSÉE NATIONAL DE L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION / CONFÉRENCE



## Mercredi 10

### 16H30 : TITEUF, LE FILM !

LA FERRONNERIE / PROJECTION

Catastrophe ! Nadia fête son anniversaire et Titeuf n'est pas invité !

Titeuf, pareil à lui-même, va tenter de comprendre ce qui lui arrive et va multiplier les stratagèmes désastreux pour réparer sa vie... tout en ne perdant pas de vue son objectif : être invité à l'anniversaire de Nadia !

Tarifs : 4 € à partir de 6 ans

### 19H30 : CONTE : QUARTIERS DU MONDE

CONSERVATOIRE PAUL DUKAS / AUDITORIUM HENRI DUTILLEUX / CONTE

Contes du coeur des quartiers du monde et autres histoires ayant enjambé les frontières pour faire tourner la terre. Des récits en mots et en musique.

## Vendredi 12

### 20H : OSMOJAM (PREMIÈRE PARTIE : JOE FELLAGA)

LA FERRONNERIE / CONCERT

Vendredi 12 février 2016 à 20h.

Travail remarquable (choeurs, instrumentations, ...) autour de ce projet très abouti qui rappelle les belles heures de la Nusoul de Philadelphie, avec une pointe de jazz qui apporte une touche de luxe.

Tarifs : 6 € - Tout public

## Lundi 15

### 20H30 : THE SHOW

THÉÂTRE DOUZE / CONCERT

Un chanteur débordant d'énergie, une section de cuivres incisive et élégante, des compositions originales, des hits funky revisités, des improvisations de solistes issus de la scène groove et du jazz.

Tarifs : 9,50 € à 14,50 €



## Mardi 16

### 9H30 : DINA VIERNY, MUSE ET COLLECTIONNEUSE

C.E.H.A.T./conférence

Et aussi

**13h45** : Abstraction : « du spirituel dans l'art » Kandinsky,

Tarifs : 10 € (9 € adhérent)

## Mercredi 17

### 16H30 : L'HEURE DU CONTE-CONTES D'HIVER



CENTRE D'ANIMATION MAURICE RAVEL / CONTE

Sophie David conteuse et musicienne vous propose des contes pour les enfants à partir de 5 ans.

Tarifs : 2 €

### 20H30 : LES ENFANTS TANNER

THÉÂTRE DE L'OPPRIMÉ / THÉÂTRE / DU 17 AU 28 FÉVRIER

Texte de Robert Walser - Mise en scène : Hugues de la Salle

Les Enfants Tanner est un roman d'apprentissage aux allures de conte initiatique. A travers le parcours du jeune Simon Tanner, garçon rêveur et obstiné, il nous livre un éloge troublant du vagabondage et de l'humilité, et une réponse insolente et salutaire au cynisme contemporain.

Tarifs : 10 € à 16 €



© Lukas Hemleb

## Jeudi 18

### 20H30 : JEUDIS DE L'IMPRO : « CES GENS LÀ »

THÉÂTRE DOUZE / THÉÂTRE

Cie TRAITS D'UNION.

Nous sommes tous, la ou le collègue de quelqu'un. « Ces gens-là » vous propose de parcourir des métiers, et pourquoi pas la vôtre s'il est tiré au sort durant le spectacle, avec des histoires totalement improvisées.

Tarifs : 10,50 € - 8,50 €

## Vendredi 19

### 19H30 : WINTER NIGHT CAMILLIENNE

LA CAMILLIENNE / DANSE ET CHANT

Une soirée scène ouverte pour les 11-17 ans ! Chaque jeune peut monter sur scène et montrer son talent : chant, danse, sketch, rap, slam... Le spectacle est suivi d'une soirée dansante animée par un DJ.

Tarifs : 1€



© Môm'Frenay

## Lundi 22

### STAGE ARTISTIQUE « ORIENT/OCCIDENT »

MÔM'FRENAY / ATELIER / DU 22 AU 26 FÉVRIER 2016

Stage de 5 jours mêlant ateliers d'arts plastiques, d'arts vivants (théâtre, chant, danses...), sortie(s) culturelle(s) et qui se clôturera par un vernissage durant lequel les enfants présenteront leurs réalisations.

Tarifs : de 1 € à 42 € par jour en fonction des revenus

### 14H30 : LE PETIT POILU ILLUSTRÉ

THÉÂTRE DOUZE / THÉÂTRE / DU 22 FÉVRIER AU 4 MARS 2016

Compagnie DHANG DHANG.

Tarifs : 6 à 9,50 €



## Mercredi 24

### 16H30 : AUGUSTIN PIRATE DES INDES, « LE MYSTÈRE DU COFFRE AUX ÉPICES »



LA FERRONNERIE / THÉÂTRE

Mercredi 24 et jeudi 25 février 2016 à 16h30.

Tarifs : 7 et 9 €

## Vendredi 26

### 16H : FRONTIÈRES – THÉÂTRE D'OMBRES

MUSÉE NATIONAL DE L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION / THÉÂTRE  
DU 26 AU 28 FÉVRIER

Frontières - théâtre d'ombres à partir de 8 ans.

La Compagnie : Les Rémouleurs présente un spectacle d'ombres et de reflets, parabole musicale sans paroles, retraçant le parcours d'un migrant.

Réservation : 01 53 59 64 30 - reservation@histoire-immigration.fr

Tarifs : 6 à 12 €

## A

### ① Atelier de Paris – Carolyn Carlson

2, Route du Champ de Manœuvre  
Tél : 01 417 417 07  
<http://www.atelierdeparis.org/fr/carolyn-carlson>  
Métro Château de Vincennes (ligne 1)  
Bus 112 arrêt Cartoucherie  
Vélib' Station n°12125 Route de la pyramide  
Accessible aux personnes à mobilité réduite  
sauf Toilettes

### ② Arrière Boutique du 9<sup>e</sup> Concept

7, rue de Capri, 75012 Paris  
Métro Michel Bizot  
Velib Station 12035 4 rue de Madagascar

## B

### ③ Bibliothèque Jeunesse Diderot

42, avenue Daumesnil  
Tél : 01 43 40 69 94  
[bibliotheque.diderot@paris.fr](mailto:bibliotheque.diderot@paris.fr)  
Métro Gare de Lyon (Ligne 1, 14)  
RER Gare de Lyon (lignes A, D)  
Bus 29, 63, 65, 91 arrêt Gare de Lyon-Diderot  
Autolib' 24 boulevard Diderot

### ④ Bibliothèque Saint-Eloi

23, rue du Colonel Rozanoff  
Tél : 01 53 44 70 30  
[bibliotheque.saint-eloi@paris.fr](mailto:bibliotheque.saint-eloi@paris.fr)  
Métro Reuilly-Diderot (ligne 1 et 8) et Montgallet (ligne 8)  
Bus 46 arrêt Reuilly-Diderot  
Vélib' Station n°12012, 71 boulevard Diderot  
Station n° 12013, face 39 rue Montgallet  
Station n° 12107, 146 boulevard Diderot  
Autolib' 73 boulevard Diderot  
Accessible aux personnes à mobilité réduite

## C

### ⑤ La Camillienne

12 rue des Meuniers, 75012 Paris  
Métro / bus : métro 8, arrêt porte de Charenton  
Vélib' / autolib' :  
Description de la structure : Implantée dans le 12<sup>e</sup> arrondissement depuis 1894, la Camillienne propose plus de 30 activités culturelles, artistiques, sportives et d'éveil.  
Site web : [www.lacamillienne.fr](http://www.lacamillienne.fr)  
Téléphone pour renseignements : 01 43 07 55 61  
Contact mail pour renseignements : [lacamillienne@yahoo.fr](mailto:lacamillienne@yahoo.fr)

### ⑥ C.E.H.A.T. (Centre d'études d'histoire des arts et des traditions)

129, boulevard Diderot, 75012 Paris  
Les Mardis du CEHAT, conférences-projections ont lieu à l'Hôtel des ventes, 6 rue colonne du Trône, 72012 Paris  
Métro / bus : Nation (ligne 1, 2, 6 et 9) et Picpus :  
Bus 56, 57, 86 et 26, 351  
Vélib' / autolib' : Station n° 12016, 43 avenue de Saint Mandé  
N° 11014, face 21 place de la Nation,  
[www.cehat.asso.fr](http://www.cehat.asso.fr)  
Tél : 06 83 40 51 62 (Danielle Doré-Petit) / 06 21 86 16 70 (Marie-France Lavalade)  
Contact mail pour renseignements : [danielledorepetit@club-internet.fr](mailto:danielledorepetit@club-internet.fr) et [mf.Lavalade@free.fr](mailto:mf.Lavalade@free.fr)

### ⑦ Cinémathèque française

51, rue de Bercy  
Tél : 01 71 19 33 33  
[contact@cinematheque.fr](mailto:contact@cinematheque.fr)  
[www.cinematheque.fr](http://www.cinematheque.fr)  
Métro Bercy (ligne 6 et 14)  
Bus 24, 64 et 87 arrêt Bercy  
Vélib Station n°12026, rue de Bercy  
Autolib' 7 rue de Pommard et 108 rue de Bercy  
Accessible aux personnes à mobilité réduite

### ⑧ Centre D'animation Maurice Ravel

6, avenue Maurice Ravel  
[www.animravel.fr](http://www.animravel.fr)  
Tél : 01 44 75 60 14  
[animravel@laligue.org](mailto:animravel@laligue.org)  
Métro Porte de Vincennes (ligne 1) ou Porte Dorée (ligne 8)  
Bus 29 arrêt Jules Lemaître ou 56 arrêt Porte de Saint Mandé  
Tramway 3a arrêt Montempoivre  
Vélib station n°12023 av. Maurice Ravel et av. Emile Laurent  
Autolib' 1, avenue Émile Laurent  
Accessible aux personnes à mobilité réduite

### ⑨ CLAJE BERCY

51, rue François Truffaut  
Tél : 01 40 01 95 58  
[bercy@claje.asso.fr](http://bercy@claje.asso.fr)  
Métro Cour Saint Emilion (ligne 14)  
Bus 24 arrêt Baron Le Roy  
Vélib' Station n°12110, 57-61 rue des pirogues de Bercy ou Station n°12033, Face 28 rue François Truffaut  
Autolib' 44, Rue des Pirogues de Bercy  
Accessible aux personnes à mobilité réduite

### ⑩ CLAJE MONTGALLET et Ferronnerie

4, passage Stinville  
Tél : 01 43 41 47 87  
[montgallet@claje.asso.fr](mailto:montgallet@claje.asso.fr)  
Métro Mongallet (ligne 8), Reuilly-Diderot (ligne 1 et 8)  
Bus 46 arrêt Mongallet  
Vélib' Station n° 12013 face 39 rue Montgallet  
Autolib' 103 bis rue de Reuilly et 4 Rue Charles Bossut  
Accessible aux personnes à mobilité réduite

### ⑪ CLAJE REUILLY

19, rue Antoine Julien Hénard  
Tél : 01 40 02 06 60  
[reuilly@claje.asso.fr](mailto:reuilly@claje.asso.fr)  
Métro Mongallet (ligne 8)  
Bus 29 arrêt Mairie du 12<sup>e</sup> ou 46 arrêt Montgallet  
Vélib' Station n°12028, 42 allée Vivaldi  
Autolib' 3 Rue Henard  
Accessible aux personnes à mobilité réduite

### ⑫ CLAJE VILLIOT-RAPEE

36, quai de la Rapée  
Tél : 01 43 40 52 14  
[villiot@claje.asso.fr](mailto:villiot@claje.asso.fr)  
Métro Gare de Lyon (ligne 1 et 14) RER (ligne A et D)  
Bus 20 arrêt Gare de Lyon, 24 arrêt Van Gogh  
Vélib' Station n° 12105, 153 rue de Bercy  
Autolib' 20 Rue Villiot  
Accessible aux personnes à mobilité réduite

### ⑬ CONCRETE

69, port de la rapée  
Métro / bus : quai de la rapée / gare de lyon / gare d'austerlitz  
[www.concreteparis.fr](http://www.concreteparis.fr)  
01 77 17 78 49  
[contact@surprise.fr](mailto:contact@surprise.fr)  
Accessible aux personnes à mobilité réduite

### ⑭ Conservatoire municipal Paul Dukas

51, rue Jorge Semprun  
Tél : 01 43 47 17 66  
Métro Bercy (ligne 6 et 14), Dugommier (ligne 6),  
Gare de Lyon (ligne 1 ou 14 ou RER A et D) ou Montgallet (ligne 8)  
Bus 29 arrêt Charles Bossut  
Vélib' Station n° 12109, 212 rue de Charenton, n° 12027,  
2, rue Montgallet, n° 12028, 42 allée Vivaldi  
Autolib' 4, Rue Charles Bossut  
Accessible aux personnes à mobilité réduite

## L

### ⑮ Le 100 ECS

100, rue de Charenton  
Métro Gare de Lyon et Ledru Rollin  
Vélib : 12101 89 ter rue de Charenton  
01 46 28 80 94  
[www.100ecs.paris](http://www.100ecs.paris)  
[evenements@100ecs.paris](mailto:evenements@100ecs.paris)

## M

### ⑯ Mairie du 12<sup>e</sup> arrondissement

130, avenue Daumesnil  
Tél : 01 44 68 12 12  
[mairie12.paris.fr](mailto:mairie12.paris.fr)  
[Culturel2@paris.fr](mailto:Culturel2@paris.fr)  
Métro Dugommier (Ligne 6) ou Montgallet (Ligne 8)  
Bus n°29 et 87 arrêt Mairie du 12<sup>e</sup>  
Stations Vélib n°12109, n°12028, n°12027, n°12029  
Autolib' : 3, rue Hénard  
Accessible aux personnes à mobilité réduite

### ⑰ Maison d'Europe et d'Orient

3, passage Hennel  
Tél : 01 40 24 00 55  
[www.sildav.org](http://www.sildav.org)  
Métro Gare de Lyon (Ligne 1, 14) et Reuilly-Diderot (ligne 1 et 8)  
RER Gare de Lyon (lignes A, D)  
Bus 29 et 57 arrêt Daumesnil-Diderot, ou Rambouillet  
Autolib' 33, rue Crozatier, 24, boulevard Diderot ou 4, Rue Charles Bossut  
Accessible aux personnes à mobilité réduite  
sauf Toilettes

### ⑱ Maison Rouge

10, boulevard de la Bastille,  
Tél : 01 40 01 08 81  
[www.lamaisonrouge.org](http://www.lamaisonrouge.org)  
Métro Bastille (ligne 1, 5 et 8) Quai de la Rapée (ligne 5) Gare de Lyon (ligne 1 et 14)  
RER A Gare de Lyon  
Vélib Station n°12003  
Accessible aux personnes à mobilité réduite

## M

### 19 Médiathèque Hélène Berr

70, rue de Picpus - 75012 Paris  
Tél : 01 43 45 87 12  
Métro Nation (lignes 1, 2, 9 et 6) et Daumesnil (ligne 6,8)  
RER A arrêt Nation  
Bus 29 arrêt Hôpital Rothschild, 64 arrêt Daumesnil - Félix Eboué et 46 arrêt rue de la Gare de Reuilly  
Vélib' :  
Station n°12019, 58, rue de la gare de Reuilly  
Station n°12037, 53, boulevard de Reuilly  
Station n°12036, 116, rue de Reuilly  
Autolib' 7, boulevard de Picpus  
Accessible aux personnes à mobilité réduite

### 20 Mom'Frenay

Place Henri Frenay  
Tél : 01 43 41 84 71  
www.momartre.net  
www.momartre.net  
momfrenay@momartre.com  
Métro : Gare de Lyon (RER A et D) velib station n° 12007, 54 rue de Chalon  
Autolib' : 24 boulevard Diderot

### 21 Musée des Arts Forains

53 Av des Terroirs de France  
Tél : 01 43 40 16 22  
www.arts-forains.com  
Métro Cour Saint-Emilion (ligne 14)  
Bus 24 arrêt Dijon Lachambeaudie, 87, 109 et 111 arrêt Terroirs de France  
Vélib' Station n°10234 rue des Pirogues de Bercy  
Autolib' 44, rue des Pirogues de Bercy  
Accessible aux personnes à mobilité réduite

### 22 Musée de l'histoire de l'immigration / Aquarium Tropical

Palais de la Porte Dorée - 293, avenue Daumesnil  
Tél : 01 53 59 58 60  
www.histoire-immigration.fr  
www.aquarium-portedoree.fr  
Métro Porte Dorée (ligne 8)  
Tramway ligne T3a, arrêt Porte Dorée  
Bus 46, arrêt Porte Dorée  
Vélib' Station n°12041 (avenue Daumesnil)  
Autolib' 20, boulevard de la Bastille  
Accessible aux personnes à mobilité réduite

## O

### 23 Opéra Bastille

120, Rue de Lyon  
Tél : 08 92 89 90 90  
www.operadeparis.fr  
Métro Bastille (ligne 1,5 et 8)  
Bus 20, 29, 65, 69, 76, 86, 87 et 91 arrêt Bastille  
Vélib' Station n° 12001, 48 boulevard de la Bastille, n°4007, boulevard bourdon, n°11001, 2, boulevard Richard Lenoir, et n°4101, 11 rue de la Bastille  
Autolib' 16, Rue du Faubourg Saint-Antoine et 50, boulevard de la Bastille  
Accessible aux personnes à mobilité réduite

## T

### 24 Théâtre de l'Aquarium

La Cartoucherie - route du Champ de Manœuvre  
Tél : 01 43 74 99 61  
www.theatredelaquarium.net  
Métro Château de Vincennes (ligne 1)  
Bus 112 arrêt Cartoucherie  
Vélib' Station n°12125 Route de la pyramide  
Accessible aux personnes à mobilité réduite sauf Toilettes

### 25 Théâtre Astral

Parc Floral, Route de la Pyramide, Bois de Vincennes  
Tél : 01 49 72 79 06  
www.theatreastral.com  
Métro Château de Vincennes  
Bus 46, 112 arrêt Parc Floral  
Accessible aux personnes à mobilité réduite

### 26 Théâtre Douze

6, avenue Maurice Ravel  
Tél : 01 44 75 60 31  
www.theatredouze.fr  
Métro Porte de Vincennes (ligne 1) ou Porte Dorée (ligne 8)  
Bus 29 arrêt Jules Lemaître ou 56 arrêt Porte de Saint Mandé  
Tramway 3a arrêt Montempoivre  
Vélib' station n°12023 av. Maurice Ravel et av. Emile Laurent  
Autolib' 1, avenue Émile Laurent  
Accessible aux personnes à mobilité réduite

### 27 Théâtre de l'épée de bois

Cartoucherie - Route du Champ de Manœuvre  
Tél : 01 48 08 39 74  
www.epeebois.com  
Métro CHATEAU DE VINCENNES (ligne 1) puis navette gratuite Cartoucherie  
Bus 112  
Vélib' station n°12125 route de la pyramide : Château de Vincennes ou Parc Floral ou Insep  
En voiture : parking gratuit dans l'enceinte de la Cartoucherie.  
Accessible aux personnes à mobilité réduite

### 28 Théâtre Laboratoire

20, rue Marsoulan  
Tél : 01 43 40 79 53  
www.theatrelaboratoire.com  
Métro Nation (lignes 1,2,6 et 9) Picpus ou Bel-Air (ligne 6)  
RER A arrêt Nation  
Bus 26 et 86 arrêt Marsoulan  
Vélib Station n°12016, 43, avenue de Saint-Mandé  
Autolib' 48, avenue de Saint-Mandé

### 29 Théâtre de l'Opprimé

78/80, rue du Charolais  
Tél : 01 43 40 44 44  
www.theatredelopprieme.com  
contact@theatredelopprieme.com  
Métro Reuilly-Diderot (ligne 1 et 8), Montgallet (ligne 8)  
Dugommier (ligne 6), Gare de Lyon (ligne 1 et 14 - sortie 9)  
RER A et D (Gare de Lyon - sortie 9)  
Bus 29 Charles Bossut  
Vélib' Station n°12043, 108 avenue Daumesnil, Station n°12027, 2, rue Montgallet  
Station n°12011, 160, rue Charenton  
Autolib' 4, Rue Charles Bossut  
Accessible aux personnes à mobilité réduite

### 30 Théâtre du Soleil

Cartoucherie - Route Champ de Manœuvres  
Tél : 01 43 74 87 63  
www.theatre-du-soleil.fr  
soleil@theatre-du-soleil.fr  
Métro Château de Vincennes (ligne 1)  
Bus 112 arrêt Cartoucherie  
Vélib' Station n°12125 route de la pyramide  
Accessible aux personnes à mobilité réduite

### 31 Théâtre de la Tempête

Cartoucherie - Route du Champ de Manœuvre  
Tél : 01 43 28 36 36  
www.la-tempete.fr / infos@la-tempete.fr  
Métro Château de Vincennes (ligne 1)  
Bus 112 arrêt Cartoucherie  
Vélib' Station n°12125 route de la pyramide  
Accessible aux personnes à mobilité réduite

## SANS OUBLIER NOS LIBRAIRIES !

### Atout livre

203 bis avenue Daumesnil

### Matière à lire

20 rue Chaligny

### Le Point

193 rue de Bercy

### Dream's

214 rue de Faubourg Saint Antoine

### L'Alinéa

227 rue de Charenton

### Scylla

8 rue Riesener

### Le cabanon

122 rue de Charenton

### L'arbre à lettres

62, rue du Faubourg Saint Antoine

### Charybde

129, rue de Charenton

### Gladieux-Autant en emporte le vent

80, rue du Rendez-Vous

### La terrasse de Gutenberg

9, rue Emilio Castelar

### La brèche

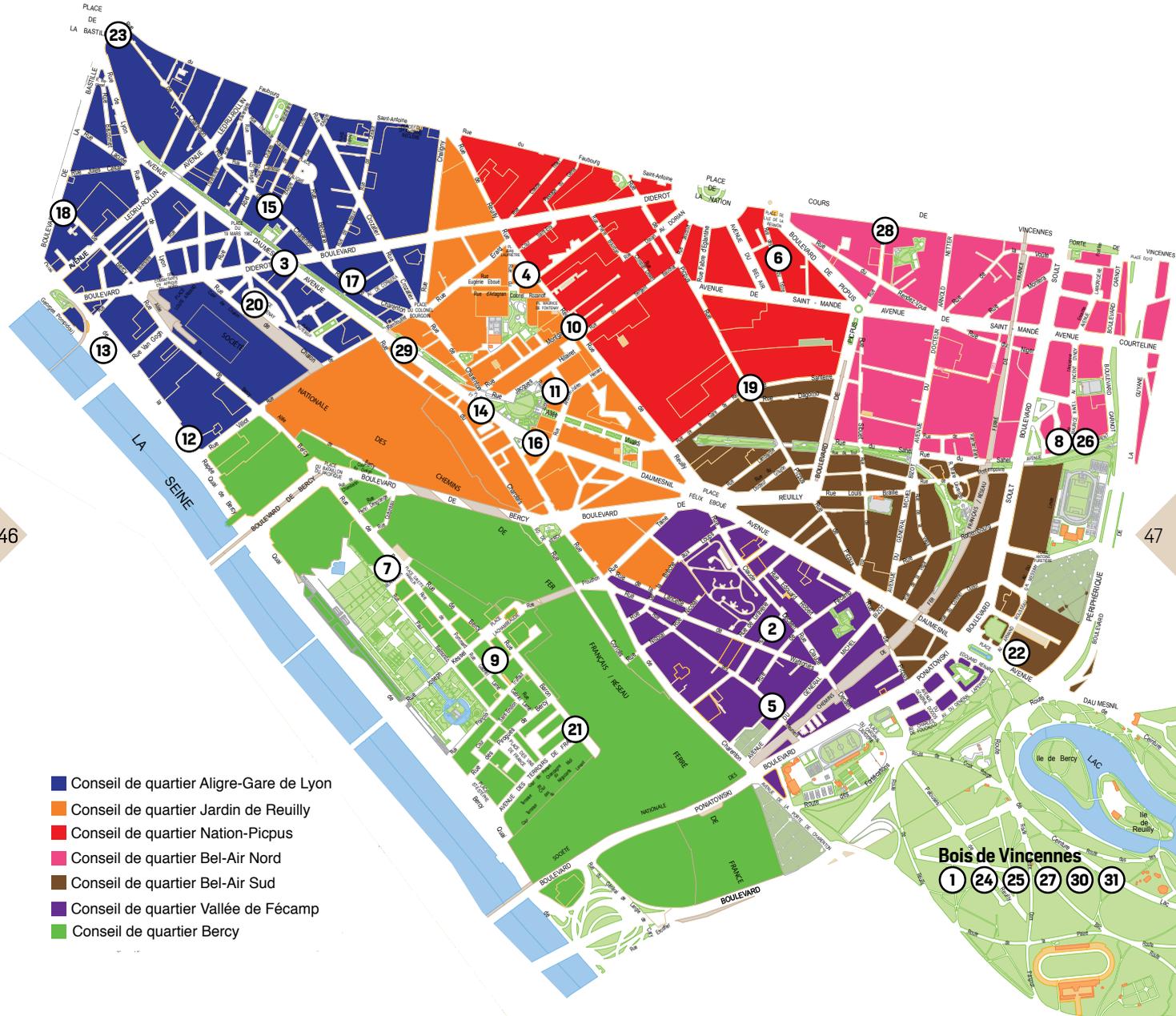
27 rue Taine

### Librairie du Palais de la Porte Dorée

293 avenue Daumesnil



# Carte des établissements culturels



# Procurez vous le Pass culture 12<sup>e</sup>



## **TOUJOURS GRATUIT**

> Pour favoriser l'accès à la culture pour tous

## **AVEC ENCORE PLUS DE PARTENAIRES CULTURELS**

> Pour ouvrir chacun à de nouveaux horizons

La Mairie du 12<sup>e</sup> propose depuis la rentrée une nouvelle version du Pass culture 12<sup>e</sup> en partenariat avec de nombreux acteurs culturels de l'arrondissement. Le Pass, gratuit et ouvert à tous ceux qui habitent, travaillent ou étudient à Paris, permet de bénéficier d'avantages toujours plus nombreux et diversifiés (réductions, ateliers, rencontres privilégiées).

Suivez-nous sur  
les réseaux sociaux

 Facebook.com/Mairie12Paris

 @Mairie12Paris

 mairie12paris

Mairie du 12<sup>e</sup> - 130 avenue Daumesnil - 75012 Paris  
[www.mairie12.paris.fr](http://www.mairie12.paris.fr)

