

culture 12



JUILLET-OCTOBRE
2016

EN COULISSES...

P.10-13

Ariane Mnouchkine,
directrice du théâtre du Soleil

Jean Philippe Thiellay,
directeur adjoint de l'Opéra de Paris

Sommaire

CETTE SAISON, LA MAIRIE
DU 12^e VOUS PROPOSE... P. 4-5

**Demandez votre
P. 6-7 Pass Culture !**

**ACTUELLEMENT
TOUT AU LONG DE L'ANNÉE**

P. 8-9

EN COULISSES... P. 10-13

P. 14-21

Mars

P. 22-26

Avril

P. 27-36

Mai

P. 37-44

Juin

INDEX DES
ÉTABLISSEMENTS
CULTURELS P. 45-49

**CARTE DES ÉTABLISSEMENTS
CULTURELS P. 50-51**



**UNE CULTURE
DE LA
DÉCOUVERTE**



Le monde de la culture continue d'animer le 12^e arrondissement. Ainsi lors de l'édition du mois de mai, la commission culture de proximité a battu un record de dossiers déposés. C'est la preuve que notre arrondissement regorge d'initiatives invitant les habitants à la découverte de différents univers artistiques que cela soit la chorégraphie, le cirque, la peinture ou encore la photographie.

Symbole du vivre-ensemble, facteur de développement, une politique culturelle ambitieuse est indispensable au territoire. Les institutions qui portent cette dynamique concourent au renforcement de la convivialité dans notre arrondissement et à son ouverture sur le monde.

C'est donc tout naturellement que nous les soutenons, notamment par le biais du Pass culture qui, de mois en mois, devient de plus en plus attractif. Outre nos efforts pour le démocratiser en l'ouvrant à toutes les personnes habitant, travaillant ou étudiant dans le 12^e, nous veillons à développer le nombre de structures culturelles partenaires. Ainsi des offres du Théâtre de la Ville, du Petit Palais, de la Galerie du jeu de paume, du MK2 Nation ou de l'UGC Lyon-Bastille sont dorénavant proposées aux titulaires du Pass culture 12^e !

La culture est indispensable pour s'évader, s'émerveiller, rire, rêver, s'émouvoir, se rencontrer, se divertir, s'émanciper... Comptez sur nous pour continuer à œuvrer afin qu'elle soit accessible à tous et ce dans tous les quartiers de notre arrondissement.

Nous vous souhaitons un bel été culturel !

Catherine Baratti-Elbaz
Maire du 12^e arrondissement

Jean-Luc Romero-Michel
Adjoint à la Maire du 12^e en charge
de la culture et du tourisme

Cette saison, la Mairie du 12^e vous propose...

Par le biais de sa commission « culture de proximité », la Mairie du 12^e soutient de nombreuses animations culturelles s'adressant au plus grand nombre et à tous les quartiers de l'arrondissement.

JUILLET



© Collectif 49701

DU 23 AU 24 JUILLET : LES TROIS MOUSQUETAIRES, LA SÉRIE - BERCY VILLAGE / THEATRE

Découvrez en plein air une adaptation insolente et épique du roman le plus célèbre d'Alexandre Dumas : Les Trois Mousquetaires. Au

fil des épisodes de la série, la troupe revisite un patrimoine littéraire et architectural, en faisant résonner chaque fois un nouveau contexte et un autre espace avec le roman.

AOUT

DE JUIN 2016 A JANVIER 2017 : A TRAVERS LES MURS COMPAGNIE ESPRIT BARIOLES / CENTRE SOCIAL CAF CHARENTON / MEDIATHEQUE HELENE BERR

La Compagnie Esprit Bariolés vous propose un parcours d'actions artistiques autour de la thématique du logement abordé dans la pièce La Vie bien qu'elle soit courte, de Stanislav Stratiev : lecture du texte, mise en scène des récits et anecdotes des habitants lors d'ateliers théâtre, exposition photographique, rencontre avec les habitants.

SEPTEMBRE

10 SEPTEMBRE : FESTIVAL KIOSQUORAMA

Pour la cinquième année consécutive, l'association Kiosquorama propose une journée d'animation culturelle gratuite dans le square Trousseau, mêlant programmation musicale dans le kiosque à musique (concerts d'artistes professionnels émergents des musiques actuelles) et activités de sensibilisation éco-citoyenne dans le square, menées par des associations locales au profit des familles présentes.

15 SEPTEMBRE A 15H : LES GOURMANDS DISENT

Lectures gourmandes, de l'entrée au dessert, le temps d'une promenade gustative au travers de textes qui éveillent les papilles ! (Dans le cadre de l'inscription Senior +)

17 SEPTEMBRE DE 10H A 18H : VISITE THEATRALISEE DE LA MAIRIE DU 12^E - L'ENTRE SORTS / MAIRIE DU 12^E

A l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine 2016, L'Entre Sorts fait découvrir aux habitants du 12^e et à tous les curieux la Mairie sous un angle théâtral, l'occasion de découvrir une nouvelle facette de cette « Maison du Peuple », plus généralement connue pour les mariages et les démarches administratives. Les visiteurs pourront accéder à des salles habituellement fermées au public, du bureau de Mme La Maire aux caves et rotatives du bâtiment.

26 SEPTEMBRE A 19H : RENDEZ-VOUS DU THEATRE DE L'IMPOSSIBLE - MAIRIE DU 12^E / CONSERVATOIRE PAUL DUKAS

Le rendez-vous théâtral, poétique, musical et citoyen du Théâtre de l'Impossible avec les habitants du 12^e se poursuit avec un spectacle sur la Seine, sur fonds mythologiques, historiques, économiques et écologiques. Ecrit par Robert Bensimon, Pierre Carteret et Bassir Amiri avec un pianiste et cinq comédiens du Théâtre de l'Impossible.

OCTOBRE

A PARTIR DU 1ER OCTOBRE : CONTES EN QUARTIERS THEATRE DES MONDES / PALAIS DE LA PORTE DOREE / CENTRE MAURICE RAVEL / MAISON D'EUROPE ET D'ORIENT / LE 100ECS / CAFE LA COULEE DOUCE / LIBRAIRIE ATOUTLIVRE

« Contes en quartiers » est un projet axé sur l'expression orale mis en place sous la forme d'une démarche participative avec les habitants du quartier Bel Air : des ateliers gratuits d'improvisation et arts de la scène vous invitent à prendre la parole. Seul ou en famille mais toujours dans la convivialité, chacun y trouvera sa propre expression.

DU 8 AU 16 OCTOBRE : FESTIVAL LES ENFANTS D'ABORD (3^E ÉDITION) [JEUNE PUBLIC] - PARI(S) / QUAI DE LA RAPEE / SPECTACLES VIVANTS

Le festival les Enfants d'abord invite les enfants de 7 mois à 7 ans et leurs familles sur des péniches, barges flottantes et lieux « à fleur d'eau » pour des spectacles vivants ! La programmation conçue par des professionnels conjugue les formes artistiques : au programme, danse, théâtre, conte, musique, chanson, vidéo, marionnettes...

26 ET 27 OCTOBRE : FESTIVAL LES DOUZE COURTS DE MINUIT - LES DOUZE COURTS DE MINUIT / ESPACE REUILLY

La 4^e édition du festival des Douze Courts de Minuit rassemblera professionnels et amateurs autour de projections de courts métrages entièrement gratuites. Séances jeune public en après-midi.

Retrouvez toutes les informations pour participer à ces événements sur le site de la Mairie du 12^e

www.mairie12.paris.fr

Demandez votre Pass Culture !



En octobre 2015, la Mairie du 12^e a lancé une nouvelle version du Pass Culture 12^e : **toujours gratuit**, le Pass compte aujourd'hui **plus de 3 000 détenteurs**, qui reçoivent chaque semaine les nombreuses offres culturelles de nos **40 partenaires** !

Gratuit et ouvert à tous ceux qui habitent, travaillent ou étudient dans le 12^e, arrondissement, le Pass permet de bénéficier d'avantages toujours plus nombreux et diversifiés (réductions, invitations, rencontres exclusives, ateliers). Il n'y a pas de limite d'âge et est strictement personnel.

Pour vous procurer votre Pass Culture 12^e :

- Rendez vous à l'accueil de la Mairie du 12^e avec une pièce d'identité
- Envoyez un courriel à culture12@paris.fr précisant votre nom, votre prénom, votre adresse postale, votre adresse courriel et une photocopie de votre pièce d'identité (sans oublier de préciser dans l'objet de votre mail « Pass Culture 12^e »)

Partenaires

- | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Le 100ECS • AccorHotels Arena • Architrip • Atelier de Paris-Carolyn Carlson • Atelier Le Terrier • Batofar • La Camilienne | <ul style="list-style-type: none"> • Le Centre d'Etudes d'Histoire de l'Art (CEHAT) • Cinémathèque française • Cirque Phénix • Cirque Pinder • CLAJE • Collectif 9^e concept • Le Comedia | <ul style="list-style-type: none"> • Compagnie Alfredo Arias • Concrète • Coopérative de Rue et de Cirque • Le Festival WE LOVE GREEN • Institut Clorivière • Jeu de Paume |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

OFFRES PERMANENTES :

- **CDC Atelier de Paris – Carolyn Carlson / Cartoucherie** : Entrée à 14€ au lieu de 20€ sur présentation du Pass Culture en billetterie.
- **Cinéma UGC Lyon Bastille** : Entrée à 7,50€ au lieu de 10,10€ pour tous les films sur présentation du Pass Culture, tous les jeudis de l'année 2016.
- **Club CONCRETE** : Entrée à 5€ au lieu de 20€ tous les soirs pour l'année 2016 sur présentation du Pass Culture.
- **Ecole de musique La Piana** : -20% sur les frais d'inscriptions annuelles pour le mois de septembre 2016 (inscriptions sur place, 28 rue Louis Braille)
- **La Maison Rouge – Fondation Antoine de Galbert** : Entrée à 7€ au lieu de 10€ sur présentation du Pass Culture.
- **Maison d'Europe et d'Orient** : Entrée à 10€ au lieu de 15€ sur présentation du Pass Culture en billetterie.
- **Sunside – Sunset** : Réduction de 3€ sur l'ensemble des concerts sur présentation du Pass Culture (sauf concert exceptionnel et samedi soir sur présentation).
- **Théâtre de l'Aquarium / Cartoucherie** : Entrée à 15€ au lieu de 20€ sur présentation du Pass Culture.
- **Théâtre Astral** : 1 entrée gratuite pour 1 entrée payante (enfant ou adulte) sur présentation du Pass Culture (offre valable pour toute l'année 2016).
- **Théâtre Douze** : Entrée à 12,50€ au lieu de 14,50€ pour les spectacles tout public / 8,50€ au lieu de 10,50€ pour les mardis musicaux et les jeudis de l'impro / 7€ au lieu de 9,50€ pour les spectacles jeune public, sur présentation du Pass Culture.
- **Théâtre de l'Epée de Bois / Cartoucherie** : Entrée à 15€ au lieu de 20€ sur présentation du Pass Culture.
- **Théâtre La Tempête / Cartoucherie** : Entrée à 12€ au lieu de 15€ / 8,50€ au lieu de 10,50€ pour les mardis musicaux et les jeudis de l'impro, sur présentation du Pass Culture.
- **Théâtre de l'Opprimé** : Entrée à 10€ au lieu de 16€ sur présentation du Pass Culture en billetterie.

- | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Maison d'Europe et d'Orient • Maison Rouge • MK2 Nation • Musée des arts forains • Nathalie Redlus • Opéra de Paris • Palais de la Porte dorée | <ul style="list-style-type: none"> • Petit Palais • Point Ephémère • Sunside – Sunset • Théâtre Astral • Théâtre de l'Aquarium • Théâtre Douze • Théâtre de l'Epée de bois | <ul style="list-style-type: none"> • Théâtre de l'Opprimé • Théâtre du Soleil • Théâtre de la Tempête • Théâtre de la Ville • UGC Bercy • UGC Lyon Bastille |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

ACTUELLEMENT

ITINERAIRES

CENTRE D'ANIMATION MAURICE RAVEL /
EXPOSITION / DU 27 JUIN AU 15 JUILLET

Marquée par son engagement dans le monde et dans l'art d'aujourd'hui, cette association d'artistes est un pôle de découvertes sans cesse renouvelées, qui affirme ses choix artistiques avec le souci d'allier cohérence et qualité.

GRATUIT



PARIS JAZZ FESTIVAL

PARC FLORAL DE PARIS / FESTIVAL / CONCERT / DU 11 JUIN AU 31 JUILLET

Pour sa 23^e édition, Paris Jazz Festival vous convie au Parc Floral de Paris, du 11 juin au 31 juillet, à une suite passionnante de périples jazz inattendus qui nous mèneront de Paris à Bruxelles et Erevan, de Cuba à la Suisse, de l'Afrique à l'Espagne et à l'Amérique, le tout porté par le rêve et l'imaginaire.

Paris Jazz Festival au Parc Floral, c'est tous les jazz du Monde pour tout le monde !

CINEMA WES CRAVEN

CINEMATHEQUE FRANCAISE / EXPOSITION / JUSQU'AU 31 JUILLET

Découvert, en 1972, avec un des films les plus éprouvants de son temps, La Dernière Maison sur la gauche, Wes Craven (1939-2015) s'est fait un nom en signant quelques grands films du cinéma d'horreur. On lui doit des œuvres terrifiantes tout autant que subtiles réfléchissant sur l'évolution et la signification des conventions qu'il manipule avec un talent singulier. **Nuit Scream : samedi 9 juillet, 21h30**



© Les Griffes de la nuit, Wes Craven, 1984. © Warner Bros Picture France

CARTE BLANCHE A NICOLAS DARROT

LA MAISON ROUGE / EXPOSITION / JUSQU'AU 18 SEPTEMBRE (7 JUILLET
UNIQUEMENT SUR INVITATION)



La Maison rouge donne carte blanche à Nicolas Darrot (né en 1972 au Havre) qui réalise une exposition très ambitieuse avec beaucoup de pièces inédites. Sa pratique se décline en sculpture, installations, objets hybrides, automatisés...

Tarifs : 10€ / 7€

Dont tarif Pass culture : 7€

© Nicolas Darrot, Alpha Leader, 66 x 49 x 50 cm, 2012, Collection privée, France, Courtesy Galerie Eva Hober, Paris

TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

TOUS LES JEUDIS A 20H : UGC CULTE UGC LYON-BASTILLE

Tous les jeudis soirs, à 20h00, venez découvrir les films qui ont fait la légende du cinéma sur grand écran à travers le programme « UGC Culte ». Le cinéma UGC Lyon Bastille vous fait bénéficier d'un tarif spécial à 7,50 € la place pour tous les films et à toutes les séances, sur présentation d'un Pass culture 12^e.

Tarifs : 9,70€ (adulte)

Dont tarif Pass culture : 7,50€ la place de cinéma (adulte)

THÉÂTRE POUR ENFANTS DU PARC FLORAL DE PARIS THÉÂTRE ASTRAL

Le Théâtre Astral, théâtre pour enfants du Parc Floral de Paris, spécialement dédié aux jeunes spectateurs, vous accueille toute l'année avec des pièces de tous les genres du spectacle vivant. Tel un haut chalet sis en plein cœur de ce parc (à gauche de l'aire de jeux) il domine la verdure. Dans sa programmation, le théâtre propose soit des pièces de son cru, soit des pièces issues de compagnies accueillies.

Tarifs : 6,80€ à 8€



© Jean-Claude Lallias



© Michèle Laurent

EN COULISSES...

Ariane Mnouchkine

Co-fondatrice et directrice du Théâtre du Soleil (Cartoucherie)



Pouvez-vous nous raconter l'arrivée du Théâtre du Soleil à la Cartoucherie ?

À l'été 1970, la troupe du Théâtre du Soleil, alors à la recherche d'un lieu de travail qui ne soit pas un théâtre conventionnel, découvre la Cartoucherie grâce à Christian Dupavillon (architecte, directeur du Patrimoine de de 1990 à 1993). Nous nous y installons de façon provisoire au mois d'août afin d'y répéter 1789 dont la création se fait au Piccolo Teatro de Milan en novembre et y rencontre un grand succès. Toujours en quête d'un lieu à notre retour, nous décidons alors d'aménager la Cartoucherie, avec nos maigres moyens, afin cette fois de pouvoir y jouer notre spectacle. L'ampleur du chantier est considérable avec un bâtiment à l'abandon, sans eau, ni électricité. Nous nous y attelons malgré tout et chaque membre de la troupe s'improvise maçon, vitrier, charpentier. Un petit miracle se produit et nous donnons notre première représentation le 26 décembre 1970. Je reste encore aujourd'hui admirative des spectateurs qui se sont rendus à cette première, sous la neige et dans le brouillard dans cette salle non chauffée, à l'époque encore difficilement accessible. Le charme de ce lieu mystérieux et entouré de verdure a toutefois opéré. Nous y serons rejoints entre 1971 et 1973 par Jean-Marie Serreau, qui y fonde le Théâtre de la Tempête, Antonio Diaz-Florian qui y trouve refuge pour l'Atelier de l'Épée de Bois, Tanith Noble qui y crée l'Atelier du Chaudron, enfin Jacques Nichet qui y rassemble le collectif du Théâtre de l'Aquarium, etc. Ainsi naît la Cartoucherie, un nouveau lieu dédié au théâtre à Paris.

Le Théâtre du Soleil a un processus de création original...

En effet nos œuvres sont le fruit d'une réflexion collective qui aboutit à une création commune. Concrètement, chacun est libre d'apporter ses idées que nous discutons, testons,

incorporons, abandonnons. Pour parvenir à dompter ces jaillissements et ordonner l'œuvre il faut beaucoup d'amitié, de patience, d'humour et de cette distance que nous procure l'autodérision. Je pense que nos pièces tirent leur vitalité de ce travail de recherche extrêmement exigeant. Pour les comédiens, c'est beaucoup d'effort avec des répétitions s'étirant bien souvent de 9h à 21h. Mais bien travailler, c'est faire beaucoup d'efforts. Et ce qui vaut pour un boucher, un chef de train ou encore un boulanger qui fait beaucoup d'efforts pour que nous mangions du bon pain, doit valoir aussi pour un comédien ! Enfin la création collective qui laisse une large part à l'improvisation nécessite du temps. La phase de conception et de répétition de chacune de nos pièces peut durer de 6 mois à un an, ce qui reste relativement exceptionnel. Après les répétitions, viennent les représentations à la Cartoucherie tout d'abord, puis potentiellement en tournée (nationale et internationale — nous avons eu en effet le privilège de jouer sur 4 continents). Le cycle d'une de nos œuvres peut s'étendre donc sur 3 ou 4 ans.

Votre fonctionnement aussi est atypique...

Le Théâtre du Soleil est, depuis sa création le 29 mai 1964, une coopérative. Nous sommes une collectivité composée de 40 comédiens, de techniciens, d'artisans, de costumiers, de cuisiniers, et de personnes en charge de l'accueil du public et de l'organisation de toutes ces activités en dehors du plateau (qu'on appelle ici le bureau), soit près de 80 femmes et hommes, interdépendants, œuvrant ensemble pour rendre intelligible le monde grâce au théâtre. Chacun étant absolument nécessaire au processus de création il me semble normal que nous ayons un salaire égal. C'est bien sûr une chose pas commune, mais je suis convaincue que la force et la solidarité de notre troupe vient pour partie de cette transparence et de cette égalité.

Quelle est votre ambition artistique ?

Notre ambition a toujours été de faire des spectacles qui racontent le monde tel qu'il est c'est-à-dire bien souvent raconter le chaos. Narrer le monde c'est bien souvent mettre en scène une épopée donc un récit d'ampleur avec ce que cela implique en nombre de personnages, de costumes et de décors. Notre qualité de fabrique disposant de tous les corps de métiers nous permet de répondre à ce défi.

Et le public dans tout ça ?

La Cartoucherie appartient au public qui est ici chez lui. Le Théâtre du Soleil est une maison. Lors des représentations, nous ouvrons nos portes une heure trente avant le début du spectacle ; ainsi, les spectateurs peuvent se restaurer — le menu est toujours choisi en fonction du spectacle, profiter de notre librairie, passer un moment convivial et se détendre avant d'assister à la représentation. Nous entretenons des liens de véritable amitié avec le 12^{ème} arrondissement de Paris, et nous savons que ses habitants sont de fidèles spectateurs ! La première d'Une chambre en Inde, notre prochaine création, aura lieu le 12 octobre 2016 ; et nous espérons vous retrouver nombreux à cette occasion !



© E. Bauer

12

EN COULISSES...

Jean-Philippe Thiellay

Directeur adjoint de l'Opéra de Paris



D'où vient votre passion pour l'opéra ?

Elle est née lorsque j'avais 9 ans à Marseille, ville dont je suis originaire. Grâce à mes parents, j'étais un spectateur assidu et abonné à l'Opéra municipal à l'époque de la direction de Jacques Karpo. J'aime un répertoire très large mais surtout la voix en général... et Rossini auquel j'ai consacré un ouvrage avec mon père aux éditions Actes Sud.

Votre fonction de directeur adjoint de l'Opéra de Paris est donc une suite naturelle...

C'est surtout le résultat d'une rencontre avec Stéphane Lissner, le directeur de l'Opéra. Nous nous sommes retrouvés sur une même vision, celle de l'excellence à la portée de tous. Lorsqu'il m'a proposé de devenir son adjoint dans cette formidable maison, un rêve s'est réalisé, c'est certain. J'ai un métier magnifique qui me permet d'allier passion et travail.

Votre arrivée à Paris était peut-être prémonitoire...

En effet ! J'ai débarqué Gare de Lyon, après ma Khâgne, pour intégrer Sciences-Po, le 13 juillet 1989, le jour même de l'inauguration de l'Opéra Bastille. Paris était en effervescence et plusieurs chefs d'Etat ont assisté au spectacle monté par Bob Wilson à Bastille, « La nuit avant le jour ». J'ai passé mes premières nuits parisiennes dans le même arrondissement que l'Opéra Bastille, avenue du Docteur Arnold Netter, chez des amis. Un signe, peut-être.

Quel est votre rôle en tant que directeur adjoint de l'Opéra de Paris ?

Nous formons avec Stéphane Lissner un binôme très complémentaire. S'il a bien entendu une vision transversale sur tous les sujets et n'en néglige aucun, le directeur s'occupe plus particulièrement de la construction des saisons et des relations avec les artistes ; mon rôle porte davantage sur la gestion opérationnelle, économique et administrative de cette grande maison. L'Opéra regroupe environ 1500 salariés, dans une grande diversité de métiers, et 4 lieux différents, le Palais Garnier et l'Opéra Bastille, mais aussi notre Ecole de danse à Nanterre et nos ateliers du boulevard Berthier.

Quelles sont vos actions pour diversifier le public de l'Opéra ?

Nous sommes particulièrement fiers des « Avant-premières jeunes » qui ont proposé cette saison 13 spectacles réservés aux moins de 28 ans au tarif unique de 10 euros, soit 28 000 places. Le succès est phénoménal et les places sont prises en moins de 15 minutes même pour les pièces les plus contemporaines ! La diversification du public est avérée puisque 60% de ces jeunes spectateurs étaient inconnus de nos fichiers. Il y en aura à nouveau 13 la saison prochaine, dès le 14 septembre. Notre objectif est de décomplexer le rapport à l'opéra et de démonter des stéréotypes qui ont la vie dure : la cherté, la longueur, la complexité, la rareté des places. Le lancement de la 3^e scène, un espace numérique dédié à la création, totalement gratuit et hébergeant notamment des films du plasticien Xavier Veilhan ou du cinéaste Mathieu Amalric, participe de la même logique. L'Opéra est dorénavant à portée de clic !

L'Opéra, institution nationale à rayonnement international, s'intéresse-t-il à un environnement et à un public plus local ?

C'est une de nos priorités. Nous travaillons pour insérer l'Opéra Bastille le mieux possible dans son environnement immédiat, en plein accord avec la mairie du 12^{ème}. Nous portons un projet de végétalisation de nos façades sur la rue de Lyon, nous nous sommes engagés dans l'appel à projets pour les « Parisculteurs » et nous sommes partie prenante du réaménagement de la place de la Bastille. Ensuite, nous sommes ouverts à la vie de l'arrondissement et nous avons accueilli quelques réunions publiques de la mairie dans notre amphithéâtre. Enfin, nous sommes l'un des acteurs du Pass culture 12^e et nous proposons régulièrement des offres spéciales pour nos spectateurs qui sont aussi nos voisins.

13

Vendredi 1^{er}

GUS VAN SANT

CINEMATHEQUE FRANCAISE / EXPOSITION
/ DU 13 AVRIL AU 31 JUILLET

Héritier de la Beat Generation, il saisit la jeunesse dans sa fureur de vivre à travers ses films et polaroids : My Own Private Idaho, Will Hunting, Harvey Milk, Last Days ou encore Elephant. L'exposition explore l'univers de ce réalisateur, emblème d'un cinéma anticonformiste, radical et osé.

Tarifs : 11€, réduit 8.5€, moins de 18 ans : 5.5€*
Dont tarif Pass Culture : 5.5€ au lieu de 11€



© Elephant, Gus Van Sant, 2003 © H10

PLAY ME I'M YOURS



© Bercy Village

BERCY VILLAGE / MUSIQUE / JUSQU'AU 13 JUILLET
Nom du visuel : Play Me I'm Yours
Copyright du visuel : Bercy Village
Pianiste confirmé ou amateur, improvisez quelques airs sur le piano du festival Play Me I'm Yours accessible librement dans Bercy Village !

GRATUIT

11H ET 14H30 : LES VISITES GUIDEES DU MUSEE DES ARTS FORAINS

MUSEE DES ARTS FORAINS / JUSQU'AU 31 JUILLET
Partez à la découverte des différents espaces du musée pour 1h30 de voyage hors du temps tout en profitant de la végétation du jardin privé. Visite agrémentée de spectacle et tours de manèges / Visites sur réservation.

Tarifs : 16 € Adultes, 8 € enfants de 2 à 11 ans
Dont tarif Pass culture : 12€ sur présentation du Pass Culture



© Pavillons de Bercy

Samedi 2

11H : VISITE GUIDEES DU PALAIS DE LA PORTE DOREE

PALAIS DE LA PORTE DOREE / VISITE GUIDEES / JUSQU'AU 29 OCTOBRE

Au cours d'une visite guidée historique et architecturale, vous découvrirez les diverses attributions du Palais de la Porte Dorée depuis l'exposition coloniale de 1931, jusqu'à l'ouverture en 2007 du Musée national dédié à l'histoire de l'immigration.
Durée : 1h30 – Réservation : 01 53 59 64 30 – reservation@palais-portedoree.fr
(Aussi le 9 juillet, le 20 août en anglais, le 8 octobre et le 29 octobre)
Tarifs : 7€ à 10€

19H30 : PECK/BALANCHINE

OPERA BASTILLE / BALLET / JUSQU'AU 15 JUILLET (20H30 LE 6 JUILLET ET 14H30 LE 14 JUILLET)

L'hommage de l'Opéra à Arnold Schönberg prend fin avec l'entrée au répertoire de Brahms-Schönberg Quartet de George Balanchine, accompagné d'une création confiée au jeune chorégraphe américain néo-classique Justin Peck, invité pour la première fois à travailler avec les danseurs du Ballet.

Tarifs : de 5€ à 110€ (réductions les 11 et 15 juillet)



© John Baldessari, Courtesy John Baldessari et Marian Goodman gallery

22H : LES CQ FONT LEUR CINEMA : CHANTONS SOUS LA PLUIE

CONSEILS DE QUARTIER / PORT DE L'ARSENAL, PASSERELLE QUAI DE BASTILLE / PROJECTION

Amateurs de 7^e arts, passionnés chevronnés ou simple curieux, le Cinéma itinérant des Conseils de quartier du 12^e vous a concocté une programmation estival en plein air, à ne pas manquer. Projection sur le Port de l'Arsenal sous la passerelle quai de Bastille. Projection ce soir de Chantons sous la pluie, film musical américain de Stanley Donen et Gene Kelly (1952) !

GRATUIT

Dimanche 3

DERNIER JOUR : CINEMA : PATRICK GRANDPERRET



© L'Enfant Lion, Patrick Grandperret, 1992
© Patrick Grandperret

CINEMATHEQUE FRANCAISE / PROJECTION / DU 24 JUIN AU 3 JUILLET

Artisan bricoleur, motard et voyageur, producteur passionné, Patrick Grandperret : un cinéaste insaisissable et surprenant.

Tarifs : Séance de cinéma : 6.5€, réduit : 5.5€, moins de 18 ans : 4€

DERNIER JOUR : FRONTIERES

PALAIS DE LA PORTE DOREE - MUSEE NATIONAL DE L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION / EXPOSITION / JUSQU'AU 3 JUILLET

En ce début de 21^e siècle, marqué par la globalisation des économies, l'accélération des échanges entre les pays et des mouvements de populations, pour des raisons économiques ou politiques, l'exposition explique le rôle et les enjeux contemporains des frontières dans le monde et retrace les histoires singulières de ceux qui les traversent aujourd'hui.

Tarifs : 6€ / Gratuit pour les moins de 26 ans et pour tous le premier dimanche de chaque mois

SEANCES GRATUIT

CINEMATHEQUE FRANCAISE / PROJECTION
/ TOUS LES JOURS PENDANT LES VACANCES
(FERMETURE EN AOÛT)

Changements de têtes est une programmation ludique regroupant des films où les personnages changent de visage ou de personnalité – parfois malgré eux, ou bien des films où le même acteur incarne plusieurs personnages. Déguisements, transformations, sortilèges et trucages seront au rendez-vous !

Séance de cinéma : 6.5€, réduit : 5.5€, moins de 18 ans : 4€



Les Trois Âges, Edward Cline et Buster Keaton, 1923 © Diaphana pour MK2

Lundi 4

20H : PROJECTION-DEBAT : FOOT ET IMMIGRATION

CONSERVATOIRE PAUL DUKAS / MAIRIE DU 12^e / CINEMA

Dans le cadre de l'Euro 2016, la Mairie du 12^e vous propose une rencontre avec des chercheurs du football, du sport et de l'immigration autour de la projection du film Loro di Napoli (prix Têlerama au Fipa 2016), de Pier Francesco Li Donni, au conservatoire Paul Dukas.

GRATUIT

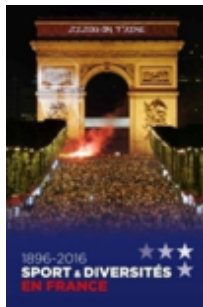
Mardi 5

SPORT ET DIVERSITES

CENTRE D'ANIMATION MAURICE RAVEL /
EXPOSITION / DU 27 JUIN AU 10 JUILLET

L'exposition Sport & Diversités en France [1896-2016] permet de suivre dans près d'une vingtaine de sports le parcours des championnes, champions et compétiteurs issus des colonies et de toutes les vagues migratoires depuis 1896.

GRATUIT



© Groupe de recherche Achiac

MOBILIER NATIONAL



© Ateliers de Paris

ATELIERS DE PARIS / EXPOSITION / DU 30 JUIN AU 30 JUILLET

Le Mobilier National et la Manufacture des Gobelins ont ouvert leurs portes aux étudiants des Ecoles d'Arts appliquées de la Ville de Paris. Sept étudiants résidents y ont développé des projets qui questionnent l'héritage patrimonial de cette institution face aux dynamiques contemporaines du design.

GRATUIT

20H : AVANT-PREMIERE DE TARZAN

UGC CINE CITE BERCY / CINEMA

Avant-première exclusive du film Tarzan à l'UGC Ciné Cité Bercy !

Tarifs : 4,50€ à 11,10€



Jeudi 7

19H30-22H30 : NOCTURNE DU PARC ZOOLOGIQUE DE PARIS

PARC ZOOLOGIQUE DE PARIS / VISITE / TOUS LES JEUDIS DE JUILLET

Cette saison d'été 2016, le Parc zoologique de Paris vous propose une expérience unique en nocturne, les jeudis de juillet : de 19h30 à 22h30, une visite originale du parc, avec des animations pour découvrir les animaux autrement, et happy hour au restaurant du parc Le Siam pour un apéro/zoo festif en début de soirée !

Tarifs : 14€ à 22€

Vendredi 8

EXPOSITION CONSACREE A EUGEN GABRITSCHESKY

LA MAISON ROUGE / EXPOSITION / JUSQU'AU 18 SEPTEMBRE (7 JUILLET UNIQUEMENT SUR INVITATION)

Cet été, la Maison rouge consacre une exposition monographique d'envergure à l'œuvre de l'artiste d'art brut Eugen Gabritschsky [1893-1979].

Tarifs : 7€ à 10€

Dont tarif Pass culture: 7€



Eugen Gabritschsky, Sans Titre, Collection Antoine de Galbert © Etienne Pottier

EXPOSITION INEDITE DE BORIS CHOUVELLON

LA MAISON ROUGE / EXPOSITION / JUSQU'AU 18 SEPTEMBRE (7 JUILLET UNIQUEMENT SUR INVITATION)

Une fois par an, l'association des amis de la Maison rouge élit un artiste qui produit une œuvre spécifique pour le patio de la fondation. En 2016 les membres de l'association des amis ont élu Boris Chouvelon, artiste-plasticien français.

Tarifs : 7€ à 10€ - Dont tarif Pass culture : 7€

16H : OPEN STUDIO DU SUMMER LAB DE DAVID ZAMBRANO

CDC ATELIER DE PARIS CAROLY CARLSON / SPECTACLE / DANSE / MUSIQUE

Le chorégraphe David Zambrano reprend l'histoire de la danse en couple et fait renaître la beauté de l'interaction spontanée avec l'autre. Sous l'influence du « contact improvisation », des changements des rôles de chaque genre et du féminisme, les danseurs expérimenteront différentes formes de danse en couple, dans un travail très physique, et sur une partition musicale variée, provenant d'enregistrements de Big bands tels Thelonious Monk, Tito Puente, Machito and his band, Ray Barretto ou encore Duke Ellington.

GRATUIT

19H-7H : CONCRETE INVITE VIEWLEXX : LEGOWELT, IF, MARCO PASSARANI

CONCRETE / CONCERT

Le club Concrete invite sur sa barge flottante : VIEWLEXX: LEGOWELT, IF, MARCO PASSARANI / Woodfloor invite Antinote: Zaltan & DK.

Tarifs : 15€, gratuit avant minuit - Dont tarif Pass culture : 5€

Samedi 9

19H30 : AÏDA DE VERDI (DERNIERS JOURS)

OPERA BASTILLE / OPERA / DU 13 JUIN AU 16 JUILLET

Aida est sans doute un des plus grands chefs-d'œuvre de Giuseppe Verdi, mais aussi un des plus populaires. Le compositeur italien parvient à trouver le juste équilibre entre scènes spectaculaires et intimistes, où les personnages expriment leurs combats intérieurs de façon bouleversante.

Tarifs : de 5€ à 195€ (réductions les 10, 12, 13 et 16 juillet)



© Flora Borsi

21H30 : NUIT SCREAM

CINEMATHEQUE FRANCAISE / PROJECTION



© Scream 2, Wes Craven, 1997 © Bac Films

En s'immergeant, le temps d'une nuit, dans la série des quatre films de la saga, on aura tout le loisir de rire et de frissonner en même temps, tout à la fois de trembler et de s'amuser de la mise à nu des conventions de l'horreur cinématographique moderne. Dans une salle de cinéma, tout le monde vous entend hurler.

Nuit Scream : 18 €, moins de 26 ans : 15 €

Lundi 11

CINEMA : JOHN HUSTON

CINEMATHEQUE FRANCAISE / PROJECTION / JUSQU'AU 31 JUILLET

Aventurier de la pellicule, John Huston est l'auteur d'une œuvre surprenante. Il sert les genres du cinéma hollywoodien (le film noir en particulier avec Le Faucon maltais ou Quand la Ville dort) et se lance dans des projets ambitieux d'adaptations littéraires (Moby Dick, Le Malin, Au-dessous du volcan) soutenu par les plus grands acteurs hollywoodiens.

Séance de cinéma : 6.5€, réduit : 5.5€, moins de 18 ans : 4€



Les Désenchantés, John Huston, 1960 © United Artists Corporation

15H : ET SI ON FAISAIT UN DESSIN ?



THEATRE ASTRAL (COMPAGNIE MISS OYOUK) / SPECTACLE / JUSQU'AU 15 JUILLET

Les deux danseuses de la compagnie ont rencontré et interviewé des enfants de maternelle à propos de la naissance. De leur regard et de leur imaginaire est né ce spectacle. Le langage de la danse remplace celui des mots et soulève avec poésie la subtilité et les mystères de la venue au monde. La naissance végétale, animale, minérale et humaine est contée dans ce duo où le jeune spectateur trouvera sans nul doute sa place dans l'histoire.

Tarifs : de 6,80€ à 8€

Dont offre Pass culture : 1 entrée gratuite pour 1 entrée payante



20H : AVANT-PREMIERE DE L'ÂGE DE GLACE : LES LOIS DE L'UNIVERS

UGC CINE CITE BERCY / CINEMA

Avant-première exclusive du film L'Âge de Glace : Les Lois de l'Univers à l'UGC Ciné Cité Bercy !

Tarifs : 4,50€ à 11,10€

Mardi 12

CINEMA : LE MELODRAME FRANÇAIS (DERNIERS JOURS)

CINEMATHEQUE FRANCAISE / PROJECTION / JUSQU'AU 31 JUILLET



© L'Étrange Madame X, Jean Grémillon, 1950, DR

Une vaste programmation pour parcourir l'histoire du mélodrame français à travers ses grands auteurs (Abel Gance, Jean Grémillon, Paul Vecchiali).

Séance de cinéma : 6.5€, réduit : 5.5€, moins de 18 ans : 4€

16H-18H : ATELIER « MON ŒIL EXPLORE » [JEUNE PUBLIC]

BIBLIOTHEQUE SAINT-ELOI / ATELIER / LECTURE

Dans le cadre des BHLM, Atelier « Mon œil explore », en partenariat avec le Centre Pompidou : Art Paysage Autour du Land'Art. Le temps d'un atelier, le jardin devient un terrain de jeux artistiques : tout ce qui est minéral et végétal deviennent des éléments de créations (outils, matériaux, surfaces...). A travers le regard des artistes du Land art (art dans la nature), le public joue à transformer, inventer, imaginer des compositions plastiques avec des matériaux aussi divers que la terre, des branches de bois ou des feuilles ramassées sur le sol mais le jardin nous réserve encore d'autres surprises Square Saint-Eloi, 11 rue du Colonel Rozanoff.

GRATUIT

Mercredi 13

THE PEACOCK SOCIETY FESTIVAL

PARC FLORAL DE PARIS / FESTIVAL / CONCERT / JUSQU'AU 17 JUILLET

WAREHOUSE - CLUB - VISUAL ARTS - FILMS - TALKS / Festival des cultures électroniques, au Parc Floral de Paris les nuits du 13, 15 et 16 Juillet 2016.

Tarifs : de 39€ (une nuit) à 99€ (trois nuits)

Jeudi 14

10H30 : ATELIER EN FAMILLE « CAPTEUR DE REVE »



PALAIS DE LA PORTE DOREE / ATELIER (AUSSI SAMEDI 16 JUILLET, JEUDI 4 AOÛT ET JEUDI 11 AOÛT À 15H)

Parce que l'immigration peut être porteuse de grands rêves, les participants sont invités à créer leur œuvre en lien avec les parcours de vie qu'ils auront découverts pendant la visite. 6-8 ans. 2h. Réservation : 01 53 59 64 30 - reservation@palais-portedoree.fr

Tarifs : 6€ pour les moins de 18 ans

15H : ATELIER EN FAMILLE « JARDIN D'AILLEURS »



PALAIS DE LA PORTE DOREE / ATELIER (AUSSI SAMEDI 23 JUILLET, MARDI 2 AOÛT ET MARDI 9 AOÛT)

Imaginé à partir de plantes venues d'ailleurs, le jardin du Palais du Palais de la Porte Dorée sera la source d'inspiration des participants dans la création d'une œuvre originale. 8-12 ans. 2h. Réservation : 01 53 59 64 30 - reservation@palais-portedoree.fr

Tarifs : 6€ pour les moins de 18 ans

Lundi 18

15H : VOLE ! (COMPAGNIE BATEAU VOLANT)

THEATRE ASTRAL / SPECTACLE / JUSQU'AU 5 AOUT (TOUS LES JOURS SAUF WEEK-END)



« Vole ! », ou « L'histoire de la petite fée qui n'avait qu'une aile », est une pièce de Katia Ogorodnikova qui, tout en poésie, incite les enfants à prendre confiance en eux-mêmes, à ne pas avoir peur de se laisser porter par leurs rêves.

Tarifs : 6,80€ à 8€

Dont offre Pass culture : 1 entrée gratuite pour 1 entrée payante



© Compagnie Bateau Volant

20H : AVANT-PREMIERE D'INDEPENDENCE DAY : RESURGENCE

UGC CINE CITE BERCY / CINEMA

Avant-première exclusive du film Independence Day : Resurgence à l'UGC Ciné Cité Bercy !

Tarifs : 4,50€ à 11,10€



Mercredi 20

17H30 ET 19H30 : SMASHED, DE GANDINI JUGGLING



PARIS QUARTIER D'ETE / BERCY VILLAGE / SPECTACLE / CIRQUE

Avec le spectacle Smashed de Gandini Juggling, découvrez une troupe So British de 9 jongleurs experts dans le maniement des pommes !

GRATUIT

20

© Claudine Quinn

Samedi 23

11H : VISITE GUIDEE DU MUSEE NATIONAL DE L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION (EN ANGLAIS)

PALAIS DE LA PORTE DOREE / VISITE GUIDEE (AUSSI SAMEDI 27 AOÛT ET SAMEDI 15 OCTOBRE EN FRANÇAIS À 11H)

Guidés par une conférencière, les visiteurs sont invités à découvrir le parcours de l'exposition permanente Repères, qui présente deux siècles d'histoire de l'immigration en France. 1h30.

Réervation : 01 53 59 64 30 - reservation@palais-portedoree.fr

Tarifs : 10€ / 7€

DU 23 AU 24 JUILLET : LES TROIS MOUSQUETAIRES, LA SERIE

BERCY VILLAGE / THEATRE

Découvrez en plein air une adaptation insolente et épique du roman le plus célèbre d'Alexandre Dumas : Les Trois Mousquetaires. Au fil des épisodes de la série, la troupe revisite un patrimoine littéraire et architectural, en faisant résonner chaque fois un nouveau contexte et un autre espace avec le roman.

GRATUIT



© Collectif 49701

Mardi 26

20H : AVANT-PREMIERE D'INSAISSISSABLES 2

UGC CINE CITE BERCY / CINEMA

Avant-première exclusive du film Insaississables 2 à l'UGC Ciné Cité Bercy !

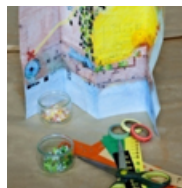
Tarifs : 4,50€ à 11,10€



Mercredi 27

ATELIER EN FAMILLE « DEPLIONS LA CARTE ! »

PALAIS DE LA PORTE DOREE / ATELIER



À l'aide de pochoirs, de crayons et de pinces, les enfants franchiront montagnes, forêts et mers jusqu'au but souhaité. Ils se glisseront ainsi dans la carte et vivront symboliquement l'expérience de la traversée. 6-12 ans. 2h.

Réervation : 01 53 59 64 30

reservation@palais-portedoree.fr

Tarifs : 6€ pour les moins de 18 ans



Vendredi 29

19H : BATAILLE, DE PIERRE RIGAL



PARIS QUARTIER D'ETE / BERCY VILLAGE / SPECTACLE / DANSE

Avec son spectacle Bataille, le chorégraphe Pierre Rigal nous livre un « fight club dansé » défilant et jubilatoire !

GRATUIT

© Pierre Gros Bois

Samedi 30

22H : LES CQ FONT LEUR CINEMA - FESTIVAL D'ETE

CONSEILS DE QUARTIER / PASSERELLE DU JARDIN DE REUILLY / PROJECTION Festival d'été autour de l'acteur Yves Montand [1921-1991] sous la passerelle du Jardin de Reuilly. Pour plus de confort sur la pelouse, les spectateur-trice-s sont invité-e-s à apporter coussins et oreillers.

GRATUIT

Dimanche 31

7H-12H : BEN KLOCK, ANTIGONE, FREDDY K, DR RUBINSTEIN, MADALBA...

CONCRETE

Le club Concreto invite sur sa barge flottante Ben Klock, Antigone, Freddy K, Dr Rubinstein, Madalba...

Tarifs : 20€, 10€ avant 10h

Dont tarif Pass culture : 5€

21

Lundi 1^{er}11H ET 14H30 : VISITEZ LE MUSEE DES ARTS FORAINS
AU MOIS D'AOUT

MUSEE DES ARTS FORAINS / JUSQU'AU 31 AOUT



© Pavillons de Bercy

Ce lieu insolite vous invite à la découverte d'une collection unique d'objets du spectacle. Une escapade hors du temps autour des thèmes des cabinets de curiosités, du carnaval, des jardins extraordinaires et de la fête foraine de la Belle Epoque avec tours de manèges. Visites sur réservation.

Tarifs 16 € Adultes, 8 € enfants de 2 à 11 ans

Dont tarif Pass culture : 12€ sur présentation du Pass Culture

Mardi 2

20H : BAGARRE

PARIS QUARTIER D'ETE / BERCY VILLAGE / FESTIVAL / MUSIQUE

Concert de musique actuelle à Bercy Village, dans le cadre du Festival Paris quartier d'été !

GRATUIT

Mercredi 3

11H : MK2 BOUT'CHOU



MK2 NATION / CINEMA / MERCREDI, SAMEDI ET DIMANCHE

Un programme adapté aux tout-petits et qui ne dépasse pas les 50 min. Des rehausseurs à disposition des enfants, une lumière tamisée dans la salle, le son baissé et aucune publicité. Nous mettons tout en œuvre pour que leur première séance soit une expérience inoubliable !

Tarifs : 4€ par spectateur quel que soit l'âge !

Samedi 6

FESTIVAL CLASSIQUE AU VERT, EDITION 2016
« VOYAGES INATTENDUS »

PARC FLORAL DE PARIS / FESTIVAL / CONCERT / JUSQU'AU 18 SEPTEMBRE

En 2016, Classique au vert invite à une promenade musicale bucolique dans les « jardins enchantés » du Parc Floral. Du Brésil à l'Europe de l'Est, en passant par la Méditerranée, le festival emmène les estivants aux confins des racines et des inspirations les plus populaires et chantantes de la musique classique afin de découvrir et redécouvrir le grand répertoire.

Tarifs : 3 à 6 euros

Lundi 8

ET TOUT CA POUR DES CHAMPIGNONS !



THEATRE ASTRAL / SPECTACLE / MAGIE / JUSQU'AU 12 AOUT



© Joel Krellenstein

Une histoire constituée de scènes courtes et variées où se succèdent comédie, magie, mime et ventriloquie, ce qui permet de renouveler constamment l'attention des jeunes spectateurs. Un texte écrit avec poésie et humour pour que chacun, quel que soit son âge, puisse y trouver son compte !

Tarifs : 6,80€ à 8€

Offre Pass culture : 1 entrée gratuite pour 1 entrée payante

Mercredi 10

10H30-12H : LA BIBLIOTHEQUE DIDEROT
AU SQUARE TROUSSEAU

BIBLIOTHEQUE DIDEROT / LECTURE / SPECTACLE / DU 6 JUILLET AU 31 AOÛT

Tous les ans les bibliothèques de la ville de Paris vous donnent rendez-vous dans les parcs, jardins et espaces verts pour des moments de détente et de lecture... retrouvez la bibliothèque Diderot tous les mercredis matin au Square Trousseau près du kiosque. Adresse : 2, rue Antoine Villon 75012 paris.

GRATUIT



© Joëlle Dimbour

DE JUIN 2016 A JANVIER 2017 : A TRAVERS LES MURS

COMPAGNIE ESPRIT BARIOLES / CENTRE SOCIAL CAF CHARENTON /
MEDIATHEQUE HELENE BERR

La Compagnie Esprit Bariolés vous propose un parcours d'actions artistiques autour de la thématique du logement abordé dans la pièce La Vie bien qu'elle soit courte, de Stanislav Stratiev : lecture du texte, mise en scène des récits et anecdotes des habitants lors d'ateliers théâtre, exposition photographique, rencontre avec les habitants.

Vendredi 12

18H30 : MUSIQUES EN TERRASSE



BERCY VILLAGE / MUSIQUE / DU 23 JUIN JUSQU'AU 25 AOUT



© Bercy Village

Ecoutez tout l'été de jeunes talents de musique pop, folk et world sur la scène en plein air de Bercy Village ! Une 4^e édition spéciale Brésil pour se mettre à l'heure des JO de Rio !

GRATUIT

Samedi 13

LES PESTACLES



PARC FLORAL DE PARIS / FESTIVAL / CONCERT / DU 8 JUIN AU 28 SEPTEMBRE
Une programmation composée plus que jamais par toutes les musiques, tous genres et cultures confondus. Cet été, le Parc Floral se vit aux rythmes des musiques du monde et des découvertes. Une bonne occasion de partager en famille et entre amis des moments artistiques dans un cadre d'exception et permettre aux petits citadins de découvrir et profiter de la nature !

BERCY PAR ROBERT DOISNEAU

BERCY VILLAGE / EXPOSITION / JUSQU'AU 2 OCTOBRE

Une exposition inédite de Robert Doisneau sur Bercy qui fût pendant près de deux siècles (XIXe-XXe) le plus grand marché vinicole du monde. Le célèbre photographe a immortalisé l'âme de ce lieu, qui vivait ses derniers instants dans les années 70.

GRATUIT



© Atelier Robert Doisneau - Fantom
entrepôts de Bercy octobre 1974

Mardi 16

15H : HECTOR ET LOLA



THEATRE ASTRAL / SPECTACLE / JUSQU'AU 26 AOUT
(TOUS LES JOURS SAUF WEEK-END)

Un conte des temps modernes entre Lola qui vit dans la rue et Hector qui se croit le plus fort.

Pensée de façon ludique, naïve et musicale, cette création aborde avec poésie et humour les thématiques de l'exclusion et de la différence.

Tarifs : 6,80€ à 8€

Offre Pass culture : 1 entrée gratuite pour 1 entrée payante

© Julie-Amadéa Pluriel

20H : AVANT-PREMIERE
DE STAR TREK SANS LIMITES

UGC CINE CITE BERCY / CINEMA

Avant-première exclusive du film Star Trek Sans Limites à l'UGC Ciné Cité Bercy !

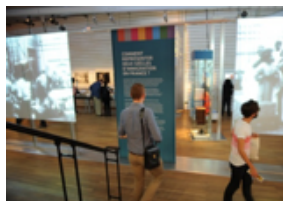
Tarifs : 4,50€ à 11,10€



Jeudi 18

DERNIER JOUR : « LES PETITES ILES, PIONNIERES
DU DEVELOPPEMENT DURABLE »

AQUARIUM DE LA PORTE DOREE / PARC ZOOLOGIQUE DE PARIS / EXPOSITION / DU 21 MAI AU 18 AOUT



Pour la 3^{ème} édition de l'événement annuel «CELEBRATE ISLANDS», le Conservatoire du littoral organise une grande exposition collaborative sur grilles pour valoriser les projets exemplaires menés sur 40 petites îles du monde, en Afrique, en Méditerranée, en Europe du Nord et jusque dans le Pacifique, à la fois fragiles et singulières, situées aux avant-postes des changements globaux.

GRATUIT

Samedi 20

DERNIER JOUR : 16H-18H : BIBLIOTHEQUE HORS LES MURS

BIBLIOTHEQUE SAINT-ÉLOI / LECTURE (TOUS LES MARDIS 16H-18H DU 5 AU 26 JUILLET, ET TOUS LES VENDREDIS 10H30-12H DU 8 JUILLET AU 26 AOÛT)



© Paris Bibliothèque

Des moments de lecture dans les parcs et jardins, avec les bibliothécaires, en juillet et en août ! Retrouvez nous, et venez vous installer avec nous, si la météo le permet, en juillet et en août au square près de la bibliothèque dit «de la Baleine» Square Saint-Eloi, 11 rue du Colonel Rozanoff.

GRATUIT

19H-7H : CONCRETE GIEGLING :
ATEQ LIVE, KONSTANTIN, DUSTIN, SAPA / WOODFLOOR :
LEAFAR LEGOV LIVE, ELLI & CHRISO

Le club Concrete invite sur sa barge flottante : ATEQ LIVE, KONSTANTIN, DUSTIN, SAPA / WOODFLOOR: LEAFAR LEGOV LIVE, ELLI & CHRISO

Tarifs : 15€, gratuit avant minuit - Dont tarif Pass culture : 5€

21H30 : LES CQ FONT LEUR CINEMA – FESTIVAL D'ETE

PASSERELLE DU JARDIN DE REUILLY / CONSEILS DE QUARTIER / PROJECTION
Festival d'été autour de l'acteur Yves Montand (1921-1991) sous la passerelle du Jardin de Reuilly. Pour plus de confort sur la pelouse, les spectateur-trice-s sont invité-e-s à apporter coussins et oreillers.

GRATUIT

Dimanche 21



© Bercy Village

VIVEZ BERCY ET SON HISTOIRE

BERCY VILLAGE / CONFERENCE / TOUS LES WEEK-ENDS

Remontez le temps lors d'une visite guidée sur l'histoire de Bercy, ancien marché vinicole de Paris. Les plus gourmands poursuivront par une dégustation œnologique au restaurant Le Chai 33. Infos sur www.cultural.fr

Tarifs : 10€/adulte - 7€/enfant (8-18 ans)

Mardi 23

**DERNIER JOUR : LES FRANÇAISES LIBRES
ET LE GÉNÉRAL DE GAULLE**

CENTRE D'ANIMATION MAURICE RAVEL / EXPOSITION / DU 11 JUILLET AU 23 AOÛT
Parcours de ces soldats, avec ou sans uniforme, qui à partir de l'été 1940, répondent à l'appel du Général de Gaulle.

GRATUIT

Mercredi 24

DES FLEUVES, DES CLIMATS ET DES HOMMES

CENTRE D'ANIMATION MAURICE RAVEL / EXPOSITION / JUSQU'AU 5 OCTOBRE



© IRD - William Santini

Une grande exposition sur l'impact du climat sur les grands bassins fluviaux : l'Amazone, le Niger, le Mékong et le Rhône.

GRATUIT

Jeudi 25

10H30 : 72^e ANNIVERSAIRE DE LA LIBÉRATION DE PARIS

MAIRIE DU 12^e ET COMMISSARIAT CENTRAL / MÉMOIRE

Commémoration de la libération de la capitale de l'occupation nazie le 25 août 1944. Après un dépôt de gerbe devant le commissariat du 12^e dès 10h30, un autre dépôt de gerbe aura lieu à 11h devant le monument aux morts (Mairie du 12^e).

Lundi 29

15H : SURPRISE 1

THEATRE ASTRAL / SPECTACLE / JUSQU'AU 2 SEPTEMBRE

Pendant les vacances scolaires d'été, le Théâtre Astral propose une représentation par jour, du lundi au vendredi, à 15 h.

Tarifs : 6,80€ à 8€

Offre Pass culture : 1 entrée gratuite pour 1 entrée payante

Jeudi 1^{er}**EXPOSITION DES TRAVAUX DES ATELIERS DE MÔM'FRENAY**

BIBLIOTHEQUE DIDEROT / EXPOSITION

Môm'Frenay organise tout au long de l'année des ateliers artistiques, une sélection de leurs travaux sera exposée à la Bibliothèque Diderot.

GRATUIT

Vendredi 2

**19H30 : LA BELLE AU BOIS DORMANT,
PAR L'AMERICAN BALLET THEATRE (PREMIERE)**

OPERA BASTILLE / BALLET / JUSQU'AU 10 SEPTEMBRE (14H30 LES 3, 4 ET 10 SEPTEMBRE ET 20H LES 3 ET 10 SEPTEMBRE)



© Alec Soth / Magnum Photos

Alexei Ratmansky, ancien directeur du Théâtre Bolchoï de Moscou et aujourd'hui en résidence à l'American Ballet Theatre, propose de remonter La Belle au bois dormant, joyau du répertoire classique, tel qu'il a pu l'être à sa création en 1890 au Théâtre Mariinsky de Saint-Petersbourg.

Tarifs : de 5€ à 154€

Lundi 5

**BANDE DESSINÉE ET IMMIGRATION :
UN SIÈCLE D'HISTOIRE(S)**

© Zeina Abirached

CENTRE D'ANIMATION VILLIOT-RAPEE / EXPOSITION / JUSQU'AU 30 SEPTEMBRE

Dès ses débuts, au XIX^e siècle, la BD a accompagné les grands mouvements de population. A travers le monde, nombre d'auteurs incontournables de l'histoire de la bande dessinée ont placé le thème de l'immigration au cœur de leur œuvre. Parmi eux, beaucoup sont immigrés ou enfants d'immigrés. Cette exposition retrace les différentes étapes d'une histoire croisée et s'attache à souligner comment le voyage, la migration et l'exil sont un ressort essentiel de ce processus de création artistique.

GRATUIT

Mardi 6

20H : « L'ECOLE DES FEMMES », DE MOLIERE, MISE EN SCENE PHILIPPE ADRIEN

THEATRE DE LA TEMPETE / CARTOUCHERIE / JUSQU'AU 2 OCTOBRE (DU MARDI AU SAMEDI À 20H, LE DIMANCHE À 16H)



Arnolphe a élevé sa pupille Agnès dans l'isolement le plus total et la plus grande sévérité afin de faire d'elle une épouse soumise et fidèle. Mais Agnès s'éveille aux sentiments, à la parole et s'émancipe. L'oiseau s'envole tandis qu'Arnolphe perd peu à peu toute mesure et tout contrôle. La défaite d'une tyrannie... (spectacle nominé au Molière 2014 et 2015). Réservations : www.la-tempeste.fr, au 01 43 28 36 36 ou à l'adresse billetterie@la-tempeste.fr

Tarifs : 12€ à 20€, 12€ tous les mercredis pour l'ensemble des spectateurs
Dont tarif Pass culture : 12€



SOUS LE SOLEIL, EXACTEMENT

ATELIERS DE PARIS / EXPOSITION / JUSQU'AU 2 DECEMBRE

L'exposition présente des pièces de créateurs parisiens autour de la couleur jaune. Mode, métiers d'art et design se retrouvent autour d'une couleur solaire et lumineuse.

GRATUIT

Mercredi 7

15H : SURPRISE 2

THEATRE ASTRAL / SPECTACLE / JUSQU'AU 16 OCTOBRE (MERCREDIS À 15H ET DIMANCHES À 15H30)

Pendant l'année scolaire, le Théâtre Astral propose au minimum deux représentations par semaine, le dimanche et le mercredi après-midi. Suivez l'évolution de sa programmation sur le site theatreastral.com !
Offre Pass culture : 1 entrée gratuite pour 1 entrée payante

20H30 : DUC DE GOTHLAND

THEATRE DE L'EPEE DE BOIS / THEATRE / JUSQU'AU 9 OCTOBRE (DU MERCREDI AU VENDREDI, LE DIMANCHE À 16H)

La Compagnie Bernard Sobel vous invite à une rencontre autour d'une œuvre écrite il y a près de deux siècles par un tout jeune homme, Christian Dietrich Grabbe, encore largement méconnu en France.

Tarifs : 20€ - Dont tarif Pass culture : 12€

20H30 : LES NUITS BLANCHES – FESTIVAL PLEINS FEUX SUR LA JEUNE CREATION

THEATRE DE L'OPPRIME / THEATRE / JUSQU'AU 11 SEPTEMBRE (DIMANCHE À 17H)

A partir du roman de Dostoïevski, nous découvrons le personnage d'un rêveur qui nous embarque dans le récit de ses nuits blanches dans Saint Pétersbourg, et de sa rencontre avec Nastenka, une jeune fille désespérée par un chagrin d'amour.

Tarifs : 16€ / 12€ / 10€ - Dont tarif Pass culture : 10€

Jeudi 8

19H : VERNISSAGE « LITTLE NEMO IN BEDELAND », EXPOSITION DES ETUDIANTS DE L'ACADEMIE BRASSART DELCOURT

CENTRE D'ANIMATION BERCY / EXPOSITION / DU 5 AU 30 SEPTEMBRE

L'Académie Brassart Delcourt forme depuis 2 ans les grands auteurs de demain ! A l'occasion du premier recueil de leurs travaux dont la couverture est illustré par Zep, les étudiants de l'ABD ont conçu une variation autour du personnage de Little Nemo crée en 1905 par Winsor McCay.

Atelier dessin mercredi 21 septembre à 14h.

GRATUIT



© Zep

Vendredi 9

19H-7H : DELANO SMITH (TECHNO SET), PAR GRINDVIK, IORI

CONCRETE / CONCERT

Le club Concrete invite sur sa barge flottante : DELANO SMITH (TECHNO SET), PAR GRINDVIK, IORI.

Tarifs : 15€, gratuit avant minuit - Dont tarif Pass culture : 5€

20H : « QUAND LE DIABLE S'EN MELE »

THEATRE DE L'AQUARIUM / SPECTACLE-THEATRE / JUSQU'AU 1ER OCTOBRE (16H LE DIMANCHE)



Attention : Comédie ! Trois couples, et chaque fois l'apocalypse : un accouchement prématuré, une mort subite de belle-mère ou une vitale purgation de bébé ! Didier Bezace reprend trois pièces de Georges Feydeau. A pleurer de rire !

Tarifs : de 22€ à 10€ - Dont tarif Pass culture : 12€

Samedi 10

FESTIVAL KIOSQUORAMA

ASSOCIATION KIOSQUORAMA / SQUARE TROUSSEAU

Pour la cinquième année consécutive, l'association Kiosquorama propose une journée d'animation culturelle gratuite dans le square Trousseau, mêlant programmation musicale dans le kiosque à musique (concerts d'artistes professionnels émergents des musiques actuelles) et activités de sensibilisation éco-citoyenne dans le square, menées par des associations locales au profit des familles présentes.



Dimanche 11

7H-2H : GET PERLONIZED

CONCRETE / CONCERT

Le club Concrète propose un concert GET PERLONIZED sur sa barge flottante.

Tarifs : 20€, 10€ avant 10h - Dont tarif Pass culture : 5€

Lundi 12

20H30 : UBU ROI

THEATRE DE L'EPEE DE BOIS / THEATRE / JUSQU'AU 19 DECEMBRE (TOUS LES LUNDIS)

La Troupe du Théâtre de l'Épée de Bois joue sur scène « Ubu Roi », la pièce d'Alfred Jarry, sur une mise en scène d'Antonio Diaz-Florian.

Tarifs : 20€ - Dont tarif Pass culture : 15€

Mardi 13

19H : VERNISSAGE DE L'EXPOSITION



« LE JEU DES MATIERES »

CENTRE D'ANIMATION MAURICE RAVEL / EXPOSITION / DU 12 AU 30 SEPTEMBRE

LEGRAND Lucie Alias LELOLUCE vous présente de nombreuses œuvres originales, à la fois modernes et colorées avec différentes textures qui apportent à ses œuvres une originalité attractive.

GRATUIT

Mercredi 14

« L'ECRAN JAPONAIS »

CINEMATHEQUE FRANCAISE / EXPOSITION

La Cinémathèque a joué un rôle majeur dans la découverte du cinéma japonais en France : dès 1963 elle fait découvrir à toute une génération les grands cinéastes de l'âge d'or du cinéma japonais. En parallèle se constitue une collection de films et de « petits papiers », c'est-à-dire, de scénarios, d'affiches, de photos, de dessins et de documents.

Tarifs : 5€, réduit : 4€, moins de 18 ans : 2.5€

Offre Pass Culture : gratuit du 16 septembre au 16 octobre



© Le Héros sacrilège©Mirzani

ESPACES INSECABLES (PIECE COMMUNE) FESTIVAL PLEINS FEUX SUR LA JEUNE CREATION



THEATRE DE L'OPPRIME / THEATRE / JUSQU'AU 18 SEPTEMBRE

Espaces insécables ouvre une fenêtre sur des personnages qui cherchent sincèrement à être à la hauteur, pris dans la pression d'obligations sociales somme toute assez courantes. Des individus qui vont devoir se frotter à l'exercice délicat de la prise de parole en public.

Tarifs : 16€ / 12€ / 10€ - Dont tarif Pass culture : 10€



10H-10H30 : HEURE DU CONTE DES TOUT-PETITS



© L.d.

BIBLIOTHEQUE DIDEROT / LECTURE / TOUS LES MECDIS (HORS VACANCES SCOLAIRES)
Histoires et comptines pour petites oreilles, de 0 à 4 ans (30mn).

Inscription obligatoire (places limitées)

GRATUIT

Jeudi 15

15H : LES GOURMANDS DISENT

AACA / MAIRIE DU 12^e / SPECTACLE / LECTURES

Lectures gourmandes, de l'entrée au dessert, le temps d'une promenade gustative au travers de textes qui éveillent les papilles (dans le cadre de l'inscription Senior +).

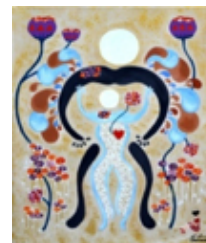
GRATUIT

19H : VERNISSAGE DE « RENCONTRE UNI, VERS, CELLE... »

CENTRE D'ANIMATION REUILLY / EXPOSITION / DU 9 AU 24 SEPTEMBRE

Carole Courtoux, artiste autodidacte, vous propose de découvrir son univers, joyeux, naïf, coloré, et onirique qui ravira les yeux des petits et des grands pour mettre un peu de poésie à la fin de l'été et égayer la rentrée.

GRATUIT



20H : CONCERT PHILIPPE JORDAN

OPERA BASTILLE / CONCERT



Das Rheingold : Entrée des dieux au Walhalla / Die Walküre : La Chevauchée des Walkyries - L'Incantation du feu / Siegfried : Murmures de la forêt / Götterdämmerung : Voyage de Siegfried sur le Rhin - Marche funèbre de Siegfried - L'Immolation de Brünnhilde (Richard Wagner)

Tarifs : de 5€ à 80€

20H30 : LA KABBALE SELON ABOULAFIA

THEATRE DE L'EPEE DE BOIS / THEATRE / JUSQU'AU 25 SEPTEMBRE (DU JEUDI AU SAMEDI, LE DIMANCHE À 16H)

Compagnie Vue Sur Mer joue un épisode de la vie d'Aboulafia, grand voyageur rendu à Rome pour rencontrer le Pape Nicolas III dans le but de réconcilier le christianisme et l'hébraïsme. Il y fut retenu prisonnier quelques semaines, juste au moment où ce pape mourrait. Dans la mise en scène de cette pratique kabbalistique ou l'on peut voir, au choix une œuvre de magie ou au contraire, comme le savait Aboulafia, une expérimentation bien conduite.

Tarifs : 20€ - Dont tarif Pass culture : 15€

Vendredi 16

« LE SILENCE DE MOLIÈRE, CONVERSATION IMAGINAIRE AVEC LA FILLE DE MOLIÈRE », DE GIOVANNIE MACCHIA, MISE EN SCÈNE MARC PAQUIEN

THEATRE DE LA TEMPETE / CARTOUCHERIE / PIÈCE DE THEATRE / JUSQU'AU 16 OCTOBRE (DU MARDI AU SAMEDI 20H30, LE DIMANCHE À 16H30)



Ariane Ascaride interprète Esprit-Madeleine Poquelin, unique fille de Molière, née en 1665 et morte à l'âge de cinquante-huit ans, dans une conversation fictive avec un interviewer imaginaire. Le silence profond qui, au cours de toute son existence, entoure sa personne est frappant. Toute jeune elle apprit des choses infamantes, vraies ou fausses, sur la vie de ses parents. Pourquoi choisit-elle le silence ? (à

partir de 12 ans) Réservations : www.la-tempete.fr, au 01 43 28 36 36 ou à l'adresse billetterie@la-tempete.fr

Tarifs : 12€ à 20€, 12€ tous les mercredis pour l'ensemble des spectateurs
Dont tarif Pass culture: 12€

Samedi 17

10H-12H : ATELIERS CONTES ET ILLUSTRATION

BIBLIOTHEQUE DIDEROT / ATELIER

Atelier contes et Illustrations, par les ateliers Arc-en-ciel, qui propose tout au long de l'année des activités artistiques. Coordonnées : 101 rue de Reuilly – 75012 PARIS Tél. : 01 43 40 27 59 / Sur inscription auprès de la bibliothèque (places limitées).

GRATUIT



10H-17H : STREET PHOTOGRAPHY « 75ÈME RUE »

CARREFOUR DES ASSOCIATIONS PARISIENNES / FESTIVAL / JUSQU'AU 18 SEPTEMBRE

Street Photography « 75ème Rue » : Conférences, des ateliers, des lectures de portfolios, un concours photo, des documentaires de photographes, des projections de diaporamas, des expositions de photos avec la participation de nombreux photographes et proposition d'acquérir des tirages photos à des prix très intéressants, des animations dans le jardin et une association proposant de la cuisine et boissons malgaches sera présente sur place.

GRATUIT

10H-18H : VISITE THEATRALISEE

L'ENTRE SORTS / MAIRIE DU 12^e

A l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine 2016, venez visiter la Mairie du 12^e ! L'Entre Sorts fait découvrir aux habitants et à tous les curieux la Mairie sous un angle théâtral, l'occasion de découvrir une nouvelle facette de cette « Maison du Peuple », plus généralement connue pour les mariages et les démarches administratives. Les visiteurs pourront accéder à des salles habituellement fermées au public, du bureau de Mme La Maire aux caves et rotatives du bâtiment.

10H-18H : JOURNEES DU PATRIMOINE AU MUSEE DES ARTS FORAINS

MUSEE DES ARTS FORAINS / JUSQU'AU 18 SEPTEMBRE



© Pavillons de Bercy

Le temps d'un week-end, les Pavillons de Bercy – Musée des Arts Forains organisent une grande fête du Patrimoine, rythmée par de nombreux spectacles improvisés. Profitez-en pour découvrir les différents univers mis en scène dans les anciens chais Lheureux, inscrits à l'Inventaire Supplémentaire de Monuments Historiques.

Tarifs : 8€ adultes 5€ jeunes de 4 à 18 ans

11H-17H : JOURNEES EUROPEENNES DU PATRIMOINE : JOURNEE-MEMOIRE DE LA GARE DE REUILLY

MAISON DES ASSOCIATIONS / ATELIER / EXPOSITION

Journée consacrée au passé de la Gare de Reuilly et de la ligne de chemin de Fer Bastille-Vincennes. Activités : exposition (photo, films et témoignages), visite-souvenir, ateliers tchoutchou et recup'train. En partenariat avec : Mairie du 12^e, Conseil de quartier Jardin de Reuilly, Conseil des seniors, Collectif Bel, Café inter-âges, AJECTA, APUR.

GRATUIT



© Pavillon de l'Arsenal

11H ET 17H : VISITE GUIDEE « PATRIMOINE ET CITOYENNETE », JOURNEES EUROPEENNES DU PATRIMOINE

PALAIS DE LA PORTE DOREE / CONFERENCE / JUSQU'AU 18 SEPTEMBRE

Avec pour thème « patrimoine et citoyenneté », c'est l'occasion de (re)découvrir la collection du Musée national de l'histoire de l'immigration ainsi que la Galerie des dons, notamment de la notion d'engagement. Visite guidée à 11h et 17h. (Inscription sur place pour le jour même pour les visites)

GRATUIT

19H30 : TOSCA, DE GIACOMO PUCCINI



© Polly Braden / Millennium Images, UK

OPERA BASTILLE / OPERA / JUSQU'AU 18 OCTOBRE (20H30 LE 12 OCTOBRE ET 14H30 LE 9 OCTOBRE)

Remarquable homme de théâtre, Pierre Audi offre à l'opéra de Giacomo Puccini une mise en scène aux dimensions de sa partition. L'œuvre est servie par un impressionnant plateau vocal réunissant Anja Harteros, Marcelo Álvarez et Bryn Terfel.

Tarifs : de 5€ à 215€

17H-22H : ALTERITES, SCULPTURES CERAMIQUES DE DENIS CASTAING ET PATRICK CRULIS

GALERIE TERRES D'ALIGRE / FESTIVAL / JUSQU'AU 30 OCTOBRE

Exposition de sculptures en céramiques et en terre de Denis Castaing et Patrick Crulis, toutes de lignes et de plis, de courbes et de coulures, de surfaces et de rythmes... géométriques.

GRATUIT



© Denis Castaing

Mardi 20

15H30 : RUSTIKA



© Anne-Marie Fias

THEATRE DOUZE / THEATRE / JUSQU'AU 9 OCTOBRE (DU MARDI AU SAMEDI À 20H30, LE DIMANCHE À 15H30)

Une bouffonnerie amoureuse qui décape, d'après la Demande en Mariage d'Anton Tchekhov. Cette création de la compagnie Glissandi, drôle, émouvante et romantique vous emmènera au plus profond de l'œuvre de Tchekhov.

Tarifs : 14,50€ - 12,50€ - 9,50€ - Dont tarif Pass culture : 12,50€

Mercredi 21

18H30-20H30 : « POPULATIONS MASSEES EN BORD DE MER : FORTIFIER OU PARTIR ? »

CARREFOUR DES ASSOCIATIONS PARISIENNES (CAP) / EXPOSITION

Cycle Agora « Climats et Migrations et après la COP21, que fait-on ?

Plusieurs milliards d'être humains vivent actuellement à proximité du littoral, en particulier en milieu urbain. Il est en plus prévu qu'il y en ait de plus en plus avec le temps alors qu'il est certain que le niveau de la mer va inexorablement monter à cause du réchauffement global, et cela pendant des siècles. Que faire dès maintenant ? Renforcer coûte que coûte les littoraux ou reculer, partir, c'est-à-dire migrer face à la puissance de ce phénomène ?

GRATUIT

20H30 : MON OLYMPE - FESTIVAL PLEINS FEUX SUR LA JEUNE CREATION

THEATRE DE L'OPPRIME / THEATRE / JUSQU'AU 25 SEPTEMBRE (DIMANCHE À 17H)

Quatre étudiantes se retrouvent tous les jeudis après les cours pour parler de féminisme. Un jour, elles oublient l'heure et se retrouvent enfermées dans le parc. Au cours de la nuit, elles vont interroger leur place dans la société.

Tarifs : 16€ / 12€ / 10€ - Dont tarif Pass culture : 10€



20H30 : LES VAGUES - DE VIRGINIA WOOLF ATELIER HORS CHAMP

THEATRE DU SOLEIL / THEATRE / JUSQU'AU 9 OCTOBRE (DU MERCREDI AU SAMEDI À 20H30, LE DIMANCHE À 16H)

Six amis sont réunis pour un repas autour de l'absence de Perceval. Leurs voix recomposent le récit de leur propre biographie, de l'enfance à l'âge mûr. Ces monologues intérieurs dont les motifs et les courbes se succèdent et s'entrecroisent, composent la variation continue des Vagues.

Tarifs : 19€ / 14€ / 10€ - Dont tarif Pass culture : 14€ (adultes) / 10€ (-26 ans)

Vendredi 23

19H : VERNISSAGE DE « MURMURES DE LA VILLE, VOYAGES A TRAVERS LE STREET-ART ET LE GRAFF »

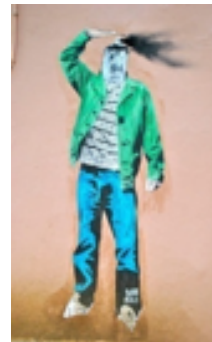
CENTRE D'ANIMATION MONTGALLET /

EXPOSITION / DU 12 AU 30 SEPTEMBRE

« Murmures de la ville, voyages à travers le street-art et le graff »

Les murs parlent et chuchotent les secrets à la fois éphémères et intemporels des villes et de leurs habitants. Pauline, jeune photographe parisienne, part à la découverte des grandes villes d'Europe et d'Amérique Latine à travers le street art et le graff. Un atelier de graff éphémère sera organisé le jour du vernissage.

GRATUIT



19H00-7H00 : CHRIS LIEBING ALL NIGHT LONG

CONCRETE / CONCERT

Le club Concrete invite Chris Liebong pour toute la nuit sur sa barge flottante !

Tarifs : 15€, gratuit avant minuit - Dont tarif Pass culture : 5€

Dimanche 25

SEANCE INAUGURALE JEUNE PUBLIC (JEUNE PUBLIC)

CINEMATHEQUE FRANCAISE / PROJECTION

Une séance festive pour présenter la nouvelle saison Jeune public : animations, films, goûter. Inscription à cinefamille@cinematheque.fr

GRATUIT

11H : SALON DE MUSIQUE BAROQUE

THEATRE DE L'EPEE DE BOIS / CONCERT / ET AUSSI LE 16 OCTOBRE

A 2 Violes Esgales est éclo des la rencontre de deux musiciens, Jonathan Dunford et Sylvia Abramowicz, qui vivent une passion commune: la Viole de Gambe. Ils donnent à entendre de nombreuses œuvres tombées dans l'oubli depuis le XVIIe siècle.

Tarifs : 20€ - Dont tarif Pass culture : 15€

Lundi 26

19H : RENDEZ-VOUS DU THEATRE DE L'IMPOSSIBLE

MAIRIE DU 12E / CONSERVATOIRE PAUL DUKAS

Le rendez-vous théâtral, poétique, musical et citoyen du Théâtre de l'Impossible avec les habitants du 12^e se poursuit avec un spectacle sur la Seine, sur fonds mythologiques, historiques, économiques et écologiques. Ecrit par Robert Bensimon, Pierre Carteret et Bassir Amiri avec un pianiste et cinq comédiens du Théâtre de l'Impossible.

GRATUIT

19H30 : LANGUES DE CUISINE

MAISON D'EUROPE ET D'ORIENT / EXPOSITION / ATELIER / JUSQU'AU 30 SEPTEMBRE

Chaque soir, un atelier d'initiation linguistique et culinaire pour découvrir les langues les plus diverses (Tchouvache, Latin, Sorabe, Corse, Kurde,...) tout en préparant un plat à déguster ensemble !

GRATUIT

Mardi 27

9H15, 14H ET 15H15 : CONFERENCES

CEHAT / CONFERENCE



© Musée des Offices à Florence

9h15 : D'Abomey au Grassland, somptueux arts de cour africains

14h : Peindre des choses impossibles : Hodler, Monet, Munch (Musée Marmottan-Monet)

15h15 : Sandro Botticelli... le Printemps

Tarifs : 10€ par conférence (9€ adhérent)

20H30 : ROSA LIBERTE

THEATRE DE L'EPEE DE BOIS / THEATRE / JUSQU'AU 9 OCTOBRE (DU MARDI AU SAMEDI, LE DIMANCHE À 16H)

Filip Forgeau et la Compagnie Du Désordre entreprennent de faire résonner la voix de Rosa Luxemburg sur un plateau de théâtre à travers un poème dramatique librement inspiré de sa vie et de son combat.

Tarifs : 20€ - Dont tarif Pass culture : 15€

Mercredi 28

20H30 : ADN

FESTIVAL PLEINS FEUX SUR LA JEUNE CREATION

THEATRE DE L'OPPRIME / THEATRE / JUSQU'AU 2 OCTOBRE (DIMANCHE À 17H)

Lors d'une excursion en forêt, une bande de jeunes décide de torturer Adam, l'un des leurs. Ils lui font subir toutes sortes d'épreuves aussi bien physiques que morales. Mais le jeu va très loin. Trop loin, puisqu'il conduira à la mort du jeune homme.

Tarifs : 16€ / 12€ / 10€ - Dont tarif Pass culture : 10€



Samedi 1^{er}

CONTES EN QUARTIERS

THEATRE DES MONDES / PALAIS DE LA PORTE DOREE / CENTRE MAURICE RAVEL / MAISON D'EUROPE ET D'ORIENT / LE 100ECS / CAFE LA COULEE

DOUCE / LIBRAIRIE ATOULIVRE

« Contes en quartiers » est un projet axé sur l'expression orale mis en place sous la forme d'une démarche participative avec les habitants du quartier Bel Air : des ateliers gratuits d'improvisation et arts de la scène vous invitent à prendre la parole. Seul ou en famille mais toujours dans la convivialité, chacun y trouvera sa propre expression.

GRATUIT



10H30 : LECTURES

BIBLIOTHEQUE SAINT-ELOI / LECTURE (ET LE MERCREDI 5 OCTOBRE À 15H)

10h30 pour les 0/4 ans - 11h00 à partir de 4 ans. Venez écouter des histoires et des contes racontés par les bibliothécaires en bilingue français / Langue des Signes Française.

GRATUIT



© bibliothèque

19H : VERNISSAGE DE « JE TE REJOINDRAI QUAND TOUT SERA OUBLIE », INSTALLATION DE RAYMOND MACHEREL



© Raymond Macherel

CENTRE D'ANIMATION VILLIOT-RAPEE / EXPOSITION / JUSQU'AU 29 OCTOBRE

Ces bribes de dialogues, ces sous-titres chargés de mémoire et d'oubli, ont déclenché les prises de vue de la série Hitchcock / Memory. L'exposition-installation Je te rejoindrai quand tout sera oublié présentera des dizaines de sous-titres agrandis jusqu'à couvrir les murs du

Centre d'animation Villiot/Rapée. Pour que ces phrases à la typographie ronde et aux contours granuleux, pour que ces phrases gravées sur pellicule et traversées de lumière, pour que ces mots au bord des images produisent en nous, ici et maintenant, quelques étincelles...

GRATUIT

19H30 : SAMSON ET DALILA, DE CAMILLE SAINT-SAENS (AVANT-PREMIERE)

OPERA BASTILLE / OPERA / DU 4 AU 30 OCTOBRE (14H30 LES 16 ET 30 OCTOBRE, 20H30 LE 27 OCTOBRE)

Dirigée par Philippe Jordan, cette nouvelle production marque le retour à l'Opéra national de Paris d'un chef-d'œuvre du répertoire qui n'y a plus été joué depuis un quart de siècle. Anita Rachvelishvili, majestueuse, incarne Dalila dans une mise en scène de Damiano Michieletto.

Tarifs : de 5€ à 231€ (réductions le 24 octobre)

Avant-première Jeunes le 1^{er} octobre : 10€ (uniquement pour les moins de 28 ans)



© Bernard Faucon / Agence VU



les malades de l'imaginaire

19H45 : MATCH D'IMPROVISATION, PAR LES MALADES L'IMAGINAIRE

LA CAMILIENNE / THEATRE

Chaque mois, les Malades de l'Imaginaire reçoivent une nouvelle troupe d'improvisation pour un match dans les règles de l'art ! Deux équipes s'affrontent et le public choisit le gagnant.

Tarifs : à partir de 6€

Lundi 3

ART'ZHEIMER

CENTRE D'ANIMATION REUILLY / EXPOSITION / JUSQU'AU 21 OCTOBRE

Dans le cadre de la semaine Bleue nous vous proposons de découvrir « L'exposition itinérante ART'ZHEIMER », qui présente des créations réalisées au sein de cinq EHPAD de l'Île-de-France : EHPAD le Châtelet - EHPAD les Chenets - EHPAD (Fondation Diaconesses de Reuilly) - Résidence Ger'Home et Maison de retraite Korian Les Tybilles.

GRATUIT

Mardi 4



© Prähistorik der Mensch

9H15, 14H ET 15H15 : CONFERENCES

CEHAT / CONFERENCE

9h15 : Quand l'art sacré devient art de cour sous Saint Louis et Philippe le Bel

14h : Rembrandt, les années décisives (Musée Jacquemart-André)

15h15 : Albrecht Dürer : pas si dur que ça

Tarifs : 10€ par conférence (9€ adhérent)

20H30 : TG STAN - TALENTS ADAMI - PAROLES D'ACTEURS - AMOURS ET SOLITUDES D'APRES L'ŒUVRE D'ARTHUR SCHNITZLER

CDC ATELIER DE PARIS CAROLYN CARLSON / THEATRE / JUSQU'AU 8 OCTOBRE (DU MARDI AU VENDREDI À 20H30 ET SAMEDI À 17H ET 20H30)

Le dispositif Talents Adami Paroles d'acteurs, initié par l'Adami, place une fois de plus la transmission au cœur du Festival d'Automne. Comme chaque année, un grand maître du théâtre part à la rencontre de jeunes comédiens et les dirige dans une mise en scène originale. La passation des savoirs et le dialogue avec les artistes de demain représentent un enjeu fort et cher au Festival. C'est au tour du collectif tg STAN de se prêter à l'exercice en compagnie de cette nouvelle génération. Ensemble, ils s'emparent d'une grande partie de l'œuvre de l'écrivain autrichien Arthur Schnitzler : ses pièces de théâtre Anatol, Liebele et Reigen (en français, La Ronde), mais aussi ses recueils d'aphorisme, sa correspondance intime.

Tarifs : 10 à 14€ - Dont tarif Pass culture: 10€ au lieu de 14€



© Stephan Vanfleteren

Mercredi 5

DE MELIES A LA 3D, LA MACHINE CINEMA

CINEMATHEQUE FRANCAISE / EXPOSITION / JUSQU'AU 29 JANVIER 2017

Cette exposition se propose de montrer d'une façon spectaculaire, pédagogique et poétique, l'évolution extraordinaire des techniques et des images cinématographiques produites depuis l'apparition des premières photographies animées, de 1895 à nos jours.

Tarifs : 11€ (tarif) et 8,50€ (réduit)

19H : MUSIQUE DE TABLE

FESTIVAL PLEINS FEUX SUR LA JEUNE CREATION

THEATRE DE L'OPPRIME / THEATRE / JUSQU'AU 9 OCTOBRE (DIMANCHE À 15H30)

Musique de Table, composée par Thierry de Mey, est une partition pour trois percussionnistes disposant de tables pour seul instrument. Ce sont nos doigts, nos ongles, nos paumes ou encore nos phalanges qui créent la musique.

20H30 : STABAT MATER FURIOSA

FESTIVAL PLEINS FEUX SUR LA JEUNE CREATION

THEATRE DE L'OPPRIME / THEATRE / JUSQU'AU 9 OCTOBRE (DIMANCHE À 17H)

Stabat Mater Furiosa c'est une femme qui s'adresse à l'homme de guerre sans filtre, sans peur ni honte. Elle prend le parti de regarder en face cette part de combat de chacun, chacune, et de lui tenir tête, debout dans la parole.

Tarifs : 16€ / 12€ / 10€ - Dont tarif Pass culture: 10€

Jeudi 6

L'EAU, C'EST LA VIE !

CENTRE D'ANIMATION MAURICIE RAVEL /

EXPOSITION / JUSQU'AU 9 NOVEMBRE

Deux expositions nous conduisent sur la piste de l'eau, des sous-sols parisiens aux glaciers de l'Himalaya.

GRATUIT



VILLAGE DE CIRQUE #12

2R2C / PELOUSE DE REUILLY / FESTIVAL / SPECTACLE / JUSQU'AU 16 OCTOBRE

La coopérative De Rue et De Cirque (2r2c) présente son festival du cirque de création sous chapiteaux à Paris, avec notamment la Compagnie Attention Fragile et son Nouveau Monde, et le Deuxième Groupe d'Intervention et ses Vies parallèles.

19H : VERNISSAGE DE « 52 PAGES, 26 LETTRES ET QUELQUES LIVRES... », EXPOSITION DE EDITH ELKERIES



© Edith Elkeries

CENTRE D'ANIMATION BERCY / EXPOSITION / DU 3 AU 29 OCTOBRE

Depuis de nombreuses années maintenant Edith oriente son approche créative autour du livre sous toutes ses formes... Livre-objet intégralement réalisé, relativement simple ou prenant des formes surprenantes, livres existants revisités, transformés... Pour cette exposition, Edith présente notamment un projet mené durant une année sur l'appropriation de pages de livre (travail graphique et poétique...).

GRATUIT

Vendredi 7

15H ET 20H : PARLEZ-MOI

CENTRE D'ANIMATION MONTGALLET / SPECTACLE MUSICAL / 2 SESSION

« Parlez-moi » est une conversation sonore, un dialogue en (re)construction, entre deux solitudes, qui questionnent forcément les liens inter-générationnels. Métaphore de cet échange redevenu possible, le son circule, communique. Avec un soupçon de Piaf, Brel ou Brassens, des chansons s'échafaudent tout en tendresse et en poésie, tanguent, oscillent, en équilibre instable entre réalité et onirisme. Les mots, devenus si rares, nous transpercent de vérité. D'ailleurs-retours sonores entre passé et présent, en chansons intimes, « Parlez-moi » tente de rétablir un pont entre silence et parole, entre solitude et échanges, pour saisir chaque instant que la vie peut offrir, à tout âge.

Tarifs : 6€

Samedi 8

DU 8 AU 16 OCTOBRE : FESTIVAL LES ENFANTS D'ABORD (3^E ÉDITION)



PARI(S) JEUNE PUBLIC / QUAI DE LA RAPEE / SPECTACLES VIVANTS

Le festival les Enfants d'abord invite les enfants de 7 mois à 7 ans et leurs familles sur des péniches, barges flottantes et lieux « à fleur d'eau » pour des spectacles vivants ! La programmation conçue par des professionnels conjugue les formes artistiques : au programme, danse, théâtre, conte, musique, chanson, vidéo, marionnettes...

12H : VERNISSAGE DE L'EXPOSITION ARCHICUBE, D'ANNABELLE BUXTON

© Annabelle Buxton



BIBLIOTHEQUE DIDEROT / EXPOSITION / DU 27
SEPTEMBRE AU 26 NOVEMBRE

Exposition des planches de l'album qui invite à découvrir l'architecture et le métier d'architecte. La maison comme le gratte-ciel, le jardin et le parc, la passerelle et le pont.... En partenariat avec les éditions Actes Sud junior et les ateliers de La Villette.

Avec la participation de la librairie La terrasse de Gutenberg.

GRATUIT

14H-18H : ATELIER SLAM ET SCENE OUVERTE

BIBLIOTHEQUE SAINT-ELOI / MUSIQUE / CONCERT / ATELIER

Dans le cadre de la thématique « Cultures urbaines » de la Ville de Paris, Atelier slam animé par Pilote le Hot de Slam productions à 14h, et scène ouverte slam à 16h.

GRATUIT

Dimanche 9

16H : VISTIE DEGUIDEE

PALAIS DE LA PORTE DOREE / CONFERENCE (AUSSI LE DIMANCHE 23
OCTOBRE À 16H)

Venez découvrir avec le comédien Bertrand Bossard les dessous cachés du Palais de la Porte Dorée, vous infiltrer dans son imaginaire, réinventer ses usages et ses fonctions à travers une visite d'un genre nouveau...

Réservation : 01 53 59 64 30 - reservation@palais-portedoree.fr

Tarifs : 10€ / 7€

Lundi 10

NOS FILS DEFILENT

CENTRE D'ANIMATION MAURICE RAVEL /
EXPOSITION / JUSQU'AU 4 NOVEMBRE

Cette exposition présente l'évolution de vingt projets photographiques du collectif Objectif Image Paris, du clic-clac de l'obturateur à l'installation d'images encadrées sur les murs.

GRATUIT



Mardi 11



© Centre Pompidou

9H15, 14H ET 15H15 : CONFERENCES

CEHAT / CONFERENCE

9h15 : Les Grands ducs de Bourgogne

14h : René Magritte, la trahison des images (Musée Pompidou)

15h15 : Pierre Paul Rubens : le génie de la couleur et du paysage

Tarifs : 10€ par conférence (9€ adhérent)

19H30 : VINIMUSIS DE CLORIVIERE, CONCERT-DEGUSTATION

INSTITUT DE FORMATION CLORIVIERE AU SEIN DE LA FONDATION EUGENE
NAPOLEON / CONCERT

Les ViniMusis de Clorivière propose une expérience sensorielle en accordant un thème musical joué par l'Octeur de France avec des vins choisis par le Maître Sommelier Jean-Michel Deluc.

Tarifs : 40€ - Dont tarif Pass culture : 30€

20H30 : UN CHENE, DE TIM CROUCH

MAISON D'EUROPE ET D'ORIENT / SPECTACLE /
THEATRE / JUSQU'AU 5 NOVEMBRE

Dans Un Chêne, un père a perdu sa fille, Claire, écrasée accidentellement par l'hypnotiseur quelques moi auparavant, alors qu'elle se rendait à sa leçon de piano. Autour de cette mort, c'est le pouvoir sidérant de l'esprit humain, qui se découvre et s'affirme.

Tarifs : 5€ abonné-e-s / 10€ réduit / 15€ normal

Dont tarif Pass culture : 10€



© Nathalie Aulfort

20H30 : HUGO, DE PERE EN FILLES

THEATRE DE L'EPEE DE BOIS / THEATRE / JUSQU'AU 23 OCTOBRE (DU
MERCREDI AU SAMEDI, LE DIMANCHE À 16H)

Filip Forgeau et la Compagnie Du Désordre racontent une vie et une œuvre emplies de personnages et de fantômes tels que les deux filles de Victor Hugo : Léopoldine, morte noyée à dix-neuf ans, et Adèle, devenue folle, enfermée dans une « maison de folles » dont elle ne sortira que pour assister à quelques représentations des œuvres de son père.

Tarifs : 20€ - Dont tarif Pass culture : 15€

Mercredi 12

19H30 : UNE CHAMBRE EN INDE

THEATRE DU SOLEIL (DU MERCREDI AU SAMEDI À 19H30, LES SAMEDIS ET
DIMANCHES À 13H30)

Ce n'est pas sur l'Inde, mais cela se passe en Inde et, cela se passant en Inde, cela provoque beaucoup de visions, de rêves et de cauchemars, de visites, de paniques, de doutes et de révélations à une pauvre troupe de théâtre bloquée là-bas par des événements qui la dépassent et la dépassent totalement, jusqu'à la farce. Désespérément en quête d'un théâtre résolument contemporain et politique, il lui faut, pense-t-elle, refuser la tradition qui, pourtant, frappe de plus en plus fort à sa porte. Comment résister au Mahabharata et à ses guerriers serviteurs.

Tarifs : 30€ / 25€ / 15€ - Dont tarif Pass culture : 25€ / 15€ (étudiants -26 ans)

Mercredi 12

20H30 : A QUAND LA MER ?

THEATRE DE L'OPPRIME / THEATRE / JUSQU'AU 23 OCTOBRE (DIMANCHE À 17H)
Nous sommes à la fin des années 70, une famille s'apprête à partir à la mer comme elle le fait chaque été. Dans cette atmosphère que l'on voudrait légère comme un départ à la mer, dans ce joli capharnaüm des émotions, les incompréhensions persistent.
Tarifs : 16€ / 12€ / 10€ - Dont tarif Pass culture : 10€

Jeudi 13

20H30 : LES PETITIONS DU CORPS

CDC ATELIER DE PARIS CAROLYN CARLSON / DANSE (ET AUSSI LE 14 OCTOBRE)
Les pétitions du corps. Compagnie Yma. Chloé Hernandez et Orin Camus
Tarifs : de 10€ à 20€ - Dont tarif Pass culture : 10€ au lieu de 20€



© Hermine Claret

20H30 : CECILE GIRARD, DE FIL EN AIGUILLE

THEATRE DOUZE / CONCERT / JUSQU'AU 15 OCTOBRE
Le violoncelle par-dessus les genres pour un voyage musical aux escalas inattendues.
Tarifs : 14,50€ - 12,50€ - 9,50€ - Dont tarif Pass culture : 12,50€

MERLIN - DE TANKRED DORST COMPAGNIE EN EAUX TROUBLES

THEATRE DU SOLEIL / THEATRE / JUSQU'AU 30 OCTOBRE
Les mythes qui étaient vivaces autrefois sont aujourd'hui perdus et nous n'arrivons pas à en inventer de nouveaux. Les ruines qui jonchaient l'Europe d'après-guerre ne sont plus visibles. Elles sont aujourd'hui en nous. Quand les mythes qui nous lient disparaissent, restent les hommes seuls face à eux mêmes. Ils sont nus et apeurés. Ils s'échappent dans des fictions, se déchirent pour ce qui reste. Au milieu de cette tristesse qui fait se jeter les hommes dans l'oubli d'eux-mêmes, il y a ceux qui, aujourd'hui, attaquent le chantier sur les ruines.
Tarifs : 12€ à 22€ pour un cycle, l'intégrale de 20€ à 35€
Dont tarif Pass culture : 16€ (12€ - 26 ans), pour l'intégrale : 26€ (20€ - 26 ans)

Vendredi 14

16H : OPEN STUDIO DE LA MASTERCLASS DE LOIC TOUZE ET MATHIEU BOUVIER

CDC ATELIER DE PARIS CAROLYN CARLSON / DANSE
Open Studio de la Masterclass Loïc Touzé et Mathieu Bouvier (du 3 au 14 octobre).
Entrée libre sur réservation.
GRATUIT

19H30 : LUCIA DI LAMMERMOOR, DE GAETANO DONIZETTI

OPERA BASTILLE / OPERA / JUSQU'AU 16 NOVEMBRE (À 14H30 LE 23 OCTOBRE ET 20H30 LE 4 NOVEMBRE)
Dans cette œuvre inspirée du roman de Walter Scott, Gaetano Donizetti hisse le bel canto à son stade suprême. Lucia est interprétée par la Sud Africaine Pretty Yende, étoile montante de la scène lyrique, dans la production d'Andrei Serban, dirigée par Riccardo Frizza.
Tarifs : de 5€ à 150€ (réductions le 26 octobre et le 14 novembre)



© Tom Hunter

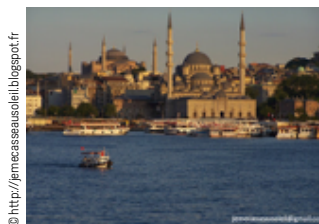
Samedi 15

11H : CAFE DES LECTEURS

BIBLIOTHEQUE SAINT-ELOI / LECTURE
Café des lecteurs : venez découvrir les coups de cœurs des bibliothécaires et partager les vôtres autour d'un café !
GRATUIT

Mardi 18

9H15, 14H ET 15H15 : CONFERENCES



© http://jamecasaisoleil.blogspot.fr

CEHAT / CONFERENCE
9h15 : De Byzance à Istanbul, une capitale des arts
14h : Bernard Buffet (MAMVP)
15h15 : Nicolas Poussin : le génie du trait
Tarifs : 10€ par conférence (9€ adhérent)

Jeudi 20

14H30 : PABLO SI, PABLO LA

THEATRE DOUZE / THEATRE / JUSQU'AU 2 NOVEMBRE
(DU LUNDI AU VENDREDI)
Deux tableaux, une chanteuse, trois musiciens et une douce dingue chez Picasso. Une incursion originale et folle dans l'univers de l'artiste, en musique et en peinture avec l'ensemble Noëmi Waysfeld & Blik.
Tarifs : 6€ à 9,50€
Dont tarif Pass culture : 7€



© Frédéric Cirou

Vendredi 21

20H : ROMEO M JULIETTE

THEATRE DE L'AQUARIUM / THEATRE / JUSQU'AU 23 OCTOBRE
Librement inspiré de la pièce de William Shakespeare, adaptation et mise en scène Serge Sándor.
Une quarantaine d'artistes adolescents revisite l'immense chef-d'œuvre de Shakespeare et réinvente les nuits de Vérone, l'éternel conflit entre les clans Montaigu et Capulet. Cette jeunesse nous fait revivre la difficulté de s'aimer par-delà la haine et la violence comme si Shakespeare avait écrit pour eux. En théâtre en en musique !
Tarifs 10€ - Dont tarif Pass culture : Gratuit



© Compagnie du Labyrinthe

Samedi 22

PLUS JAMAIS SEUL

LA MAISON ROUGE / EXPOSITION / JUSQU'AU 22 JANVIER 2017
(21 OCTOBRE UNIQUEMENT SUR INVITATION)

L'exposition Plus jamais seul présente les collections d'Hervé de Rosa, associées à son travail d'artiste depuis le début des années 1980 jusqu'à nos jours.

Tarifs 10€/7€ - Dont tarif Pass culture : 7€

Lundi 24

20H30 : ESPIA A UNA MJUER QUE SE MATA

THEATRE DE L'EPEE DE BOIS / THEATRE / JUSQU'AU 23 NOVEMBRE (DU LUNDI AU MERCREDI)

La Compagnie Le Panta-Théâtre reprend « Oncle Vania », de Tchekhov, dans une approche plus directe du spectateur, sur un texte de Daniel Veronese. Véritable Déflagration.

Tarifs : 20€ - Dont tarif Pass culture : 15€

Mardi 25

20H30 : LE JEU DU CHAT ET DE LA SOURIS

THEATRE DE L'EPEE DE BOIS / THEATRE / JUSQU'AU 13 NOVEMBRE (DU MARDI AU SAMEDI, LE DIMANCHE À 16H)

La Compagnie Jeanne-Marie Garcia joue la pièce d'Istvan Örkény, adaptée et mise en scène par Fabienne Gozlan.

Tarifs : 20€ - Dont tarif Pass culture : 15€

FESTIVAL LES DOUZE COURTS DE MINUIT

LES DOUZE COURTS DE MINUIT / ESPACE REUILLY / JUSQU'AU 27 OCTOBRE

La 4^e édition du festival des Douze Courts de Minuit rassemblera professionnels et amateurs autour de projections de courts métrages entièrement gratuites. Séances jeune public en après-midi.

GRATUIT

Vendredi 28 Octobre

16H : OPEN STUDIO DE LA MASTERCLASS DE LIZ SANTORO

CDC ATELIER DE PARIS CAROLYN CARLSON / DANSE

Open Studio de la Masterclass de Liz Santoro (du 24 au 28 octobre).

Entrée libre sur réservation.

GRATUIT

A

① Aquarium tropical

Palais de la Porte Dorée - 293, avenue Daumesnil

www.aquarium-portedoree.fr

Tél : 01 53 59 58 60

Métro Porte Dorée (ligne 8)

Tramway 3a, arrêt Porte Dorée

Bus 46 arrêt Porte Dorée

② Les ateliers de Paris

30 rue du Faubourg-Saint-Antoine

www.ateliersdeparis.com

Tél : 01 44 73 83 50

Métro Bastille (lignes 1, 5, 8)

Bus 20, 25, 29, 65, 76, 86, 87, 91

Accessible aux personnes à mobilité réduite, sauf toilettes

③ Arrière Boutique du 9^e Concept

7 rue de Capri

Métro Michel Bizot (ligne 8)

B

④ Bercy Village

Rue François Truffaut

www.bercyvillage.com

Métro Cour Saint-Emilion

Bus 24, 64

Accessible aux personnes à mobilité réduite

⑤ Bibliothèque Jeunesse Diderot

42 avenue Daumesnil

Tél : 01 43 40 69 94

bibliotheque.diderot@paris.fr

Métro Gare de Lyon (lignes 1, 14)

RER Gare de Lyon (lignes A, D)

Bus 29, 63, 65, 91 arrêt Gare de Lyon-Diderot

⑥ Bibliothèque Saint-Eloi

23 rue du Colonel Rozanoff

Tél : 01 53 44 70 30

bibliotheque.saint-eloi@paris.fr

Métro Reuilly-Diderot (lignes 1 et 8) et

Montgallet (ligne 8)

Bus 46 arrêt Reuilly-Diderot

Accessible aux personnes à mobilité réduite

C

⑦ La Camillienne

12 rue des Meuniers

www.lacamillienne.fr

Tél : 01 43 07 55 61

laamilienne@yahoo.fr

Métro Porte de Charenton (ligne 8)

Bus 87, 111

Tramway 3a, arrêt Porte Dorée

⑧ Carrefour des associations parisiennes (CAP)

181 avenue Daumesnil

www.paris.fr/accueil/associations/ou-vous-adresse/carrefour-des-associations-parisiennes-caprub_9226_stand_88475_port_22502

Métro Daumesnil et Montgallet (ligne 8) ou Dugommier (ligne 6)

Bus 29

Accessible aux personnes à mobilité réduite

⑨ CDC Atelier de Paris - Carolyn Carlson

2 route du Champ de Mancœuvre

Tél : 01 417 417 07

www.atelierdeparis.org/fr/carolyn-carlson

Métro Château de Vincennes (ligne 1)

Bus 112 arrêt Cartoucherie

Accessible aux personnes à mobilité réduite

⑩ CEHAT (Centre d'études d'histoire des arts et des traditions)

129 boulevard Diderot / 6, rue des Colannes du Trône

Les Mardis du CEHAT, conférences-projections ont lieu à l'Hôtel des ventes, 6 rue des Colannes du Trône

www.cehat.asso.fr

Tél : 06 83 40 51 62 (Danielle Doré-Petit) / 06 21 86 16 70 (Marie-France Lavalade)

danielledorepetit@club-internet.fr et

mf.lavalade@free.fr

Métro Nation (lignes 1, 2, 6 et 9, RER A) et Picpus (ligne 6)

Bus 26, 56, 57, 86, 351

Accessible aux personnes à mobilité réduite

⑪ Centre d'animation Bercy

51 rue François Truffaut

Tél : 01 40 01 95 58

bercy@claje.asso.fr

Métro Cour Saint-Emilion (ligne 14)

Bus 24 arrêt Baron Le Roy

Accessible aux personnes à mobilité réduite

12 Centre d'animation Maurice Ravel

6 avenue Maurice Ravel
www.animravel.fr
 Tél : 01 44 75 60 14
animravel@laligue.org
 Métro Porte de Vincennes (ligne 1) et Porte Dorée (ligne 8)
 Bus 29 arrêt Jules Lemaître, 56 arrêt Porte de Saint Mandé
 Tramway 3a arrêt Montempoivre
 Accessible aux personnes à mobilité réduite

13 Centre d'animation Montgallet – La Ferronnerie

4 passage Stinville
 Tél : 01 43 41 47 87
montgallet@claje.asso.fr
 Métro Montgallet (ligne 8) et Reuilly-Diderot (lignes 1 et 8)
 Bus 46 arrêt Montgallet
 Accessible aux personnes à mobilité réduite

14 Centre d'animation Reuilly

19 rue Antoine-Julien Hénard
 Tél : 01 40 02 06 60
reuilly@claje.asso.fr
 Métro Montgallet (ligne 8)
 Bus 29 arrêt Mairie du 12^e, 46 arrêt Montgallet
 Accessible aux personnes à mobilité réduite

15 Centre d'animation Villiot-Rapée

36 quai de la Rapée
 Tél : 01 43 40 52 14
villiot@claje.asso.fr
 Métro Gare de Lyon (lignes 1 et 14, RER A et D)
 Bus 20 arrêt Gare de Lyon, 24 arrêt Van Gogh
 Accessible aux personnes à mobilité réduite

16 La Cinéma-thèque française

51 rue de Bercy
www.cinema-theque.fr
 Tél : 01 71 19 33 33
contact@cinema-theque.fr
 Métro Bercy (lignes 6 et 14)
 Bus 24, 64, 97 arrêt Bercy
 Accessible aux personnes à mobilité réduite

17 Institut Clorivière

119 boulevard Diderot
www.cloriviere.org
 Tél : 01 47 83 42 49
morgane.guichard@cloriviere.org
 Métro Nation (lignes 1, 2, 6 et 9, RER A), Reuilly-Diderot (lignes 1 et 8)
 Bus 57
 Accessible aux personnes à mobilité réduite

18 CONCRETE

69 port de la Rapée
www.concreteteparis.fr
 Tél : 01 77 17 78 49
contact@surprise.fr
 Métro Quai de la Rapée (ligne 5), gare d'Austerlitz (lignes 5 et 10) et Gare de Lyon (lignes 5 et 14, RER A et D)
 Bus 24, 57, 61, 63, 89
 Accessible aux personnes à mobilité réduite

19 Conservatoire municipal Paul Dukas

51 rue Jorge Semprun
 Tél : 01 43 47 17 66
 Métro Bercy (lignes 6 et 14), Dugommier (ligne 6), Gare de Lyon (lignes 1 et 14, RER A et D) et Montgallet (ligne 8)
 Bus 29 arrêt Charles Bossut
 Accessible aux personnes à mobilité réduite

G

20 Galerie Graphem

68 rue de Charenton
www.galerie-graphem.com
 Tél : 01 43 40 00 99
contact@galerie-graphem.com

21 Galerie-librairie Terres d'Aligre

5 rue de Prague
 Tél : 06 07 83 48 90
terresdaligre@orange.fr
 Métro Gare de Lyon (lignes 1 et 14, RER A et D) et Ledru Rollin (ligne 8)
 Bus 29, 57, 63, 86, 87
 Accessible avec rampe amovible

L

22 Le 100ecs

100 rue de Charenton
100ecs.fr
 Tél : 01 46 28 80 94
evenements@100ecs.paris
 Métro Gare de Lyon (lignes 1 et 14, RER A et D) et Ledru Rollin (ligne 8)
 Bus 29, 57
 Accessible aux personnes à mobilité réduite

M

23 Mairie du 12^e arrondissement

130 avenue Daumesnil
mairie12.paris.fr
 Tél : 01 44 68 12 12
Culture12@paris.fr
 Métro Dugommier (ligne 6) et Montgallet (ligne 8)
 Bus 29 et 87 arrêt Mairie du 12^e
 Accessible aux personnes à mobilité réduite

24 Maison des Associations

181 avenue Daumesnil
mairie12.paris.fr
 Tél : 01 53 33 51 20
maison.asso.i2@paris.fr
 Métro Daumesnil (lignes 6 et 8)
 Bus 29 arrêt Dubrunfaut ou Daumesnil-Félix Eboué, et 46 arrêt Rue de la Gare de Reuilly
 Accessible aux personnes à mobilité réduite

25 Maison d'Europe et d'Orient

3 passage Hennel
www.sildav.org
 Tél : 01 40 24 00 55
 Métro Gare de Lyon (lignes 1 et 14, RER A et D) et Reuilly-Diderot (lignes 1 et 8)
 Bus 29, 57 arrêts Daumesnil-Diderot et Rambouillet
 Accessible aux personnes à mobilité réduite sauf toilettes

26 Maison des Ensembles

3/5 rue d'Aligre
 Métro Ledru Rollin (ligne 8) et Gare de Lyon (lignes 1 et 14, RER A et D)
 Bus 29, 57
 Accessible aux personnes à mobilité réduite

27 La Maison Rouge

10 boulevard de la Bastille
www.lamaisonrouge.org
 Tél : 01 40 01 08 81
 Métro Bastille (lignes 1, 5 et 8), Quai de la Rapée (ligne 5) et Gare de Lyon (lignes 1 et 14, RER A et D)
 Accessible aux personnes à mobilité réduite

28 Médiathèque Hélène Berr

70 rue de Picpus
 Tél : 01 43 45 87 12
 Métro Nation (lignes 1, 2, 6 et 9, RER A) et Daumesnil (lignes 6 et 8)
 Bus 29 arrêt Hôpital Rothschild, 46 arrêt Daumesnil – Félix Eboué, 64 arrêt rue de la Gare de Reuilly
 Accessible aux personnes à mobilité réduite

29 Mk2 Nation

133 boulevard Diderot
www.mk2.com
nation@mk2.com
 Métro Nation (lignes 1, 2, 6 et 9, RER A)
 Bus 26, 56, 57, 86

30 Môm'Frenay

Place Henri Frenay
www.momartre.net
 Tél : 01 43 41 84 71
momfrenay@momartre.com
 Métro Gare de Lyon (lignes 1 et 14, RER A et D)
 Bus 24, 87

31 Musée des Arts Forains

53 avenue des Terroirs de France
www.arts-forains.com
 Tél : 01 43 40 16 22
 Métro Cour Saint-Emilion (ligne 14)
 Bus 24 arrêt Dijon Lachambeaudie, 87, 109, 111 arrêt Terroirs de France
 Accessible aux personnes à mobilité réduite

32 Musée national de l'Histoire de l'Immigration

Palais de la Porte Dorée – 293 avenue Daumesnil
www.histoire-immigration.fr
 Tél : 01 53 59 58 60
 Métro Porte Dorée (ligne 8)
 Tramway 3a arrêt Porte Dorée
 Bus 46 arrêt Porte Dorée
 Accessible aux personnes à mobilité réduite

O

33 Opéra Bastille

120 rue de Lyon

www.operadeparis.fr

Tél : 08 92 89 90 90

Métro Bastille (lignes 1, 5 et 8)

Bus 20, 29, 65, 69, 76, 86, 87, 91 arrêt Bastille

Accessible aux personnes à mobilité réduite

P

34 Parc Floral

Route de la Pyramide, Bois de Vincennes

www.parcfloraldeparis.com

Tél : 01 49 57 25 50

Métro Château de Vincennes (ligne 1)

Bus 56, 325

Accessible aux personnes à mobilité réduite

35 La Petite Fabrique d'Art

34 rue Edouard Robert

www.lapetitefabriqueart.com

Tél : 06 64 08 20 77

lapetitefabrique75@gmail.com

Métro Daumesnil (lignes 6 et 8) et

Michel Bizot (ligne 8)

Bus 46 arrêt Sidi Brahim

Accessible aux personnes à mobilité réduite

T

36 Théâtre de l'Aquarium

La Cartoucherie - route du Champ de Manœuvre

www.theatredelaquarium.net

Tél : 01 43 74 99 61

Métro Château de Vincennes (ligne 1)

Bus 112 arrêt Cartoucherie

Accessible aux personnes à mobilité réduite sauf toilettes

37 Théâtre Astral

Parc Floral, Route de la Pyramide, Bois de Vincennes

www.theatreastreal.com

Tél : 01 49 72 79 06

Métro Château de Vincennes

Bus 46, 112 arrêt Parc Floral

Accessible aux personnes à mobilité réduite

38 Théâtre Douze

6 avenue Maurice Ravel

www.theatredouze.fr

Tél : 01 44 75 60 31

Métro Porte de Vincennes (ligne 1) ou

Porte Dorée (ligne 8)

Bus 29 arrêt Jules Lemaître, 56 arrêt

Porte de Saint Landé

Tramway 3a arrêt Montempoivre

39 Théâtre de l'Épée de Bois

La Cartoucherie - route du Champ de Manœuvre

www.epeebois.com

Tél : 01 48 08 39 74

Métro Château de Vincennes (ligne 1),

puis navette gratuite Cartoucherie

Bus 112 arrêt Cartoucherie

Accessible aux personnes à mobilité réduite au RDC, sauf toilettes

40 Théâtre de l'Opprimé

78/80 rue du Charolais

www.theatredelopprime.com

Tél : 01 43 40 44 44

contact@theatredelopprime.com

Métro Reuilly-Diderot (lignes 1 et 8),

Montgallet (ligne 8) ; Dugommier (ligne

6) et Gare de Lyon (lignes 1 et 14, RER A et D)

Bus 29 arrêt Charles Bossut

Accessible aux personnes à mobilité réduite

41 Théâtre du Soleil

La Cartoucherie - route du Champ de Manœuvre

www.theatre-du-soleil.fr

Tél : 01 43 74 87 63

soleil@theatre-du-soleil.fr

Métro Château de Vincennes (ligne 1)

Bus 112 arrêt Cartoucherie

Accessible aux personnes à mobilité réduite

42 Théâtre de la Tempête

La Cartoucherie - route du Champ de Manœuvre

www.la-tempete.fr

Tél : 01 43 28 36 36

infos@la-tempete.fr

Métro Château de Vincennes (ligne 1)

Bus 112 arrêt Cartoucherie

Accessible aux personnes à mobilité réduite

U

43 UGC Ciné Cité Bercy

2 cour Saint-Émilien

www.ugc.fr

01 53 44 79 78

cinecite-bercy@cinemas.ugc.fr

Métro Cour Saint-Émilien (ligne 14)

Accessible aux personnes à mobilité réduite

44 UGC Lyon-Bastille

12 rue de Lyon

www.ugc.fr

Métro Gare de Lyon (lignes 1 et 14, RER

A et D)

V

45 Village de Cirque

Pelouse de Reuilly

Métro Porte Dorée et Porte de Charenton (ligne 8)

Tramway 3a arrêts Porte Dorée et Porte de Charenton

Accessible aux personnes à mobilité réduite

Z

46 Parc Zoologique de Paris (Zoo de Vincennes)

Avenue Daumesnil / Route de la

Ceinture du Lac / Bois de Vincennes

www.parczoologiqueparis.fr

0 811 22 41 22

Métro Porte Dorée (ligne 8)

Bus 46, arrêt Parc Zoologique, 86, 325

arrêt Saint-Mandé-Demi-Lune

Tramway 3a arrêt Porte Dorée

Accessible aux personnes à mobilité réduite

SANS OUBLIER NOS LIBRAIRIES !

Atout-livre

203 bis, avenue Daumesnil

Matière à lire

20, rue Chaligny

Le Point

193, rue de Bercy

Dream's*

214, rue du Faubourg-Saint-Antoine

Scylla*

8, rue Riesener

Le cabanon

122, rue de Charenton

L'arbre à lettres *

62, rue du Faubourg-Saint-Antoine

Charybde

129, rue de Charenton

Gladioux-Autant en emporte le vent*

80, rue du Rendez-Vous

La terrasse de Gutenberg **

9, rue Emilio Castelar

La brèche

27, rue Taine

La machine volante

75 rue Claude Decaen

Librairie de la Voûte

24 rue de la Voûte

Paragraphe

276 rue de Charenton

Khavaran

14 cours de Vincennes

Mot à mot

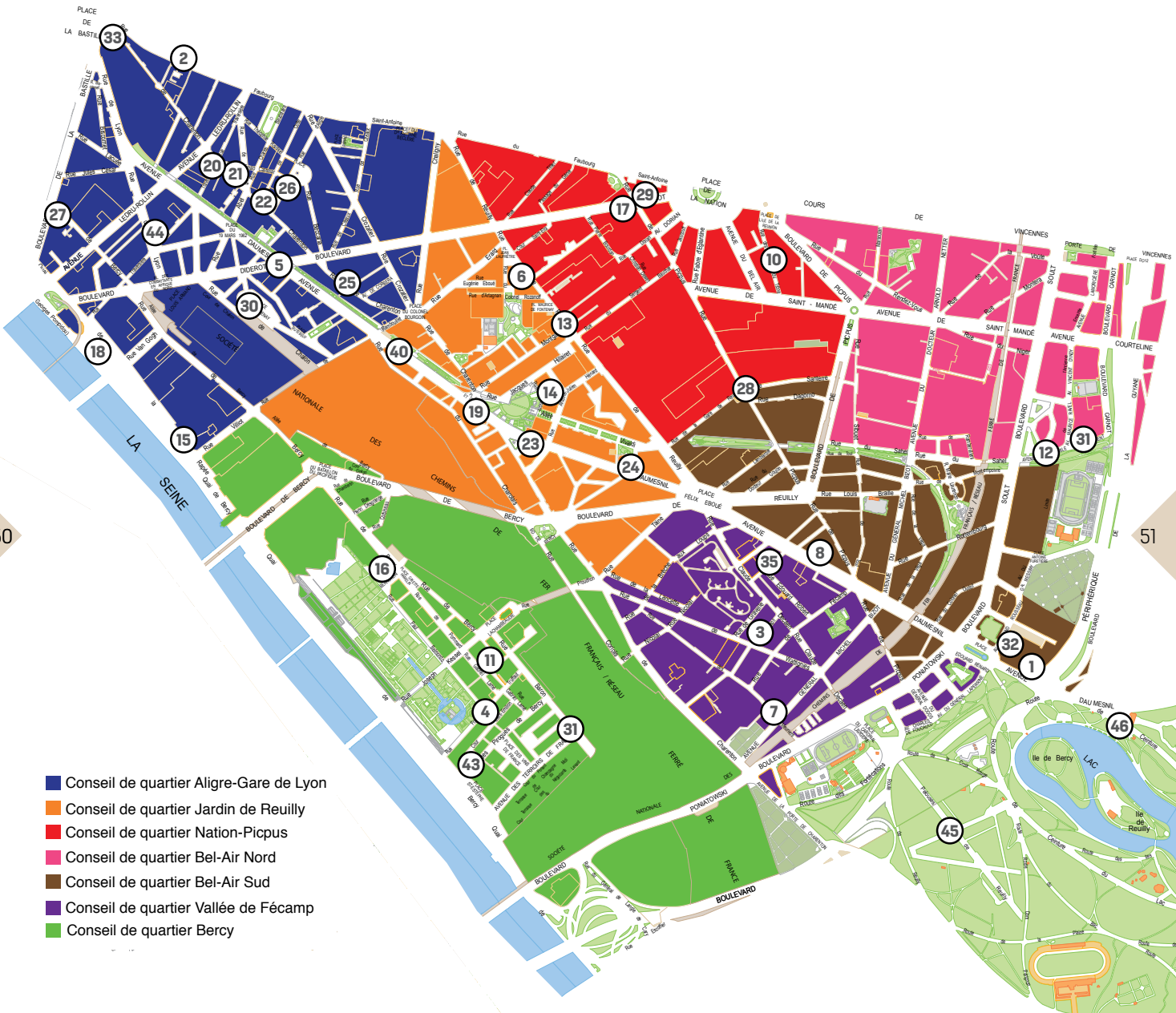
5 rue Dugommier

* Accessible aux personnes à mobilité réduite

** Accessible avec rampe amovible



Carte des établissements culturels



- Conseil de quartier Aligre-Gare de Lyon
- Conseil de quartier Jardin de Reuilly
- Conseil de quartier Nation-Picpus
- Conseil de quartier Bel-Air Nord
- Conseil de quartier Bel-Air Sud
- Conseil de quartier Vallée de Fécamp
- Conseil de quartier Bercy

Procurez vous le Pass culture 12^e



TOUJOURS GRATUIT

Pour favoriser l'accès à la culture pour tous

AVEC ENCORE PLUS DE PARTENAIRES CULTURELS

Pour ouvrir chacun à de nouveaux horizons

La Mairie du 12^e propose une nouvelle version du Pass culture 12^e en partenariat avec de nombreux acteurs culturels de l'arrondissement. Le Pass, gratuit et ouvert à tous ceux qui habitent, travaillent ou étudient à Paris, permet de bénéficier d'avantages toujours plus nombreux et diversifiés (réductions, ateliers, rencontres privilégiées).

**Suivez-nous sur
les réseaux sociaux**

f Facebook.com/Mairie12Paris

t @Mairie12Paris

ig mairie12paris