



13<sup>EME</sup> ARRONDISSEMENT

## Les marches exploratoires des femmes : une double entrée :

- ⇒ L'aménagement et l'animation du territoire
- ⇒ le sentiment de sécurité

L'usage de l'espace public répond à des codes sexués. Les hommes et les femmes, jeunes et moins jeunes, ne se déplacent pas de la même façon dans la ville, n'utilisent pas les mêmes lieux, n'y ont pas les mêmes rôles, ne sont pas exposés aux mêmes difficultés, les questions sécuritaires ne se posent pas de la même façon pour les femmes et pour les hommes, de jour et de nuit. Elles et ils abordent l'espace urbain de façon différente.

Une approche « par le genre » permet collectivement d'améliorer encore les pratiques en matière de sécurité, mais aussi d'aménagement urbain, de choix de mobilité, de développement participatif et de facilitation de l'usage de la ville par toutes et tous.

## L'aménagement

En général, les pratiques de la ville (circulation et déplacements à pied, usage des transports en commun) demandent toujours plus d'efforts aux femmes qu'aux hommes pour s'adapter, sans qu'il soit envisagé une réelle modification des rapports hommes femmes dans la ville.

« Ces inégalités spatiales sont rendues invisibles par un discours sur la ville qui se dit neutre (d'intérêt général), porté par des élus, des architectes, des aménageurs, des directeurs de service qui sont encore souvent majoritairement des hommes », explique Yves Raibaud, géographe à l'Université de Bordeaux.

## Le sentiment d'insécurité

Des enquêtes ont montré que, dans la rue, les femmes mettent en place des stratégies d'évitement (itinéraire, mais aussi habillement) et de défense (port d'armes de défense).

De façon plus générale, les femmes doivent faire face à des empêchements qui apparaissent « de l'ordre de l'évidence », tels que éviter de circuler la nuit dans certains quartiers, se vêtir de façon à ne pas se faire remarquer, optimiser les déplacements entre vie professionnelle et vie domestique, etc.

## Des recherches et des travaux

- ⇒ France médiation



- ⇒ A place égales : un collectif qui accompagne les marches : <https://aplacesegales.wordpress.com/les-marches-exploratoires/>

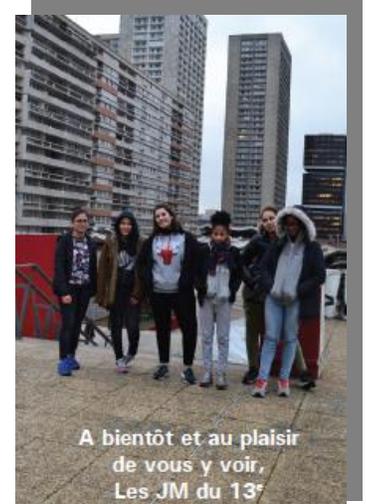
- ⇒ Genre et ville : une plateforme de recherche - Voir : [www.genre-et-ville.org](http://www.genre-et-ville.org)

## Marches exploratoire Paris 13<sup>ème</sup> 2017

## Comment les jeunes femmes observent l'espace public ?

### DANS CES PAGES

- ⇒ Pourquoi cette marche exploratoire ?
- ⇒ Comment ça s'est passé
- ⇒ Les objectifs
- ⇒ Calendrier
- ⇒ La motivation et l'engagement
- ⇒ Observations et préconisations des JM du 13<sup>ème</sup>
- ⇒ La restitution
- ⇒ Les partenaires



MAIRIE DU TREIZIÈME



MAIRIE DE PARIS À Places égales

MEMBRE FONDATEUR

## UNE CONSTRUCTION SOCIALE

Par-delà les différences physiques, la vulnérabilité peut renvoyer à une socialisation différentielle, c'est-à-dire à une construction sociale spécifique des individus selon qu'ils sont de sexe féminin ou masculin. Notamment dans l'espace public, les femmes font l'objet de contraintes normatives plus fortes : horaires de sortie et lieux à éviter, codes vestimentaires et comportementaux à adopter, etc.. La vulnérabilité ressentie par les femmes dans l'espace public est ainsi, en partie, le fruit d'un conditionnement.

### ⇒ Les objectifs

- sensibiliser le réseau d'acteurs et actrices jeunesse aux questions de mixité filles-garçons
- consulter les jeunes filles sur leur rapport à l'espace public (ce qui plait, ce qui déplaît, ce qui interroge, ce qu'il faut améliorer, ce qu'il faut mettre en place...etc).

### ⇒ Pourquoi cette marche exploratoire ?

#### Parole des jeunes filles : « les JM du 13<sup>ème</sup> »

« Le thème nous a plu, on s'est dit pourquoi pas, on a eu envie de savoir où ça allait nous emmener. Dans le 13<sup>ème</sup>, il y a des endroits où les femmes ne se sentent pas à l'aise et n'osent pas le dire. Là, on est ensemble et donc les choses peuvent changer. En groupe on ne se sent pas exclue, on n'a pas honte de dire des choses, on voit qu'on est d'accord. Ça nous intéresse parce qu'on montre ce qui se passe, on montre la réalité et on en parle. »

« C'est une belle expérience, on a vu des choses qu'on ne remarquait pas et qu'on n'aurait pas pensé à dire. Ça nous intéresse parce qu'on va pouvoir se balader normalement, tranquilles. C'est aussi pour améliorer notre quartier et pour qu'on arrive à vivre et à sortir sans être gênées. On a voulu le faire dans notre quartier pour donner l'exemple, et pour

que dans d'autres quartiers les femmes puissent refaire la même chose. »

« Ça existe pour les adultes, pourquoi pas le relancer pour d'autres jeunes filles ? Ça peut faire un buzz et qu'il y ait des marches dans chaque arrondissement. »

Le trajet de la marche a été déterminé avec les jeunes marcheuses (JM) à partir de l'atelier cartographique où elles ont dessiné les trajets qu'elles effectuaient dans leur quartier. Elles ont marqué sur la carte les lieux où elles se sentaient bien et ceux qui leur posaient des problèmes et/ou qu'elles contournaient.



#### Territoire de travail : cité Chevaleret, place Souham, square des Chamailards, la dalle des Olympiades



La Ville de Paris a lancé en novembre 2016 sa première campagne contre le harcèlement de rue. Les objectifs ? Montrer le caractère inacceptable du harcèlement dans la rue, faire diminuer le sentiment d'impunité des harceleurs, déculpabiliser les victimes, sortir du silence mais aussi susciter l'entraide. Voir sur « Paris.fr » [cliquez ICI](#)

## Comment ça s'est passé ?

« nous nous sommes retrouvées la première fois le 12 octobre 2016, on s'est mises en plusieurs groupes, on avait des cartes du quartier, on devait dessiner nos trajets et mettre des pastilles de couleurs, vertes pour les endroits qu'on fréquentait et rouges pour les endroits qu'on ne fréquentait pas. On a présenté nos trajets et on a décidé des endroits où on irait. »

« Le 9 novembre 2016, on a marché, on est allé dans des endroits qu'on avait choisis. »

« Ensuite on a fait plusieurs réunions pour parler de comment on allait faire pour la présentation et l'organisation. »

Clara, Cylia, Inès.D,  
Sephora, Selsabile,  
Inès.B, Sophia :

des jeunes filles du  
quartier de 14 à 17 ans,  
collégiennes et  
lycéennes.

Au fil de la démarche,  
elles se sont constituées  
en collectif et se sont  
donné une identité :  
« les JM du 13ème »  
(jeunes marcheuses)

Cette marche est la première du genre, réalisée avec des jeunes filles à Paris.

## LES PRINCIPALES QUESTIONS QUE SE POSENT LES MARCHEUSES :

CE QUI ME FAIT SENTIR BIEN OU MAL. SAVOIR OU ON EST ET OU ON VA. VOIR ET ETRE VUE, ENTENDRE ET ETRE ENTENDUE.

ETAT DES AMENAGEMENTS URBAINS (RUES, IMPASSES, COULOIRS, RECOINS). ECLAIRAGES. ENTRETIEN ET PROPRETE.

COMMENT OBTENIR DU SECOURS EN CAS DE DANGER.

Ainsi ont été examinés :

les aménagements, l'accessibilité, la propreté, la signalétique, l'éclairage, l'animation et la fréquentation, la sécurité et sentiment de sécurité, etc...

A chaque « spot », les marcheuses ont répondu aux questions, noté leurs constats et leurs impressions. Elles ont également partagé leurs perceptions, leur vécu, leur ressenti.

### ⇒ Calendrier

14 janvier 2016	Séminaire « Activités de loisirs et égalité », organisé par la Mairie du 13 <sup>ème</sup> , pour promouvoir plus d'égalité entre jeunes filles et jeunes garçons.
2 Juin	Réunion de sensibilisation des acteurs locaux à la méthode des marches exploratoires (en mairie).
Rentrée septembre	Atelier de cartographie avec des jeunes filles : elles ont dessiné les trajets qu'elles effectuaient dans leur quartier, ont marqué sur la carte les lieux où elles se sentaient bien et ceux qui leur posaient problèmes et/ou qu'elles contournaient.
9 novembre	Marche exploratoire
30 novembre	Les JM parlent de leur expérience sur la web radio « Monparisfm ».
	Les JM refont la marche en filmant les lieux qui avaient été explorés.
22 février	Préparation de la restitution à la Mairie du 13e
27 février	Présentation de la restitution à la Mairie du 13ème

### ⇒ La motivation et l'engagement

\* **Convivialité et fil rouge** : afin de créer une dynamique de groupe, à l'occasion de chaque rencontre, l'animatrice d'Oudiné a prévu un repas partagé et un moment de convivialité.

\* **La présence d'élu.e.s et d'agents de la Mairie** : que ce soit à la séance de cartographie ou à la restitution, la présence a contribué à motiver les jeunes filles qui apprécient ce rapprochement avec les adultes en responsabilité à la Mairie. C'est pour elle une notable reconnaissance.

\* **La méthode à la fois souple et rigoureuse** : pré-diagnostic par la cartographie, marche effectuée avec un guide d'observation précis, élaboration collective des modes de restitution, préparation de la présentation : la méthode a contribué à donner repères et légitimité aux jeunes filles.

### ⇒ Observations et préconisations des JM du 13<sup>ème</sup> - Extraits

#### Cité Chevaleret : Les observations

- Comment s'y sent-on ? : « *Je me sens bien, mais pour quelqu'un qui ne connaît pas, on peut se sentir enfermé. Ça peut être stressant, oppressant. Quand on habite ici ça va, mais avant j'avais peur. Quand on ne connaît pas le lieu, on se sent perdu. Nos copines le contournent.* »
- Est ce facile de se repérer ? « *Non, y a pas les numéros d'immeuble. Celui qui ne connaît pas, il se perd direct !* »
- L'éclairage : « *il n'y a pas suffisamment d'éclairage la nuit, notamment sur les immeubles et sur les numéros d'habitation ; Il y a un buisson qui cache la vue, et pas d'éclairage.* »

#### Les propositions

- ✓ Retirer les cailloux pour y installer un espace de jeux pour enfants.
- ✓ Ajouter des panneaux d'indications pour mieux se repérer dans la cité.
- ✓ Ajouter les numéros au-dessus des entrées d'immeuble
- ✓ Ajouter de l'éclairage à côté des endroits stratégiques : près du banc, des tables, des cages de foot.
- ✓ Agrandir les cages de foot

- ✓ Créer une pente douce pour les poussettes.
- ✓ Mettre une fontaine à la place du buisson pour « redonner un peu de joie »
- ✓ Organiser plus d'activités car « des jeunes n'ont rien à faire »
- ✓ Organiser des fêtes et événements favorisent l'animation du quartier.

#### Le Square Oudiné : Observations

les JM constatent que de nombreuses personnes ivres occupent le square toute la journée. Cela n'est pas rassurant. Elles ne fréquentent pas ce parc. Elles viennent uniquement lors d'animations de quartier organisées par les structures jeunesse ou les associations.

#### Proposition :

- ✓ Organiser davantage de moments festifs sur ce square pour se l'approprier.

#### Place Souham : Observations

Les JM disent se sentir mal à l'aise sur cette place à cause de regroupements de garçons : « *On y vient pas facilement. À cause des jeunes qui passent. Je me sens mal à l'aise. Là ça va, mais des fois, y a beaucoup de jeunes de la cité ils restent tout le long des barrières. S'il y a des gars de la cité, on ne traverse pas, ou alors en groupe, au moins trois. Des fois ils sont nombreux, ils prennent tout le long.* »

En revanche, elles soulignent la beauté de la façade de l'immeuble « Maison Blanche », et elles trouvent que l'éclairage et l'entretien sont satisfaisants : « *La place est bien éclairée. C'est propre.* »

#### Propositions :

- ✓ Élargir le passage
- ✓ Mettre des jeux ou des appareils extérieurs de fitness en consultant les habitants.
- ✓ Se concerter avec les habitants, qui bénéficieront des aménagements futurs.

#### Dalle 1 Olympiades : Observations

Les jeunes filles qui connaissent le lieu s'y sentent bien : « *On s'y sent comme chez soi ! J'habite à côté. Je me sens à l'aise, on y passe tranquille.* ». Elles pourraient demander de l'aide en cas de problème : « *Des copines habitent là, là, et là.* ». Celles qui ne connaissent pas l'évitent le soir : « *Je ne sors pas seule.* ». L'éclairage est inégal : « *LIDL est éclairé même quand c'est fermé. Ça fait de la lumière. Mais y a des recoins sombres.* ».

#### Proposition :

- ✓ Plus d'éclairage en particulier dans les recoins derrière les restaurants.

## ⇒ La restitution

La restitution de la marche a eu lieu le lundi 27 février à 19h, à la mairie du 13<sup>ème</sup> arrondissement.

Les JM du 13<sup>ème</sup> ont présenté à plusieurs voix la démarche (en lien avec l'exposition photo) et leurs préconisations, en présence d'**Hélène Bidard**, adjointe à la Maire, chargée de l'égalité femmes hommes, de la lutte contre les discriminations et des droits humains,

d'**Emmanuelle Becker**, Conseillère de Paris, élue du 13<sup>ème</sup> arrondissement déléguée à la jeunesse et

de **Juliette Sabatier**, Conseillère d'arrondissement déléguée à l'égalité Femmes-Hommes et à la lutte contre les discriminations.

Le Maire du 13<sup>ème</sup> est venu les saluer en fin de séance, lors du buffet.

Ce fut l'occasion pour les élu.e.s et pour les professionnels de l'urbanisme, de la culture, du sport, de la jeunesse, des espaces verts, du tissu associatif... d'écouter les constats des JM et d'entendre leurs propositions et leurs préconisations, qui vont être prise en compte très prochainement.

**CONCLUSION** : « *maintenant, on attend des aménagements, on attend du changement, que nos propositions soient prises en compte par la Mairie du 13ème, par la Mairie de Paris et par les autres décideurs* »...



Ecoutez les JM du 13<sup>ème</sup> : deux émissions radio de 10 minutes sur « Mon Paris FM » : <http://www.monparisfm.com/podcasts-2>



## ⇒ Les partenaires du projet :

- Dominique Poggi, sociologue du collectif « **A places égales** », pour accompagner les différentes étapes de ce processus : cartographie, marche, préparation....
- Sarah Ben Naim : Chargée de la gestion administrative et animatrice jeunesse - **Centre Paris Anim' Oudiné**. L'implication de l'animatrice jeunesse est à souligner pour la réussite du projet.
- Coraline TILLY -Référente Jeunesse des Territoires Zone sud (5e, 6e, 13e et 14e) - Ville de Paris (DJS)
- Stéphane MASSON: Chargé de mission délégué aux sports, jeunesse, emploi/formation à la Mairie du 13ème.
- Christine Guillemaut : Chargée de projet au **Service égalité intégration inclusion (SEII)** de la Mairie de Paris (DDCT).

Contact : [christine.guillemaut@paris.fr](mailto:christine.guillemaut@paris.fr)

## INFOS :

Les « **Lombardines en marche** », c'est le premier documentaire, réalisé par « **A places égales** », qui explique la méthodologie des marches exploratoires - [Visionner le film](#)

D'autres marches exploratoires ont été réalisées à Paris : Porte de Vanves (14ème), Belleville-Amandier (20ème), Place des Fêtes (18<sup>ème</sup>), Goutte d'or (18ème), Rosa Park (19ème)... :

Les « News letters »... sont accessibles dans « Paris.fr » : cliquez [ici](#)

**Des Marches exploratoires partout en France : une démarche qui se développe.**

Une expérimentation commandée par le *Commissariat général à l'égalité des territoires (CGET)* et conduite par *France médiation* a montré des résultats positifs.

Voir le rapport de *France médiation* sur l'expérimentation qui a concerné 12 villes en France. Présentation du [rapport complet](#) (cliquer).

Voir aussi l'article du CGET : En bref #17 - « [Quand des femmes changent leur ville en marchant](#) »

Voir enfin l'article de la *Gazette des communes* : « [Les marches exploratoires de femmes, une expertise de l'espace urbain](#) »

Pour aller plus loin : le guide « genre & espace public » diffusé par la Mairie de Paris. Cinq thèmes: **CIRCULER**, **OCCUPER L'ESPACE**, **ETRE PRESENTES** et **VISIBLES**, **SE SENTIR EN SECURITE**, **PARTICIPER** ... Cliquez [ici](#)